

Zarządzenie nr III/49/2021 z dnia 20.05.2021

Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu

W sprawie: HARMONOGRAMU LETNIEJ SESJI EGZAMINACYJNEJ 2020/2021 – STUDIA STACJONARNE

Na podstawie Zarządzenia Prorektora ds. dydaktyki Nr II/42/2021 z dnia 07.05.2021r.,

ustalam ramowy harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2020/2021 i zarządzam:

Nazwa przedmiotu	Rok studiów / specjalność	Egzaminator	Forma egz.	Data / godz.	EGZAMIN ZDALNY W TRYBIE ON-LINE
Rysunek / Malarstwo	I i II rok AW I stopień I i II rok AW II stopień	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału Malarstwa	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Rzeźba	I i II rok W I stopień I rok W II stopień I, II, III, IV rok Scenografia	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału RZiM	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Sztuka Mediów	I rok AW II stopień I rok W II stopień	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału GiSzM	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni

Modelowanie kreatywne przestrzeni	I rok AW I stopień	dr hab. Jacek Kulig	PE	Przeгляд komisyjny w formie telekonferencji wyłączenie prowadzących przedmioty z prezentacją prac studenckich
Podstawy kształtowania	I i II rok AW I stopień	prof. Stanisław Gnacek	PE	
Techniki prezentacyjne	II rok AW I stopień	mgr Patrycja Mastej	PE	Przeгляд komisyjny w formie online z prezentacją prac studenckich 21.06.2021 godz 10:00
Podstawy projektowania architektury wnętrz	I rok AW I stopień	dr Joanna Jabłońska-Pawlaczek dr hab. Jacek Żurek	PE	
Podstawy projektowania mebli	I i II rok AW I stopień	dr Magdalena Kacprzak-Gagatek	PE	Przeгляд komisyjny w formie online z prezentacją prac studenckich 21.06.2021 godz 10:00
Zintegrowane branżowo projektowanie wnętrz	II rok AW I stopień	dr hab. Jacek Żurek	PE	
Podstawy projektowania wystawienniczego	II rok AW I stopień	dr hab. Jacek Kulig	PE	
Projektowanie przestrzeni interaktywnych i multimedialnych	I rok AW II stopień	dr hab. Dominika Sobolewska	PE	
Projektowanie architektury wnętrz	I rok AW II stopień	dr hab. Katarzyna Jagiełło prof. Dariusz Grzybowski prof. Bartosz Jakubicki	PE	
Projektowanie mebli	I rok AW II stopień	dr hab. Stanisław Figiel dr Szymon Hanczar	PE	Przeгляд komisyjny w formie telekonferencji wyłączenie prowadzących przedmioty z prezentacją prac studenckich 22.06.2021 godz. 10:00
Projektowanie przestrzeni wystawienniczych	I rok AW II stopień	dr Jacek Kos	PE	
Grafika we wnętrzach	I rok AW II stopień	dr Patrycja Mastej	PE	
Projektowanie architektoniczne	I rok AW II stopień	dr Tomasz Choluji	PE	

Podstawy projektowania kierunkowego	I rok W I stopień	mgr Grzegorz Rozwadowski mgr Patryk Knapczyk	PE	Przegląd komisyjny w formie online z prezentacją prac studenckich 15.06.2021 godz. 10:00
Metodyka projektowania	I rok W I stopień	dr Wiktoria Lenart	PE	
Projektowanie produktu		dr Tomasz Gacek		
Projektowanie środków transportu	II rok W	dr Wojciech Wesolek		
Projektowanie komunikacji wizualnej	I stopień	dr hab. Marta Płonka	PE	Przegląd komisyjny w formie online z prezentacją prac studenckich 23.06.2021 godz. 10:00
Projektowanie narzędzi i środowiska pracy		prof. Jan Kukuła, dr Krzysztof Kubasek		
Bizuteria		prof. Agata Danielak-Kujda		
Projektowanie kinetyczne		prof. Piotr Jędrzejewski, dr hab. Piotr Stocki		
Grupowe zadanie projektowe	I rok W II stopień	prof. Piotr Jędrzejewski, prof. Agata Danielak-Kujda, dr hab. Piotr Stocki	PE	Przegląd komisyjny w formie online z prezentacją prac studenckich 25.06.2021 godz. 10:00

Przeгляд z przedmiotów:

PROJEKTOWANIE SCENOGRAFII TEATRALNEJ	II i IV rok Scenografia	prof. Elżbieta Wernio		15.06.2021 - przeгляд dla I roku, godz. 10.00
KONCEPCJE PERFORMERSKO- HAPPENINGOWE	III i IV rok Scenografia	prof. Elżbieta Wernio		15.06.2021 - przeгляд dla II roku, godz. 12.30
STRUKTURY PROJEKTOWANIA SCENOGRAFII TEATRALNEJ	I, II, III rok Scenografia	dr Tomasz Brzeziński		16.06.2021 - przeгляд dla III roku, godz. 10.00
SCENOGRAFIA TEATRU LALEK, PROJEKTOWANIE LALKI I MASKI	I, II, III, IV rok Scenografia	dr Mateusz Mirowski		16.06.2021 - przeгляд dla IV roku, godz. 12.30
PROJEKTOWANIE SCENOGRAFII FILMOWEJ I TV	I, II, III, IV rok Scenografia	dr hab. Michał Hrisulidis		17.06.2021 - przeгляд wszystkich prac filmowych, animacji itp.; od godz. 10.00 - udostępnionych przez kanał youtube.
PODSTAWY PROJEKTOWANIA SCENOGRAFII	Scenografia	dr Damian Banasz		
PROJEKTOWANIE UBIORU KREACYJNEGO	I, II, III rok Scenografia	prof. Urszula Smaza-Gralak	PE	
PODSTAWY PROJEKTOWANIA PRZESTRZENNEGO	I, II, III, IV rok Scenografia	dr Bartosz Zamarek		
KOMPUTEROWE WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA SCENOGRAFII	IV rok Scenografia	dr Witold Owczarek		
TEATR FORMY I PRZEDMIOTU	IV rok Scenografia	dr Robert Sochacki		
RYSUNEK SCENOGRAFICZNY	II, III, IV rok Scenografia V rok	mgr Marianna Syska		

<u>OBRONY DYPLOMOWE</u> ARCHITEKTURA WNEŹRZ	III rok	prof. Bartosz Jakubicki dr hab. Katarzyna Jagiełło prof. Dariusz Grzybowski dr hab. Stanisław Figiel dr Szymon Hanczar dr Jacek Kos	ED	I termin do 09.07.2021 II termin do 31.10.2021
	III rok	dr Piotr Stocki prof. Agata Danielak-Kujda dr Krzysztof Kubasek dr Wojciech Wesolek dr Tomasz Gacek dr hab. Marta Płonka	ED	I termin do 09.07.2021 II termin do 31.10.2021

<u>OBRONY DYPLOMOWE</u> ARCHITEKTURA WNEŹRZ	II rok	prof. Bartosz Jakubicki dr hab. Katarzyna Jagiełło prof. Dariusz Grzybowski dr hab. Dominika Sobolewska dr hab. Stanisław Figiel dr Szymon Hanczar dr Jacek Kos	ED	termin do 31.10.2021
	II stopień	dr hab. Piotr Jędrzejewski prof. Agata Danielak-Kujda prof. Jan Kukuła dr Wojciech Wesolek dr Tomasz Gacek dr hab. Marta Płonka	ED	termin do 31.10.2021

OBRONY DYPLOMOWE SCENOGRAFIA	V rok	prof. Elżbieta Wernio prof. Urszula Smaza-Gralak dr Mateusz Mirowski dr Tomasz Brzezinski	ED	termin do 31.10.2021 (data, godzina, miejsce według osobnego harmonogramu dyplomów Katedry Scenografii)
---	-------	--	----	---

Uwaga:

- 1) 14.06.2021r. - zakończenie zajęć dydaktycznych zgodnie z kalendarzem akademickim, których prowadzący uznają osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się
- 2) Do 07.06.2021r. – sporządzenie list studentów niedopuszczonych do letniej sesji egzaminacyjnej, listy składane do dziekanatu w formie elektronicznej
- 3) Dziekan na wniosek studenta może wyrazić zgodę na przesunięcie sesji. Wniosek złożony w wersji mailowej musi uzyskać pozytywną opinię prowadzącego przedmiot. Termin składania podań upływa z dniem 07.06.2021r.
- 4) Termin letniej sesji egzaminacyjnej dla studiów I i II stopnia oraz jednolitych magisterskich z wyłączeniem dyplomów od 15.06.2021r. do 30.06.2021r.
- 5) uzupełnienie ocen w protokołach przez prowadzących w formie elektronicznej do 15.07.2021r.
- 6) Zapisy studentów do wybranych pracowni, dokonane na kartach wpisu odesłanych do dziekanatów w formie mailowej do 15.10.2021r.
- 7) Dokonanie wpisu na semestr zimowy roku akademickiego 2021/2022 do 09.10.2021r.
- 8) Termin sesji poprawkowej od 15.09.2021r. do 21.09.2021r.

Dla grup studenckich:

I,II,III roku studiów I stopnia na kierunku AW, Wzornictwo oraz dla I roku studiów II stopnia na kierunku AW i Wzornictwo (studia 2-letnie) a także studiów jednolitych magisterskich przeglądy wewnętrzne na zaliczenie ze stopniem odbywają się w terminie sesji według wskazań prowadzącego zaliczenia.

TERMINY DYPLOMÓW DLA STUDIÓW I I STOPNIA ORAZ JEDNOLITYCH MAGISTERSKICH WG OSOBNEGO HARMONOGRAMU

Dla studiów I stopnia do 09.07.2021r.

Dla studiów II stopnia i jednolitych magisterskich do 31.10.2021r.

Dziekan Wydziału
Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii
prof. Agata Danielak-Kujda

- Otrzymują:**
- 1) Prorektor
 - 2) Kierownicy Katedr
 - 3) Dział Nauczania
 - 4) Tablica ogłoszeń/strona internetowa ASP
 - 5) a/a

DZIEKAN
Wydziału Architektury Wnętrz,
Wzornictwa i Scenografii
Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

prof. Agata Danielak-Kujda