

**UMOWA UŻYCZENIA/NAJMU UTWORU/ÓW Nr .....**

Zawarta we Wrocławiu, w dniu ..... roku pomiędzy:

**Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta**

**pl. Polski 3/4, 50-156 Wrocław, NIP: 896-00-07-502**

reprezentowana przez:

..... – Rektora ASP

zwanym w dalszej części umowy Biorącym (do używania) / Najemcą

a

.....

.....

.....

reprezentowanym przez:

..... - Właściciela / Dysponenta

zwanym w dalszej części umowy Użyczającym/Wynajmującym

§ 1

Przedmiotem umowy jest nieodpłatne/odpłatne\* użyczenie utworu/ów, wyszczególnionych w załącznikach stanowiących integralną część niniejszej umowy, na potrzeby wystawy organizowanej przez Biorącego.

1. Miejsce przejęcie utworu/ów:.....
2. Miejsce i czas trwania wystawy: .....
3. Czas wypożyczenia utworu/ów:.....
4. Kwota czynszu najmu utworu/ów (jeżeli dotyczy).....

## § 2

1. Użyczenie/Najem następuje od dnia ..... do dnia ....., i w tym terminie utwory winny być zwrócone Użyczającemu.
2. W uzasadnionych przypadkach Użyczający/Wynajmujący może zażądać wcześniejszego zwrotu utworów.
3. Ewentualne zmiany terminów odbioru lub zwrotu utworów winny być uzgadniane z Biorącym/Najemcą z co najmniej miesięcznym wyprzedzeniem oraz potwierdzone pisemnym aneksem pod rygorem nieważności.

## § 3

1. Odbiór i zwrot utworów, stanowiących przedmiot niniejszej umowy nastąpi w siedzibie Biorącego/Najemcy lub w innym umówionym miejscu, na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego, w terminie uzgodnionym przez strony z jednotygodniowym wyprzedzeniem.
2. Protokół zdawczo-odbiorczy stanowić będzie integralny załącznik do niniejszej Umowy.
3. Biorący/Najemca ponosi ograniczoną/pełną\* odpowiedzialność za użyte utwory od momentu ich wydania przez Użyczającego do momentu zwrotu na zasadach określonych w § 5 pkt1-3.
4. Biorący/Najemca zobowiązany jest zwrócić użyte utwory Użyczającemu w stanie nieuszkodzonym.
5. Biorący/Najemca zobowiązuje się wykorzystać utwory stanowiące przedmiot niniejszej umowy wyłącznie w celu określonym w § 1 niniejszej umowy.

## § 4

1. Użyte/ najęte utwory nie mogą być poddawane żadnym zabiegom konserwatorskim, jak również oczyszczaniu, wyjmowaniu z ram, pobieraniu próbek do analizy, bez uprzedniej pisemnej zgody Użyczającego/Wynajmującego.
2. Wartość utworu/ów została ustalona na podstawie:
  - 
  - 
  - 
  -

## § 5

1. Biorący/Najemca oświadcza, że wszystkie użyczane utwory będą ubezpieczone/ nie ubezpieczone<sup>†</sup> na wypadek uszkodzenia lub zniszczenia do wartości wskazanej w protokole.
2. Strony uzgodniły, że wszelkie roszczenia związane z uszkodzeniem użyczonych utworów będą dochodzone u ubezpieczyciela Biorącego.
3. Biorący/Najemca pokrywa koszty przechowywania i należytego utrzymania użyczonych utworów.
4. W razie uszkodzenia utworu/ów, Biorący/Najemca zobowiązany jest do niezwłocznego powiadomienia Użyczającego/Wynajmującego o zaistniałej szkodzie.

## § 6

1. Biorący/Najemca może publikować, filmować, fotografować użyczone utwory w celach promujących wystawę. Uprawnienie to przysługuje na terytorium RP na okres .....
2. Biorący/Najemca zobowiązany jest do umieszczenia we wszelkich podpisach, etykietach, publikacjach i innych materiałach informacji określającej właściciela utworu.

## § 7

1. Prawo do użyczenia/najmu utworu/ów ASP przysługuje wyłącznie osobom posiadającym stosowne zgody (licencje) lub którym przysługują majątkowe autorskie prawa do użyczanego utworu/ów. Ryzyko skierowania przez osoby trzecie roszczeń z tytułu naruszenia praw autorskich poprzez bezprawne użyczenie utworu/ów obciąża wyłącznie Użyczającego.
2. W razie skierowania przeciwko ASP jakichkolwiek roszczeń przez osoby trzecie w związku z użyczeniem utworu/ów, Użyczający/Wynajmujący zobowiązują się niezwłocznie przyłączyć się po stronie ASP do ewentualnego procesu, zwrócić ASP wszelkie poniesione przez ASP w związku z tym koszty, a w przypadku niekorzystnego dla ASP rozstrzygnięcia sądowego lub zawartej ugody - naprawić szkodę jaką wskutek tego poniosła ASP w pełnej wysokości.

---

<sup>†</sup>niepotrzebne skreślić

§ 8

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie sprawy sporne mogące wyniknąć z wykonania niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby ASP.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, a w szczególności Kodeksu Cywilnego.
4. Umowa ta została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**Użyczający/Wynajmujący**

**Biorący/Najemca**