

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

Załącznik nr 3 do Regulaminu/ Attachment no. 3 to the Regulations

**Szczegółowe zasady oceny wniosków o przyznanie stypendium  
w Szkole doktorskiej ASP we Wrocławiu w ramach programu STER- nabór 2018**

**Detailed assessment rules for awarding scholarship in the Doctoral School  
at the Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design in Wrocław under the STER  
programme- intake 2018**

**A – OSIĄGNIĘCIA AKADEMICKIE/ ACADEMIC ACHIEVEMENTS**

	Przyznane punkty/ Awarded points
<b>A-1 – POTWIERDZENIE TERMINOWEGO REALIZOWANIA PROGRAMU KSZTAŁCENIA (potwierdza dziekan Szkoły doktorskiej)/ CONFIRMATION OF TIMELY COMPLETION OF EDUCATIONAL PROGRAMME ( confirmed by the dean of the Doctoral School)</b>	
<b>A-2 –OCENA Z REKRUTACJI (wypełnia pracownik sekretariatu)/ RECRUITMENT PROCESS RESULT (filled in by the secretarial employee)</b>	
<b>A-3 – OCENA POSTĘPÓW W PRZYGOTOWANIU I/LUB REALIZACJI INDYWIDUALNEGO PLANU BADAWCZEGO (ocenia promotor)/ EVALUATION OF PROGRESS IN PhD THESIS PREPARATION AND/OR IMPLEMENTATION (assessed by a supervisor)</b>	<b>0-5 pkt</b>
<b>A-4 – OCENA JAKOŚCI PRZEPOWADZONYCH ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH (ocenia promotor)/ ASSESSMENT OF THE QUALITY OF CONDUCTED DIDACTIC CLASSES (assessed by a supervisor)</b>	<b>0-5 pkt</b>
	<b>SUMA: (wypełnia Komisja)/ TOTAL (filled in by Committee):</b>

**B- OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNO/PROJEKTOWO-BADAWCZE PODLEGAJĄCE EWALUACJI JEDNOSTKI/ ARTISTIC / DESIGN AND RESEARCH ACHIEVEMENTS SUBJECT TO THE EVALUATION OF THE UNIT**

<b>B-1 ORGANIZACJA INDYWIDUALNYCH WYSTAW AUTORSKICH, W TYM RETROSPEKTYWA DOROBKU ARTYSTYCZNEGO<sup>1</sup>, PREZENTUJĄCA DZIEŁA PLASTYCZNE, W RENOMOWANYM OŚRODKU ARTYSTYCZNYM LUB INSTYTUCJI KULTURY(nazwa i tytuł wydarzenia, data i miejsce)/ ORGANIZATION OF INDIVIDUAL AUTHORIAL EXHIBITIONS, INCLUDING RETROSPECTIVE OF ARTISTIC WORKS<sup>1</sup>, PRESENTING ART WORKS, AT A PRESTIGIOUS ART CENTER OR A CULTURE INSTITUTION (name and title of an event, date and place)</b>	<p><b>Punkty:</b>  <b>20-</b> osiągnięcie wybitne  <b>10-</b> osiągnięcie o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych  <b>5</b> - pozostałe przypadki</p> <p><b>Points:</b>  <b>20</b> – outstanding achievement  <b>10-</b> achievement of great importance for visual arts  <b>5-</b> other cases</p>
---	--



PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

<p>B-2.2. AUTORSTWO DZIEŁA PLASTYCZNEGO Z ZAKRESU FOTOGRAFII, MALARSTWA, RZEŹBY, GRAFIKI, SCENOGRAFII, OPRACOWANIE PLASTYCZNE FILMU LUB POSTPRODUKCJI OBRAZY FILMOWEGO (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>AUTHORSHIP OF ART WORK IN THE SCOPE OF PHOTOGRAPHY, PAINTING, SCULPTURE, GRAPHICS, SCENOGRAPHY, ART DESIGN OF A MOVIE OR OF A FILM-IMAGE POST PRODUCTION (name and title, date and place)</b></p>	<p><b>20 pkt</b>- osiągnięcie wybitne <b>10 pkt</b> - osiągnięcie o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych <b>5 pkt</b>- pozostałe przypadki</p> <p><b>20</b> – outstanding achievement <b>10</b>- achievement of great importance for visual arts <b>5</b>- other cases</p>
<p>B-2.3. AUTORSTWO DZIEŁA PLASTYCZNEGO Z ZAKRESU SZTUK PROJEKTOWYCH, W TYM WZORNICTWA PRZEMYSŁOWEGO, ARCHITEKTURY WNĘTRZ, ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU LUB PROJEKTOWANIA KOSTIUMÓW (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>AUTHORSHIP OF ART WORK IN THE SCOPE OF ART. DESIGN, INCLUDING INDUSTRIAL DESIGN, INTERIOR ARCHITECTURE, LANDSCAPE ARCHITECTURE OR COSTUME DESIGN (name and title, date and place)</b></p>	
<p>1.</p>	
<p>B-2.4. AUTORSTWO ZNACZĄCEJ REALIZACJI KONSERWATORSKIEJ, W TYM W ZAKRESIE KONSERWACJI ZABYTKÓW, WRAZ Z PROJEKTEM I DOKUMENTACJĄ (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>AUTHORSHIP OF IMPORTANT CONSERVATION IMPLEMENTATION, INCLUDING MONUMENTS CONSERVATION, WITH PROJECT AND DOCUMENTATION (name and title, date and place)</b></p>	

<p>B-3.1. UDZIAŁ W WYSTAWIE ZBIOROWEJ ZORGANIZOWANEJ PRZEZ RENOMOWANĄ GALERIĘ, MUZEUM, OŚRODEK ARTYSTYCZNY LUB INSTYTUCJĘ KULTURY (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>PARTICIPATION IN COLLECTIVE EXHIBITION ORGANIZED BY THE RENOWNED GALLERY, MUSEUM, ART CENTER OR INSTITUTION OF CULTURE(name and title, date and place)</b></p>	<p><b>20</b>- osiągnięcie wybitne <b>8</b>- osiągnięcie o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych <b>4</b>- pozostałe przypadki</p> <p><b>20</b> – outstanding achievement <b>8</b>- achievement of great importance for visual arts <b>4</b>- other cases</p>
<p>1.</p>	



PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

<p>B-3.2. INDYWIDUALNA AUTORSKA WYSTAWA PREZENTUJĄCA DZIEŁA PLASTYCZNE, W TYM FOTOGRAFICZNE, ZORGANIZOWANA W GALERII PROWADZONEJ PRZEZ ASP WE WROCŁAWIU (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>INDIVIDUAL AUTHORIAL EXHIBITION, PRESENTING ART WORKS, INCLUDING PHOTOGRAPHIC ONES, ORGANIZED BY THE GALLERY RUN BY THE ACADEMY OF ART AND DESIGN IN WROCŁAW (name and title, date and place)</b></p>	
<p>1.</p>	
<p>B-3.3. AUTORSTWO DZIEŁA PLASTYCZNEGO ROZPOWSZECHNIONEGO W OBIEGU GALERYJNYM (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>AUTHORSHIP OF ART WORK DISTRIBUTED IN GALLERIES (name and title, date and place)</b></p>	
<p>B-4.1. UDZIAŁ W JURY KONKURSU LUB FESTIWALU PLASTYCZNEGO ZORGANIZOWANEGO PRZEZ RENOMOWANY OŚRODEK ARTYSTYCZNY LUB INSTYTUCJĘ KULTURY O ZASIĘGU CO NAJMNIEJ OGÓLNOPOLSKIM (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>BEING A MEMBER OF COMPETITION OR ART FESTIVAL JURY, ORGANIZED BY THE RENOWNED ART CENTER OR INSTITUTION OF CULTURE WITH AT LEAST NATIONAL COVERAGE(name and title, date and place)</b></p>	<p><b>20 pkt</b>- osiągnięcie wybitne <b>5 pkt</b> - osiągnięcie o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych <b>2 pkt</b>- pozostałe przypadki</p>
<p>1.</p>	<p><b>20</b> – outstanding achievement <b>5</b>- achievement of great importance for visual arts <b>2</b>- other cases</p>
<p>B-4.2. PEŁNIENIE FUNKCJI KURATORA WYSTAWY, PROJEKTÓW ARTYSTYCZNYCH LUB WYDARZENIA Z ZAKRESU SZTUK PLASTYCZNYCH, W TYM FOTOGRAFICZNYCH(nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>PERFORMING FUNCTION OF EXHIBITIONS, ART PROJECTS OR ART EVENTS CURATOR, INCLUDING PHOTOGRAPHIC PROJECTS (name and title, date and place)</b></p>	
<p>1.</p>	
<p>B-4.3. INNE RODZAJE DZIEŁ PLASTYCZNYCH PREZENTOWANE W OBIEGU PUBLICZNYM (nazwa, tytuł, data i miejsce)/ <b>OTHER TYPES OF ART WORKS PRESENTED IN PUBLIC (name and title, date and place)</b></p>	
<p>1.</p>	
<p>1.</p>	

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

<p><b>B-5 AUTORSTWO PUBLIKACJI Z ZAKRESU SZTUK PLASTYCZNYCH LUB KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI O OBJĘTOŚCI MIN. 6 ARKUSZY WYDAWNICZYCH (tytuł, rodzaj, data i miejsce wydania, nr ISBN lub nakład, ilość stron, przy publikacjach recenzowanych – ilość zdobytych punktów)/</b>  <b>AUTHORSHIP OF PUBLICATION FROM VISUAL ARTS OR CONSERVATION OF ART WORKS FIELD, WITH A VOLUME OF MIN. 6 PUBLISHER'S SHEETS (title, type, date and place of publication, ISBN/ISSN no. or issue, page number, in case of reviewed publications – number of awarded points)</b></p>	<p><b>20-</b> osiągnięcie wybitne  <b>10-</b> osiągnięcie o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki  <b>2-</b> pozostałe przypadki  <b>20</b> – outstanding achievement  <b>10-</b> achievement of great importance for visual arts  <b>2-</b> other cases</p>
<p>1.</p>	
<p><b>B-6 REDAKCJA PUBLIKACJI Z ZAKRESU SZTUK PLASTYCZNYCH LUB KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI (tytuł, rodzaj, data i miejsce wydania, nr ISBN lub nakład, ilość stron, przy publikacjach recenzowanych – ilość zdobytych punktów)/</b>  <b>EDITORIAL PUBLICATION FROM VISUAL ARTS OR CONSERVATION OF ART WORKS FIELD (title, type, date and place of publication, ISBN/ISSN no. or issue, page number, in case of reviewed publications – number of awarded points)</b></p>	<p><b>10-</b> osiągnięcie wybitne  <b>2-</b> pozostałe przypadki  <b>10</b> – outstanding achievement  <b>2-</b> other cases</p>
<p>1.</p>	
<p><b>B-7 AUTORSTWO ROZDZIAŁU W PUBLIKACJI WIELOAUTORSKIEJ Z ZAKRESU SZTUK PLASTYCZNYCH LUB KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI O OBJĘTOŚCI MIN. 0,5 ARKUSZA WYDAWNICZEGO (tytuł, rodzaj, data i miejsce wydania, nr ISBN lub nakład, ilość stron, przy publikacjach recenzowanych – ilość zdobytych punktów)/</b>  <b>AUTHORSHIP OF CHAPTER IN MULTI-AUTHOR PUBLICATION FROM VISUAL ARTS OR CONSERVATION OF ART WORKS FIELD, WITH A VOLUME OF MIN. 0,5 PUBLISHER'S SHEET (title, type, date and place of publication, ISBN/ISSN no. or issue, page number, in case of reviewed publications – number of awarded points)</b></p>	<p><b>5</b> - osiągnięcie wybitne  <b>2</b> - pozostałe przypadki  <b>5</b> – outstanding achievement  <b>2-</b> other cases</p>
<p>1.</p>	

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

### C- DODATKOWA AKTYWNOŚĆ ARTYSTYCZNO-AKADEMICKA/ ADDITIONAL ARTISTIC AND ACADEMIC ACTIVITY

<p>C-1 UDZIAŁ W REZYDENCJACH ARTYSTYCZNYCH (nazwa i tytuł wydarzenia, organizator, data i miejsce)/ <b>PARTICIPATION IN ARTISTIC RESIDENCIES ( name and title of an event, organizer, date and place)</b></p>	<p><b>10-</b> rezydencja zagraniczna <b>4-</b> rezydencja krajowa</p> <p><b>10-</b> foreign residency <b>4-</b> national residency</p>
<p>1.</p>	
<p>C-2 CZYNNY UDZIAŁ W SYMPOZJACH, KONFERENCJACH (wygłoszenie wykładu, przedstawienie referatu/prezentacji) (nazwa i tytuł wydarzenia, organizator, tytuł wystąpienia, data i miejsce)/ <b>ACTIVE PARTICIPATION IN SYMPOSIUMS AND CONFERENCES (giving lecture, presentation of the paper / presentation) (name and title of the event, organizer, title of the presentation, date and place)</b></p>	<p><b>10-</b> wydarzenie o charakterze międzynarodowym (zagraniczne i krajowe) <b>7-</b> wydarzenie o charakterze krajowym (ogólnopolskim) <b>2-</b> wydarzenie o charakterze regionalnym (w tym uczelniane)</p> <p><b>10-</b> event of international character (foreign and domestic) <b>7-</b> event of national character (nationwide) <b>2-</b> event of regional character (including event at the Academy)</p>
<p>1.</p>	
<p>C-3 CZYNNY UDZIAŁ W WARSZTATACH, PLENERACH, KURSACH MISTRZOWSKICH (nazwa i tytuł wydarzenia, organizator, data i miejsce)/ <b>ACTIVE PARTICIPATION IN WORKSHOPS, PLENER, MASTER COURSES ( name and title of an event, organizer, date and place)</b></p>	<p><b>5-</b> wydarzenie o charakterze międzynarodowym (zagraniczne i krajowe) <b>2-</b> wydarzenie o charakterze krajowym (ogólnopolskim) <b>1-</b> wydarzenie o charakterze regionalnym (w tym uczelniane)</p> <p><b>5-</b> event of international character (foreign and domestic) <b>2-</b> event of national character (nationwide) <b>1-</b> event of regional character (including event at the Academy)</p>
<p>1.</p>	

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

<p>C-4 ORGANIZACJA SYMPOZJÓW, KONFERENCJI, FESTIWALI (nazwa i tytuł wydarzenia, organizator, data i miejsce)/ <b>ORGANIZATION OF SYMPOSIUMS, CONFERENCES AND FESTIVALS (name and title of an event, organizer, date and place)</b></p>	<p><b>10-</b> wydarzenie o charakterze międzynarodowym (zagraniczne i krajowe) <b>5-</b> wydarzenie o charakterze krajowym (ogólnopolskim) <b>2-</b> wydarzenie o charakterze regionalnym (w tym uczelniane)</p> <p><b>10-</b> event of international character (foreign and domestic) <b>5-</b> event of national character (nationwide) <b>2-</b> event of regional character (including event at the Academy)</p>
<p>1.</p>	
<p>C-5 ORGANIZACJA WARSZTATÓW, PLENERÓW, KURSÓW, WYSTAW, PROJEKTÓW (lub znaczący udział- należy podać zakres obowiązków) (nazwa i tytuł wydarzenia, organizator, data i miejsce)/ <b>ORGANIZATION OF WORKSHOPS, PLENER, MASTER COURSES, EXHIBITIONS, PROJECTS (or significant participation- you need to outline your list of obligations) (name and title of an event, organizer, date and place)</b></p>	<p><b>5-</b> wydarzenie o charakterze międzynarodowym (zagraniczne i krajowe) <b>3-</b> wydarzenie o charakterze krajowym (ogólnopolskim) <b>1-</b> wydarzenie o charakterze regionalnym (w tym uczelniane)</p> <p><b>5-</b> event of international character (foreign and domestic) <b>3-</b> event of national character (nationwide) <b>1-</b> event of regional character (including event at the Academy)</p>
<p>1.</p>	
<p>C-6 UPUBLICZNIENIA PODMIOTOWE/LUB DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNO-PROJEKTOWEJ (tytuł, rodzaj, medium, data i miejsce wydania, adres strony www)/ <b>SUBJECTIVE PUBLICATIONS/ OR ARTSITICS AND DESIGN ACTIVITIES (title, type, medium, date and place of publication, website address)</b></p>	<p><b>10-</b> upublicznienie podmiotowe o największym prestiżu <b>4-</b> wydanie katalogu indywidualnego lub dłuższej formy medialnego upublicznienia prezentującej twórczość/ sylwetkę twórcy <b>2-</b> wydanie katalogu zbiorowego lub krótkiej prezentacji twórczości/sylwetki twórcy w mediach</p>

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

	<p><b>10-</b> subjective publication with the highest prestige  <b>4-</b> publication of an individual catalogue or a longer form of media publication presenting the artist's work / silhouette  <b>2-</b> publication of a collective catalogue or a short presentation of the artist's work / silhouette in the media</p>
1.	
<p><b>C-7 NAGRODY I WYRÓŻNIENIA W KONKURSACH (nazwa konkursu, data, miejsce, rodzaj nagrody/ wyróżnienia)/ AWARDS AND DISTINCTIONS IN COMPETITIONS (competition name, date, place, type of award/distinction)</b></p>	<p><b>15-</b> nagroda międzynarodowa  <b>8-</b> nagroda krajowa  <b>4-</b> nagroda regionalna</p> <p><b>15-</b> international award  <b>8-</b> national award  <b>4-</b> regional award</p>
1.	
<p><b>C-8 STYPENDIA, GRANTY, PROJEKTY FINANSOWANE ZE ŚRODKÓW INNYCH NIŻ ŚRODKI STATUTOWE UCZELNI (nazwa, rodzaj, źródło finansowania, nazwisko kierownika, zakres obowiązków)/ SCHOLARSHIPS, GRANTS AND PROJECTS FINANCED FROM FUNDS OTHER THAN THE STATUTORY FUNDS OF THE UNIVERSITY (name, type and source of financing)</b></p>	<p><b>15-</b> pełnienie funkcji kierownika/lidera grantu lub uzyskanie międzynarodowego stypendium zagranicznego  <b>8-</b> uzyskanie stypendium o charakterze ogólnopolskim  <b>4-</b> praca zespołowa w grant/projekcie lub uzyskanie stypendium ze środków regionalnych</p> <p><b>15-</b> being the manager / leader of the grant or obtaining an international foreign scholarship  <b>8-</b> obtaining a nationwide scholarship  <b>4-</b> teamwork in the grant / project or obtaining a regional scholarship</p>
1.	

PPI/STE/2018/1/00007/U/001

Wsparcie internacjonalizacji szkoły doktorskiej na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Program jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, projekt pozakonkursowy pt. „Wsparcie zdolności instytucjonalnej polskich uczelni poprzez tworzenie i realizację międzynarodowych programów studiów”, realizowany w ramach Działania określony we wniosku o dofinansowanie projektu nr POWR.03.03.00-00-PN16/18

<p>C-9 POZOSTAŁE AKTYWNOŚCI ZWIĄZANE Z UPOWSZECHNIANIEM NAUKI/SZTUKI, JAKO REPREZENTANT ASP, NP.: WYKŁAD NA ZAPROSZENIE, UDZIAŁ LUB ORGANIZACJA IMPREZY (nazwa wydarzenia, data i miejsce, organizator, rodzaj i zakres realizowanych zadań)/ <b>OTHER FORMS OF ACTIVITY CONNECTED WITH BROADENING THE SCOPE OF SCIENCE/ART AS A REPRESENTATIVE OF THE ACADEMY: LECTURE, PARTICIPATION, ORGANIZATION OF AN EVENT</b> (name of event, date and place, organizer, size and scope of realized activities)</p>	<p><b>3-</b> za każdą aktywność <b>3-</b> for each activity</p>
<p>1.</p>	

Ogólna liczba przyznanych punktów wynosi:

**The total number of awarded points:**

.....