

Zarządzenie nr I/33/2019
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu
z dnia 28 maja 2019 r.

w sprawie: weryfikacji pisemnych prac dyplomowych z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego

Na podstawie art. 76 ust. 4, art. 188 ust. 4 oraz art. 351 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, a także na podstawie § 19, ust. 2 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Od roku akademickiego 2018/19 obowiązek sprawdzania prac dyplomowych przed egzaminem dyplomowym odbywa się z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego, zwanego dalej systemem JSA.
2. Procedura obejmuje dyplomowe prace licencjackie w zakresie pisemnego komentarza do pracy oraz dyplomowe prace magisterskie i prace doktorskie w zakresie części pisemnej pracy.
3. Weryfikacji dokonuje się w celu stwierdzenia czy praca nie zawiera nieuprawnionych zapożyczeń dotyczących znacznych fragmentów tekstu.
4. Warunkiem dokonania analizy pisemnej pracy dyplomowej w systemie JSA jest złożenie przez studenta oświadczenia, stanowiącego załącznik nr 1 do zarządzenia.
5. Nadzór informatyczny nad systemem JSA sprawuje Dział Organizacji Studiów.

§ 2

1. Osobą odpowiedzialną za weryfikację pracy w systemie JSA jest promotor pracy dyplomowej. Student powinien przekazać pracę opiekunowi pracy w formie elektronicznej.
2. Dziekan wydziału zgłasza konieczność utworzenia konta w systemie JSA dla opiekuna pracy dyplomowej do Działu Informatycznego.
3. Po utworzeniu konta opiekun pracy dyplomowej dokonuje weryfikacji pisemnej pracy dyplomowej w systemie JSA, zgodnie z instrukcją podaną na stronie Ośrodka Przetwarzania Informacji-Państwowy Instytut Badawczy (jsa-wiki.org.pl).
4. W szczególnych przypadkach Dziekan Wydziału w porozumieniu z opiekunem pracy może pisemnie upoważnić innego pracownika wydziału do wprowadzenia pracy do systemu JSA, jednakże odpowiedzialność za weryfikację pracy i złożenie raportu spoczywa na promotorze pracy.
5. Zaleca się, aby wartość współczynnika podobieństwa, o którym mowa w ust. 2, nie przekraczała 15%.

§ 3

1. Oceny w zakresie wykorzystania w pracy dyplomowej nieuprawnionych zapożyczeń dotyczących znacznych fragmentów tekstu dokonuje, na podstawie raportu podobieństwa, wyłącznie promotor pracy dyplomowej.
2. Jeżeli w wyniku weryfikacji pracy, o której mowa w ust. 1 nie zachodzi podejrzenie plagiatu, opiekun pracy we właściwym dziekanacie składa wygenerowaną z systemu JSA podpisaną pierwszą stroną raportu szczegółowego.
3. Pracownik dziekanatu jest zobowiązany dołączyć złożoną przez opiekuna pracy pierwszą stroną raportu szczegółowego z systemu JSA doteczki akt osobowych studenta.

4. W przypadku stwierdzenia przekroczenia wartości, o których mowa w § 2 ust. 5 opiekun pracy dokonuje analizy wątpliwych fragmentów tekstu na podstawie raportu szczegółowego generowanego z systemu JSA.
5. Jeżeli w wyniku analizy, o której mowa w ust. 4 opiekun pracy stwierdzi, że nie doszło do popełnienia plagiatu, wówczas składa we właściwym dziekanacie wygenerowany z systemu JSA podpisany ostateczny raport szczegółowy, a w miejscu na uwagi wpisuje zwrot „Praca dopuszczona do obrony”. Raport dołączany jest do teczki akt osobowych studenta.
6. W przypadku stwierdzenia na podstawie raportu szczegółowego generowanego z systemu JSA podejrzenia popełnienia plagiatu opiekun jest zobowiązany niezwłocznie poinformować o tym fakcie Dziekana Wydziału, składając wniosek, którego wzór określa załącznik nr 2 do zarządzenia.
7. Po otrzymaniu wniosku od opiekuna pracy, Dziekan Wydziału wstrzymuje obronę pracy dyplomowej i kieruje do Rektora wniosek o wdrożenie postępowania dyscyplinarnego, zgodnie z zapisami Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu postępowania wyjaśniającego i dyscyplinarnego w sprawach studentów, a także sposobu wykonywania kar dyscyplinarnych i ich zatarcia”.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
i. Kielan
prof. Piotr Kielan

Sk