

Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
Pl. Polski 3/4
50-156 Wrocław

UMOWA NAJMU / UŻYCZENIA UTWORU/ÓW GALERII
NR.....

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, reprezentowana przez - Rektora ASP użycza czasowo mieszczącemu/-cej się reprezentowanemu/-nej przez do bezpłatnego/odpłatnego* używania w celu utworu/ów wymienionego/-ych w protokole stanowiący załącznik nr 2 do regulaminu organizacji wystaw przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w Galeriach zewnętrznych.

Umowa najmu utworu/ów określa następujące zasady współpracy pomiędzy stronami:

1. Użyczenie /Najem następuje na okres od dnia wskazanego w protokole zdawczo-odbiorczym przekazania utworu/ów tj..... do dnia i w tym terminie utwory powinny być zwrócone Użyczącemu/Wynajmującemu. W uzasadnionych przypadkach Użyczący y/ Wynajmujący może zażądać wcześniejszego zwrotu wypożyczonych utworów. Ewentualne przedłużenie okresu użyczenia może nastąpić za pisemną zgodą Rektora Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
2. Biorący do używania/Najemca bierze na siebie pełną odpowiedzialność za stan zachowania i bezpieczeństwo przedmiotów wypożyczonych od chwili przyjęcia ich, aż do zwrotu. Biorący do używania zobowiązany jest zwrócić użyzione utwory w takim stanie, w jakim je otrzymał. Biorący do używania ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, zniszczenie, uszkodzenie utworu/ów. W razie utraty lub zniszczenia utworu/ów biorący do używania zobowiązany jest zapłacić odszkodowanie w wysokości wartości utworu/ów (z daty wystawienia protokołu), wskazanej przez Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu. W razie uszkodzenia Biorący do używania/Najemca pokryje koszty związane z konserwacją.
3. Biorący/Najemca zobowiązany/niezobowiązany* jest do ubezpieczenia utworu/ów do wysokości wskazanej w protokole zdawczo-odbiorczym.

4. Biorący do używania/Najemca zobowiązuje się nie dokonywać żadnych zabiegów konserwatorskich lub jakichkolwiek zmian na wypożyczonych obiektach bez uprzedniej pisemnej zgody Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
5. Biorący do używania/Najemca zobowiązany jest zamieścić na wystawie, w katalogach i we wszystkich innych formach publikacji informację określającą właściciela użyzonych utworów.
6. Biorący do używania/Najemca nie ma prawa oddawać wypożyczonych utworów innym instytucjom, osobom prawnym lub fizycznym, ani też używać tych obiektów dla innych celów niż wymienione w protokole.
7. Protokolarny odbiór utworu/ów następuje przy udziale przedstawicieli obu stron, którzy potwierdzają to swoimi podpisami.
8. Strony zgodnie ustalają kwotę, (słownie:.....) tytułem czynszu najmu za wypożyczenie utworu/ów, którą biorący twór/-ory zobowiązany jest wpłacić na konto użyczającego za udostępnienie dzieł/a.
9. Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu oświadcza, że posiada stosowne zgody (licencje) lub którym przysługują majątkowe autorskie prawa do użyczanego utworu.
10. Inne warunki Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu:

11. Wszelkie sprawy sporne mogące wynikać z wykonania niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby ASP. Załączniki, tj. wykaz wypożyczonych utworów wraz z opinią konserwatorską stanowią integralną część niniejszej umowy.

.....
podpis i pieczęć Rektora ASP we Wrocławiu

.....
podpis i pieczęć przedstawiciela
biorącego w używanie/najemcy

*niepotrzebne skreślić