

Zarządzenie Nr III/23/2016

Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu z dnia 26.04.2016r.

W sprawie: HARMONOGRAMU LETNIEJ SESJI EGZAMINACYJNEJ 2015/2016 - STUDIA STACJONARNE

Na podstawie Zarządzenia prorektora ds. dydaktyki Nr R/II/19/2016 z dnia 20.04.2016 r. zarządzam:

1. Ustalam ramowy harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2015/2016

Nazwa przedmiotu	Rok studiów / kierunek	Egzaminator	Forma egz.	Data – godz.	Miejsce egz.
Rysunek	I rok AW I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Rysunek	II rok AW I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo /Rzeźba	I rok AW I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo /Rzeźba	II rok AW I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Podstawy kształtowania	I rok AW I stopień	Prof. Stanisław Gnacek St. wykł. Jacek Kulig	PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Sala 205 M
Podstawy kształtowania	II rok AW I stopień	Prof. Stanisław Gnacek St. wykł. Jacek Kulig	PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 14:00	Sala 205 M

Pracownia Podstaw Projektowania	I rok AW I stopień	Prof. Urszula Smaza-Gralak		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Sala 205 M
Pracownia Podstaw Projektowania	II rok AW I stopień	Prof. Urszula Smaza-Gralak		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 14:00	Sala 205 M
Podstawy Projektowania Architektury Wnętrz	I rok AW I stopień	Wykł. Roman Uss zastępstwo za as. Joannę Jabłońską Pawlaczek ad. Jacek Żurek		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Sala 205 M
Podstawy Projektowania Architektury Wnętrz	II rok AW I stopień	Wykł. Roman Uss ad. Jacek Żurek		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 14:00	Sala 205 M
PPM- Podstawy projektowania mebli	I rok AW I stopień	As. Magdalena Kacprzak –Gagatek		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Sala 205 M
<u>Przedmiot do wyboru:</u> - PPM- Podstawy projektowania mebli	II rok AW I stopień	As. Magdalena Kacprzak –Gagatek		PE	02.06.2016 r. (czwartek) godz. 14:00	Sala 205 M
- PPW- Podstawy projektowania wystaw		As. Katarzyna Jagiełło				
Rysunek	I rok AW II stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr		PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarsstwo/Rzeźba	I rok AW II stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr		PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni

Sztuka Mediów	I rok AW II stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału GiSzM	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Projektowanie architektury wnętrz	I rok AW II stopień	Prof. Dariusz Grzybowicz Prof. Krzysztof Wołowski Prof. Bartosz Jakubicki	PE	03.06.2016 r. (piątek) godz. 10:00	Sala 205 M
Projektowanie przestrzeni interaktywnych	I rok AW II stopień	as. Patrycja Mastej	PE	03.06.2016 r. (piątek) godz. 10:00	Sala 205 M
<u>Przedmiot do wyboru:</u>					
Projektowanie mebli	I rok AW II stopień	Prof. Wacław Kowalski Ad. hab. Stanisław Figiel	PE	03.06.2016 r. (piątek) godz. 10:00	Sala 205 M
Projektowanie przestrzeni wystawienniczych		St. wykł. Jacek Kos			
Projektowanie architektoniczne	I rok AW II stopień	As. Tomasz Chołuj	PE	03.06.2016 r. (piątek) godz. 10:00	Sala 205 M
Rysunek	I rok W I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo/Rzeźba	I rok W I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Rysunek	II rok W I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo/Rzeźba	II rok W I stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni

<p>Podstawy projektowania kierunkowego: - Metodyka projektowania</p> <p><u>Przedmiot do wyboru:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Projektowanie produktu - Projektowanie środków transportu - Projektowanie narzędzi i środowiska pracy - Projektowanie komunikacji wizualnej - Projektowanie obiektów codziennego użytku - Projektowanie kinetyczne 	<p>I rok W I stopień</p>	<p>As. Grzegorz Rozwadowski</p> <p>Dr Tomasz Gacek</p> <p>Prof. Wilhelm Semaniszyn</p> <p>Prof. Jan Kukuła</p> <p>Ad. Marta Płonka</p> <p>Prof. Agata Danielak-Kujda</p> <p>Prof. Piotr Jędrzejewski</p>	<p>PE</p>	<p>02.06.2016 r. (czwartek) godz.10:00</p>	<p>Budynek CSUCI/ Pawilon D Ul. Traugutta</p>
<p><u>Przedmiot do wyboru:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Projektowanie produktu - Projektowanie środków transportu - Projektowanie narzędzi i środowiska pracy - Projektowanie komunikacji wizualnej - Projektowanie obiektów codziennego użytku - Projektowanie kinetyczne 	<p>III rok W I stopień</p>	<p>Dr Tomasz Gacek</p> <p>Prof. Wilhelm Semaniszyn</p> <p>Prof. Jan Kukuła</p> <p>Ad. Marta Płonka</p> <p>Prof. Agata Danielak-Kujda</p> <p>Prof. Piotr Jędrzejewski</p> <p>Prof. Dariusz Grzybowski</p> <p>Prof. Krzysztof Wołowski</p> <p>Prof. Bartosz Jakubicki</p> <p>Prof. Wacław Kowalski</p> <p>Ad. dr hab. Stanisław Figiel</p> <p>St. wykl. dr Jacek Kos</p>	<p>PE Obrona dyplomu</p>	<p>13.06.2016 r. (poniedziałek) 14.06.2016 r. (wtorek) godz. 10:00</p>	<p>Budynek CSUCI/ Pawilon D Ul. Traugutta</p>
<p>Pracownie dyplomujące na I st. Architektura Wnętrz -dyplomy licencjackie</p>	<p>III rok AW I stopień</p>	<p>Prof. Dariusz Grzybowski</p> <p>Prof. Krzysztof Wołowski</p> <p>Prof. Bartosz Jakubicki</p> <p>Prof. Wacław Kowalski</p> <p>Ad. dr hab. Stanisław Figiel</p> <p>St. wykl. dr Jacek Kos</p>	<p>PE Obrona dyplomu</p>	<p>13.06.2016 r. (poniedziałek) godz. 10.00</p>	<p>Sala 205 M</p>
<p>Rysunek</p>	<p>I rok W II stopień</p>	<p>Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr</p>	<p>PE</p>	<p>Wg harmonogramu Wydziału MiRz</p>	<p>Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni</p>

Malarstwo/Rzeźba	I rok W II stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonany wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonany wyborem pracowni
Sztuka Mediów	I rok W II stopień	Prowadzący - zgodnie z dokonany wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału GiSzMI	Zgodnie z dokonany wyborem pracowni
<u>Przedmiot do wyboru:</u>					
- Projektowanie produktu		Dr hab. Włodzimierz Dołatowski			
- Projektowanie środków transportu		Prof. Wilhelm Semaniszyn	PE	03.06.2016 r. (piątek) godz. 14:00	Budynek CSUCI/ Pawilon D Ul. Traugutta
- Projektowanie narzędzi i środowiska pracy	I rok W II stopień	Prof. Jan Kukuła			
- Projektowanie komunikacji wizualnej		St. wykt. dr Mieczysław Piróg			
- Projektowanie obiektów codziennego użytku		Prof. Agata Danielak-Kujda			
- Projektowanie kinetyczne		Prof. Piotr Jędrzejewski			
Rysunek	I rok S	Prowadzący - zgodnie z dokonany wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonany wyborem pracowni
Podstawy projektowania scenografii	I rok S	Dr hab. Wojciech Jankowiak	PE	09.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsie Garncarskie IV piętro
Projektowanie scenografii i kostiumu w teatrze	I rok S	Prof. Elżbieta Wernio	PE	09.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsie Garncarskie IV piętro
Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej	I rok S	Dr hab. Michał Hrisulidis	PE	09.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsie Garncarskie IV piętro

Koncepcje performersko happeningowe	I rok S	Prof. Michał Jędrzejewski	PE	09.06.2016 r. (czwartek) godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Rysunek	II rok S	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Teatr formy i przedmiotu	II rok S	Dr hab. Wojciech Jankowiak	PE	10.06.2016 r. (piątek) godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Projektowanie kostiumu filmowego i teatralnego	II rok S	Prof. Urszula Smaza-Gralak	PE	10.06.2016 r. (piątek) Godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Projektowanie scenografii i kostiumu w teatrze	II rok S	Prof. Elżbieta Wernio	PE	10.06.2016 r. (piątek) Godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Projektowanie scenografii filmowej i telewizyjnej	II rok S	Dr hab. Michał Hrisulidis	PE	10.06.2016 r. (piątek) Godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Koncepcje performersko happeningowe	II rok S	Prof. Michał Jędrzejewski	PE	10.06.2016 r. (piątek) Godz. 10:00	Pracownie Scenografii przy Placu Polskim przejsście Garncarskie IV piętro
Rysunek	III rok S	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo/Rzeźba	III rok S	Prowadzący - zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiRz	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni

Teatr formy i przedmiotu	III rok S	Dr hab. Wojciech Jankowiak	PE	Dyplomy licencjackie na kierunku Scenografii odbędą się zgodnie z ustalonym harmonogramem
Projektowanie ubioru kreatywnego	III rok S	Prof. Urszula Smaza-Gralak	PE	
Koncepcje performersko happeningowe	III rok S	Prof. Michał Jędrzejewski	PE	

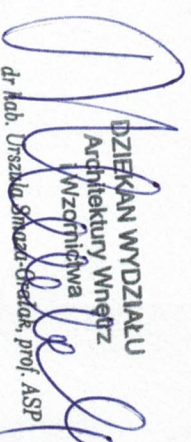
Uwaga:

- 1.) 31.05.2016r. - zakończenie zajęć dydaktycznych,
- 2.) do 24.05.2016 r – ewentualne podanie do Dziekana dot. przesunięcia sesji egzaminacyjnej należy złożyć w dziekanacie,
- 3.) 01.06.2016r. do 07.02.2016r- termin letniej sesji egzaminacyjnej,
- 4.) do 14.06.2016r. złożenie w Dziekanacie indeksów i kart egzaminacyjnych po zakończonej sesji zimowej.

Dla grup studenckich:

I,II,III roku studiów I stopnia na kierunku AW, Wzornictwo i Scenografia oraz dla I roku studiów II stopnia na kierunku AW oraz Wzornictwo (studia 2-letnie) przeglądy wewnętrzne na zaliczenie ze stopniem w terminie sesji według wskazań prowadzącego zajęcia.

Dyplomy licencjackie na kierunku Scenografia odbędą się zgodnie z ustalonym harmonogramem.


 DZIEKAN WYDZIAŁU
 Architektury Wnętrz
 i Wzornictwa

dr hab. Urszula Smaza-Gralak, prof. ASP