

Zarządzenie Nr III / 22 / 2013

Dziekana Wydziału Malarstwa i Rzeźby z dnia 24 kwietnia 2013 r.

w sprawie: powołania Komisji Rekrutacyjnej dla Wydziału Malarstwa i Rzeźby oraz zasad postępowania w sprawie przyjęć kandydatów na I rok studiów w 2013 r.

Na podstawie art. 169 ust. 4 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) zarządzam:

§ 1

Powołuję Komisję Rekrutacyjną dla Wydziału Malarstwa i Rzeźby, zwaną dalej „Komisją Wydziałową” w następującym składzie:

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. ad. hab. Wojciech Pukocz | - dziekan, przewodniczący |
| 2. prof. Aleksander Zyśko | - prodziekan, z-ca przewodniczącego |
| 3. prof. Janusz Kucharski | |
| 4. ad. Marta Borgosz | |
| 5. ad. Tomasz Opania | |
| 6. ad. Bogna Kozera | - sekretarz M |
| 7. as. Michał Marek | - sekretarz M |
| 8. ad. Andrzej Kosowski | - sekretarz Rz |
| 9. ad. Anita Wincencjusz-Patyna | - sekretarz MSz |

§ 2

1. Powołuję zespoły egzaminacyjne do poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego:

- Zespoły egzaminacyjne do oceny i omówienia prac domowych przez kandydatów w następujących składach osobowych:

- dla kierunku malarstwo

Zespół I

prof. Andrzej Klimczak-Dobrzaniecki
prof. Piotr Błażejewski
ad. hab. Anna Kramm
as. Anna Kołodziejczyk - sekretarz

Zespół II

prof. Stanisław Kortyka
prof. Adam Chmielowiec
prof. Janusz Merkel
ad. Norman Smużniak - sekretarz

Zespół III

prof. Leszek Mickoś
prof. Janusz Jaroszewski
prof. Jacek Jarczewski
ad. hab. Łukasz Morawski - sekretarz

- dla kierunku rzeźba

Zespół I

prof. Janusz Kucharski
prof. Ryszard Gluza
prof. Aleksander Zyśko
prof. Grażyna Jaskierska-Albrzykowska
ad. Marek Sienkiewicz - sekretarz

- dla kierunku *mediacja sztuki (I i II stopień studiów)*

Zespół I

prof. Daria Milecka
prof. Paweł Jarodzki
ad. Maria Wrońska
ad. Tomasz Opania
wykł. Marek Stanielewicz
as. Tomasz Niedziółka - sekretarz

- Zespoły egzaminacyjne do oceny egzaminu praktycznego z rysunku, malarstwa, rzeźby i zadania specjalistycznego w następujących składach:

dla kierunku malarstwo

Zespół I

prof. Andrzej Klimczak-Dobrzaniecki
prof. Stanisław Kortyka
prof. Wojciech Kaniowski
prof. Paweł Lewandowski-Palle
prof. Anna Szewczyk
prof. Waldemar Kuczma
prof. Wojciech Lupa

dla kierunku rzeźba

Zespół II

prof. Grażyna Jaskierska-Albrzykowska
prof. Aleksander Zyśko
prof. Ryszard Gluza
prof. Janusz Kucharski
prof. Christos Mandzios
ad. Magdalena Proniewska-Grzybowska

dla kierunku mediacja sztuki

Zespół III

prof. Daria Milecka
prof. Paweł Jarodzki
prof. Eugeniusz Józefowski
ad. Maria Wrońska
ad. Tomasz Opania

§ 3

Szczegółowe zasady i tryb postępowania kwalifikacyjnego oraz zakres egzaminu wstępnego określa Komisja Uczelniana, na wniosek Rady Wydziału Malarstwa i Rzeźby.

§ 4

Tematy zadań egzaminacyjnych opracują:

tematy zadań z malarstwa dla malarstwa

prof. Stanisław Kortyka
prof. Wojciech Lupa

tematy zadań z rysunku dla malarstwa

prof. Leszek Mickoś

zespół do układania martwej natury:

as. Anna Kołodziejczyk
as. Jarosław Grulkowski
as. Kamil Moskowczenko
mgr Piotr Saul

ustawianie modelu:

st.wykł. Piotr Tyszkowski
st. wykł. Andrzej Wałaszek
as. Marlena Promna-Pietrek

tematy zadań z rysunku dla rzeźby

prof. Zbigniew Makarewicz
ad. Maciej Albrzykowski
ad. Mateusz Dworski

tematy zadania specjalistycznego z malarstwa

prof. Wojciech Kaniowski
prof. Piotr Błażejowski
ad. Łukasz Huculak

tematy zadania specjalistycznego z rzeźby

prof. Janusz Kucharski
prof. Grażyna Jaskierska-Albrzykowska
ad. Marek Sienkiewicz

tematy zadania z rysunku, malarstwa, rzeźby i zadania specjalistycznego z mediacji sztuki

prof. Daria Milecka
ad. Maria Wrońska
ad. Tomasz Opania
wykł. Marek Stanielewicz

tematy zadań z rzeźby

prof. Ryszard Gluza
prof. Aleksander Zyśko
ad. Tomasz Tomaszewski

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Otrzymują:

- członkowie Komisji
- członkowie Zespołów
- sekretariat Rektora
- a/a wg potrzeb

DZIEKAN
Wydziału Malarstwa i Rzeźby
Ad. dr hab. Wojciech Pukocz