

UCHWAŁA NR 42 / 2018

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 27 września 2018 r.

w sprawie: **ustalenia wzoru umowy o warunkach realizacji usług edukacyjnych związanych z odbywaniem niestacjonarnych interdyscyplinarnych studiów drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.**

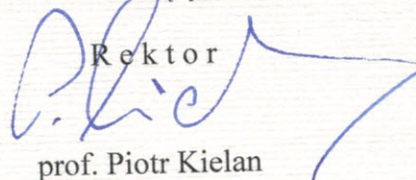
§ 1

Na podstawie §15 ust.1 pkt 24 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Senat ASP uchwalił wzór umowy o warunkach realizacji usług edukacyjnych związanych z odbywaniem niestacjonarnych interdyscyplinarnych studiów drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim w Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu realizowanych w ramach projektu „Umiędzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu”, nr projektu: POWR.03.05.00-00-Z021/17-00.


§ 2

Wzór umowy stanowi załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.

Przewodniczący Senatu


Rektor
prof. Piotr Kielan

Wrocław, dnia 27 września 2018 r.



**Umowa o warunkach realizacji usług edukacyjnych
związanych z odbywaniem niestacjonarnych
interdyscyplinarnych studiów drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim
w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

Umowa nr ... /... / ...

Umowa zawarta w dniur. pomiędzy:

Panem/Panią Imię i nazwisko:

Adres korespondencyjny:

PESEL /nr dokumentu tożsamości – w przypadku cudzoziemca/.....

Numer albumu:

Przyjętą/Przyjętym w poczet uczestników studiów drugiego stopnia:

Wydział/Kierunek:

Od roku akademickiego

Zwaną/Zwanym dalej Studentem,

a

Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Pl. Polski 3/4, 50-156 Wrocław, reprezentowaną przez Kierownika niestacjonarnych interdyscyplinarnych studiów drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim:, działającego na podstawie pełnomocnictwa Rektora, **zwanej dalej Uczelnią.**

§ 1.

Przedmiotem niniejszej Umowy jest określenie warunków wykonania usługi edukacyjnej realizowanej w ramach projektu pn. **„Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu”, nr projektu: POWR.03.05.00-00-Z021/17-00** przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, związanych z odbywaniem w Uczelni niestacjonarnych interdyscyplinarnych studiów drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim na podstawie ustawy z 27 lipca 2005 r. - *Prawo o szkolnictwie wyższym* zwanej dalej Ustawą. Student zakwalifikowany na niestacjonarne interdyscyplinarne studia drugiego stopnia z wykładowym językiem angielskim od roku akademickiego 2018/2019 jest objęty wsparciem ramach zadania 1 ww. projektu tj: *Utworzenie niestacjonarnych, interdyscyplinarnych studiów II stopnia z wykładowym językiem angielskim skierowanych zarówno do studentów z Polski, jak i do cudzoziemców.*

§ 2.

1. Uczelnia oświadcza, że przysługują jej uprawnienia uczelni publicznej określone w ustawie z 20 lipca 2018r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2018.1668 z 2018.08.30)* i gwarantuje Studentowi kształcenie na dwuletnich studiach drugiego stopnia – studiach uzupełniających magisterskich na kierunku
2. Uczelnia oświadcza, że podjęte przez Studenta studia kończą się uzyskaniem tytułu zawodowego magistra sztuki, do nadawania którego Uczelnia ma uprawnienia i zobowiązuje się je utrzymać do końca planowanego okresu studiów.

§ 3.

1. Uczelnia zobowiązuje się do:

- a) realizacji programu studiów zgodnie z planem studiów,
- b) sprawowania opieki dydaktycznej nad Studentem,
- c) udostępnienia na stronie internetowej Uczelni informacji na temat planu i programu studiów,
- d) zapewnienia Studentowi udziału, za pośrednictwem demokratycznie wybranych przedstawicieli, w organach kolegialnych Uczelni,

- e) przestrzegania praw Studenta przewidzianych w ustawie *Prawo o szkolnictwie wyższym, Regulaminie studiów* oraz innych dokumentach.

§ 4.

1. Student zobowiązuje się do:

- a) przestrzegania praw i wypełniania obowiązków, jakie nakłada na niego art. 107 Ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, Regulamin studiów w ramach realizowanego projektu, Statut Uczelni, Regulamin studiów w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu oraz Regulamin Projektu *Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu*,
- b) regularnego, punktualnego i aktywnego uczestnictwa w prowadzonych w ramach projektu formach wsparcia w ustalonym terminie i miejscu,
- c) każdorazowego potwierdzania uczestnictwa w zajęciach na liście obecności,
- d) wypełniania ankiet ewaluacyjnych, oceniających proces dydaktyczny, aspekt organizacyjny realizowanego kierunku studiów oraz innych form ewaluacji przedłożonych przez Uczelnię również po zakończeniu studiów.

2. Student oświadcza, że znany jest mu Regulamin Projektu *Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu* oraz Regulamin studiów obowiązujący w Uczelni dostępny na stronie www.asp.wroc.pl.

§ 5.

Uczelnia zobowiązuje się, że w przypadku otwarcia jej likwidacji, organy Uczelni będą podejmować aktywne działania na rzecz stworzenia możliwości ukończenia studiów przez Studenta na analogicznych, wynikających z niniejszej Umowy warunkach.

§ 6.

1. Student otrzymuje nieodpłatne świadczenie, na które składają się usługi edukacyjne związane z kształceniem Studenta na studiach niestacjonarnych oraz koszty związane z wydaniem elektronicznej legitymacji, indeksu, dyplomu oraz duplikatów tych dokumentów.
2. Opisane w ust.1 nieodpłatne świadczenie współfinansowane jest ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach projektu „Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu” POWR.03.05.00-00-Z021/17-00.

§ 7.

1. Uczelnia, spełniając w procesie prowadzenia studiów wymagania wynikające z przepisów o ochronie danych osobowych, nakłada na Studenta obowiązek podpisania oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zapisami RODO (Wzór tego oświadczenia stanowi **załącznik nr 1** do niniejszej Umowy)
2. Student obowiązany jest niezwłocznie powiadamiać Uczelnię o zmianie danych osobowych zawartych w niniejszej Umowie.
3. Student jest zobowiązany do niezwłocznego informowania Uczelni o zmianie adresu do korespondencji, pod rygorem skutków prawnych zaniechania spełnienia tego obowiązku, w tym uznania za doręczoną korespondencji, która skierowana została na ostatni podany przez Studenta adres.

§ 8.

1. O ile w odrębnej umowie Strony nie postanowią inaczej, Student wyraża zgodę na przeniesienie na Uczelnię majątkowych praw autorskich do utworów przedstawionych na obronie dyplomowej oraz zaprezentowanych na corocznym przeglądzie egzaminacyjnym lub zaliczeniowym „ze stopniem” jakie Student stworzył w procesie

dydaktycznym na Uczelni, przy czym przeniesienie majątkowych praw autorskich dotyczyć będzie jedynie utworów wybranych przez Uczelnię za pośrednictwem pracownika Uczelni bezpośrednio prowadzącego dany przedmiot lub pracownię.

2. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do utworów określonych w ust.1 następuje na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu: wytwarzanie każdą dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami na których utwór ten utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechnienia utworu w sposób inny określony w pkt. b) : publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie odtworzenia oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - d) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,
 - e) wykorzystanie na stronach internetowych (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony WWW i serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe,
 - f) wykorzystanie w utworach multimedialnych: wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe,
 - g) wykorzystywania fragmentów utworu do celów marketingowych, promocyjnych i reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, chyba że Strony postanowią inaczej w umowie.
 - h) wykorzystanie utworu w całości lub jego fragmentów w serwisach interaktywnych, udostępnianym widzom za pośrednictwem Internetu i innych technik przekazu danych, w tym sieci telekomunikacyjnych, informatycznych i bezprzewodowych,
 - i) retransmisja utworu.
3. Student, nie tracąc swych uprawnień w tym zakresie, udziela Uczelni lub osobie przez Uczelnię wskazanej nieodwołalnego upoważnienia do sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z utworu oraz podjęcia decyzji o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności.
4. Zgoda określona w ust. 1-3 zostaje udzielona Uczelni na zasadach ustalonych w *Regulaminie zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych* (uchwały Senatu nr 26/2012 z 9.05.2012r. oraz 37/2015 z dnia 26.06.2015r.), chyba że niniejsza Umowa odmiennie reguluje opisane w nim kwestie, i obowiązuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
5. Zgoda, o której mowa w ust.1-3 obejmuje również udzielenie zgody na wykonywanie przez Uczelnię i podmioty przez nią wskazane praw zależnych do utworów Studenta określonych w ust.1, na polach eksploatacji wskazanych w ust.2.
6. W przypadku, gdy nośnik utworu, którego autorem lub współautorem jest Student, jest jego własnością, Student na warunkach opisanych poniżej przenosi własność tego nośnika na Uczelnię, chyba że Strony postanowią inaczej w umowie.
7. Przeniesienie na Uczelnię majątkowych praw autorskich, jak również prawa własności nośnika, następuje bez potrzeby składania dalszych oświadczeń przez którąkolwiek ze Stron i następuje z dniem przyjęcia utworu przez Uczelnię tj. dokonania wyboru utworu przez bezpośrednio prowadzącego przedmiot lub pracownię, o którym mowa jest w ust. 1.
8. W przypadku komercyjnego zbycia utworu Studenta przez Uczelnię, Uczelnia w ciągu 30 dni od dnia zbycia utworu (tj. nośnika, na którym utwór został utrwalony) lub przeniesienia praw autorskich majątkowych do utworu, zawiadomi Studenta pod adres wskazany w niniejszej umowie o zbyciu utworu z podaniem informacji o uzyskanej cenie.
9. W przypadku opisanym w ust. 8 zgodnie z postanowieniami *Regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych*, obowiązującego na Uczelni, roszczenie Studenta wobec Uczelni o zapłatę wynagrodzenia za przeniesienie majątkowych praw autorskich do utworu lub przeniesienie własności nośnika, na którym utwór został utrwalony, w wysokości 50 % ceny otrzymanej przez Uczelnię w skutek zbycia praw autorskich do utworu i/lub nośnika na którym utwór został utrwalony, bądź wpływów uzyskanych przez Uczelnię tytułem korzystania z utworów na innych polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2, staje się

wymagalne na warunkach określonych bliżej *Regulaminem zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych*.

10. Z dniem nabycia przez Uczelnię majątkowych praw autorskich do utworu Studenta, Uczelnia w zamian za nabycie tych praw udziela Studentowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie przez Studenta z utworu, do którego majątkowe prawa autorskie zostały przeniesione na Uczelnię. Licencja ta obejmuje prawo korzystania przez Studenta z utworu na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 i jest nieograniczona czasowo ani terytorialnie, jednakże nie obejmuje prawa do udzielania sublicencji. Uczelnia zrzeka się prawa do wypowiedzenia licencji.
11. Uczelnia zobowiązuje się na każdy wniosek Studenta udzielić mu pełnomocnictwa do działania w imieniu Uczelni (jako podmiotu, któremu przysługują majątkowe prawa autorskie do utworu Studenta) w postępowaniach konkursowych, w których Student zamierza wziąć udział i zaprezentować swoje prace. Udzielone pełnomocnictwo będzie miało taką treść i zakres, aby umożliwiło Studentowi wzięcie udziału w konkursie i nie ograniczało w postępowaniu konkursowym jego praw jako autora prac.

§ 9.

1. Umowa może zostać wypowiedziana ze skutkiem natychmiastowym w następujących przypadkach:
- b) Uczelnia ma prawo wypowiedzieć Umowę, w przypadku:
 - utraty uprawnień do prowadzenia określonych w Umowie studiów,
 - niewywiązywania się przez Studenta ze zobowiązań wynikających z Umowy i Regulaminu studiów.
 - c) Student ma prawo wypowiedzieć Umowę, w przypadku:
 - utraty uprawnień do prowadzenia określonych w Umowie studiów przez Uczelnię,
 - niewywiązywania się przez Uczelnię ze zobowiązań wynikających z Umowy,
 - rezygnacji ze studiów wynikającej z przyczyn natury zdrowotnej lub działania siły wyższej i z zasady nieznanych Studentowi w momencie rozpoczęcia studiów, pod warunkiem wykazania tychże okoliczności
 - rezygnacji ze studiów wynikającej z przyczyn innych niż natury zdrowotnej lub działania siły wyższej, z zastrzeżeniem postanowień §10.
2. Wypowiedzenie Umowy przez każdą ze Stron powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Niniejsza Umowa wygasa z dniem:
- d) uzyskania przez Studenta tytułu magistra sztuki,
 - e) uprawnomocnienia się decyzji o skreśleniu Studenta z listy studentów,
 - f) złożenia Uczelni przez Studenta pisemnego oświadczenia o wypowiedzeniu Umowy,
 - g) złożenia Studentowi przez Uczelnię pisemnego oświadczenia o wypowiedzeniu Umowy.
4. Nabyte przez Uczelnię do dnia wygaśnięcia umowy majątkowe prawa autorskie oraz inne uprawnienia opisane w § 8 pozostają w mocy.

§10 Kary umowne

1. W przypadku złożenia przez Studenta rezygnacji ze studiów wynikającej z przyczyn innych niż natury zdrowotnej lub działania siły wyższej Uczelnia naliczy Studentowi karę umowną w wysokości wartości usług edukacyjnych świadczonych Studentowi przez Uczelnię od momentu rozpoczęcia studiów do chwili złożenia rezygnacji przez Studenta.
2. Za równoważną złożeniu rezygnacji ze studiów traktowana jest również długotrwała tj. trwająca co najmniej miesiąc, nieusprawiedliwiona nieobecność Studenta na zajęciach.
3. W przypadku gdy poniesiona przez Uczelnię szkoda będzie wyższa aniżeli wysokość zastrzeżonej w ust.1 kary umownej, Uczelni przysługiwać będzie prawo dochodzenia od Studenta odszkodowania uzupełniającego – na zasadach ogólnych.

§ 11.

1. Zmiana postanowień Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Umowa obowiązuje przez cały okres studiów.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego, Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zapisy Umowy o realizacji Projektu oraz obowiązujący w Uczelni Regulamin Studiów.
4. Wszelkie spory wynikające z niniejszej Umowy, Strony poddają rozstrzygnięciu właściwych sądów powszechnych.
5. Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze Stron.

.....
Podpis Studenta

.....
**Podpis Kierownika
Interdyscyplinarnych studiów II stopnia Uczelni**

*) niepotrzebne skreślić