

ZARZĄDZENIE NR I/50/2013
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 1 października 2013r.

**w sprawie zawierania przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
umów zlecenia i umów o dzieło z osobami fizycznymi**

Na podstawie § 20 ust. 1 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, zwana dalej Uczelnią, może zawierać ze swoimi pracownikami lub osobami fizycznymi spoza Uczelni umowy cywilnoprawne, w szczególności umowy o dzieło lub umowy zlecenia, na wykonanie prac związanych z realizacją zadań Uczelni. Zawarcie umowy cywilnoprawnej nie może naruszać art.22 § 1² Kodeksu pracy ani przepisów Prawa Zamówień Publicznych.
2. Umowy o dzieło mogą być zawierane na wykonanie prac, których materialny lub niematerialny rezultat można jednoznacznie określić w momencie zawierania umowy. Rezultat prac powinien być mierzalny i sprawdzalny. Wykonawca dzieła odpowiada wobec zamawiającego za osiągnięcie rezultatu określonego w umowie.
3. W przypadku umów o dzieło i umów zlecenia zawieranych w celu zamówienia utworu w rozumieniu prawa autorskiego, w umowie należy zamieścić zapisy stwierdzające, że przedmiotem umowy jest utwór oraz zapisy rozstrzygające, do której ze stron należą wyłączne majątkowe prawa autorskie do utworu, albo zapisy o udzieleniu licencji na korzystanie z utworu.
4. Umowy zlecenia mogą być zawierane na wykonanie różnego rodzaju prac. Umową zlecenia jest każda umowa, w której wykonawca zlecenia zobowiązuje się do dokonania określonej czynności prawnej lub faktycznej na rzecz zleceniodawcy. Wykonawca umowy zlecenia odpowiada wobec zleceniodawcy za dołożenie należytej staranności przy wykonywaniu umowy.

§ 2

1. Przedmiotem umów cywilnoprawnych zawieranych z pracownikami Uczelni nie może być wykonywanie prac związanych z zakresem obowiązków wynikających z charakteru ich zatrudnienia w Uczelni.
2. Z pracownikami Uczelni nie będącymi nauczycielami akademickimi oraz osobami spoza Uczelni mogą być zawierane umowy zlecenia, których przedmiotem jest przygotowanie i realizacja zajęć dydaktycznych, w szczególności wykładów, ćwiczeń, seminariów, warsztatów.
Dopuszcza się zawieranie umów zlecenia z pracownikami ASP na przygotowanie i realizację zajęć dydaktycznych na Studiach Podyplomowych.
3. Zajęcia dydaktyczne (wykłady, seminaria, ćwiczenia) mogą być przedmiotem prawa autorskiego jeżeli spełniają warunki określone w opinii z dnia 30.12.1995 r. Departamentu Prawa Autorskiego i Praw Autorskich Ministerstwa Kultury i Sztuki tzn. "jeżeli tego rodzaju twórczość w swoim ostatecznym wyniku wykazuje cechy wyróżniające ją od innych utworów osobliwością pomysłu i umiejętnością ujęcia tematu. O objęciu ochroną prawną-autorską zajęć dydaktycznych decyduje oryginalność i indywidualność m.in. formy, układu, wyboru materiału, w którym wykład, ćwiczenia, seminarium zostają przedstawione publiczności".

§ 3

1. Za prace wykonane na podstawie umowy o dzieło lub umowy zlecenia wykonawcy przysługuje wynagrodzenia umowne. Określone w umowie wynagrodzenia jest wynagrodzeniem brutto.
2. Wysokość wynagrodzenia określa się na podstawie obowiązujących w Uczelni stawek lub cen rynkowych, uwzględniając ilość i jakość pracy niezbędnej do wykonania umowy, termin wykonania oraz wielkość środków określonych w budżecie uczelni na ten cel.

§ 4

1. Wprowadza się do stosowania w Uczelni wzory niżej wymienionych dokumentów dotyczących zawierania umów cywilnoprawnych:
 - 1) wniosek o zawarcie umowy cywilnoprawnej, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia;
 - 2) oświadczenie do celów podatkowych, stanowiące załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia;
 - 3) oświadczenie do celów podatkowych osób, mających miejsce zamieszkania poza terytorium RP, stanowiące załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia;
 - 4) umowa o dzieło, stanowiąca załącznik nr 4 do niniejszego zarządzenia;
 - 5) protokół odbioru dzieła, stanowiący załącznik nr 5 do niniejszego zarządzenia;
 - 6) umowa zlecenia na przygotowanie i realizację zajęć dydaktycznych, stanowiąca załącznik nr 6 do niniejszego zarządzenia;
 - 7) protokół odbioru zlecenia na przygotowanie i realizację zajęć dydaktycznych, stanowiący załącznik nr 7 do niniejszego zarządzenia;
 - 8) umowa zlecenia, stanowiąca załącznik nr 8 do niniejszego zarządzenia;
 - 9) rachunek, stanowiący załącznik nr 9 do niniejszego zarządzenia;
 - 10) rachunek autorski, stanowiący załącznik nr 10 do niniejszego zarządzenia.
2. Dopuszcza się odstępstwo od zapisów niniejszego zarządzenia w przypadku konieczności zastosowania innych wzorów umów cywilno- prawnych, wynikających z obowiązujących zasad wykorzystania środków Unii Europejskiej.

§ 5

Traci moc zarządzenie nr I/43/2011 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 29 września 2011r. w sprawie zawierania przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu umów zlecenia i umów o dzieło z osobami fizycznymi.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. dr hab. Piotr Kielan