

ZARZĄDZENIE NR III/30/2015

DZIEKANA WYDZIAŁU MALARSTWA I RZEŻBY ASP WE WROCŁAWIU Z DNIA 15.05.2015 r.

w sprawie: harmonogramu letniej sesji egzaminacyjnej 2014/2015

na podstawie zarządzenia prorektora ds. dydaktyki Nr II/17/2015 z dnia 28.04.2015 r.

ustalam szczegółowy harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2014/2015 studia stacjonarne,
kierunki: Malarstwo, Rzeźba, Mediacja Sztuki I st. oraz II st.

RZEŻBA

<u>Data przeglądu</u>	<u>Godzina przeglądu</u>	<u>Przedmiot</u>	<u>Egzaminator</u> <u>Numer pracowni;</u> <u>miejsce przeglądu</u> <u>(wg kolejności)</u>	<u>Rok i kierunek studiów, którego dotyczy</u> <u>przeгляд egzaminacyjny</u>
02.06.2015 wtorek	godz. 10.00	T.Rz. Kamień	Prof. Ryszard Gluza T wiata E	III r. Rzeźba
		Tech. Cer. w Rzeźbie	ad dr hab. Joanna Teper	III r. Rzeźba
		T.Rz. Konserwacja i Rekonstrukcja	Prof. Ryszard Gluza 21 T	II r. Rzeźba
		T. Rz. Drewno	ad dr hab. Maciej Albrzykowski 15 T	II r. Rzeźba
		T. Rz. Odlewnictwo	ad dr hab. Mateusz Dworski 001 CI	II r. Rzeźba
		T.Rz. Metal	Prof. Janusz Kucharski 002 CI	II r. Rzeźba
		Medalierstwo i Mała Forma Rzeźbiarska	Prof. Marek Zyśko 302 CI	III, IV r. Rzeźba
		Proj. Rzeźby w Architekturze	Prof. Christos Mandzios 202 CI	III, IV, V r. Rzeźba
		Intermedia	Prof. Grażyna Jaskierska – Albrzykowska 201 CI	III, IV r. Rzeźba

