

ZARZĄDZENIE NR I 140A / 2011
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 27.07.2011 r.

w sprawie opisu przedmiotu zgodnego z zaleceniami Krajowych Ram Kwalifikacji (K RK) dla Szkolnictwa Wyższego oraz standardami Europejskiego Systemu Transferu i Akumulacji Punktów (ECTS)

Działając na podstawie art. 66 ust. 2 pkt 3 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (tekst jednolity po wejściu w życie wszystkich przepisów ustawy z dnia 18 marca 2011 r. o zmianie ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym, ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki oraz o zmianie niektórych innych ustaw / Dz. U. z dnia 21 kwietnia 2011 r. Nr 84, poz. 455) w celu ujednoczenia zasad opisu przedmiotów realizowanych w ramach programów nauczania na kierunkach studiów prowadzonych przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zarządza się, co następuje:

§ 1

Postanowienia ogólne

Użyte w zarządzeniu określenia oznaczają:

- 1) Krajowe Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego – opis, przez określenie efektów kształcenia, kwalifikacji zdobywanych w polskim systemie szkolnictwa wyższego;
- 2) efekty kształcenia – zasób wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych uzyskanych w procesie kształcenia przez osobę uczącą się;
- 3) sylabus – opis przedmiotu, jego cel, efekty kształcenia, treści zajęć, sposób realizacji zajęć, opis wymagań związanych z uczestnictwem w zajęciach oraz zasady zaliczania, w tym metody i kryteria oceny jak również wykaz literatury;
- 4) punkty ECTS – punkty zdefiniowane w europejskim systemie akumulacji i transferu punktów zaliczeniowych (European Credit Transfer and Accumulation System) jako miara średniego nakładu pracy osoby uczącej się, niezbędnego do uzyskania zakładanych efektów kształcenia.

§ 2

Sylabus (opis przedmiotu)

- 1) Sylabus (opis przedmiotu) sporządzany jest zgodnie z formularzem zawartym w załączniku nr 1 do zarządzenia.
- 2) Formularz oraz komentarze ułatwiające jego wypełnienie dostępne są w dziekanacie każdego z wydziałów oraz na stronie asp.wroc.pl w zakładce *Komunikaty, dokumenty do pobrania*.
- 3) Sylabus sporządzany jest w języku polskim (w późniejszym terminie również w języku angielskim).
- 4) Sylabus wypełnia osoba odpowiedzialna za przedmiot do dnia 31.12.2011 r.
- 5) Każdy przedmiot ma stałe atrybuty określone planem studiów, do których należą: nazwa przedmiotu, ilość godzin, punkty ECTS oraz sposób zaliczenia przedmiotu.

§ 2

Koordynator kierunku

- 1) Powołanie koordynatorów kierunków, odpowiedzialnych za pomoc w wypełnieniu formularzy, sprawdzenie ich kompletności, prawidłowe stosowanie zasad ECTS, zebranie sylabusów na kierunku, stworzenie wstępnego zestawu efektów kształcenia dla kierunku, który będzie podstawą do projektowania programu studiów (curriculum) na bazie efektów kształcenia.

§ 3

- 1) Formularz opisu przedmiotu stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.
- 2) Pomoc w wypełnieniu formularza opisu przedmiotu stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu


Prof. Jacek Szweczyk