

ZARZĄDZENIE NR I/76/2021

Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 29.06.2021 roku
w sprawie przeprowadzenia inwentaryzacji drogą spisu z natury zbiorów bibliotecznych w Bibliotece
Głównej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Stosownie do wymagań ustawy o rachunkowości z dnia 29 września 1994 r. (Dz.U. nr 121 z 1994 r.,
poz. 591 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Przeprowadzenie inwentaryzacji drogą spisu z natury zbiorów bibliotecznych w Bibliotece Głównej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w terminie od 01.07.2021 do 30.09.2021 r.
2. Szczegółowy harmonogram inwentaryzacji drogą spisu z natury zbioru bibliotecznego stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.
3. Przedmiotem inwentaryzacji drogą spisu z natury są zbiory biblioteczne w Bibliotece Głównej w postaci wydawnictw zwartych i ciągłych utrwalonych w formie papierowej lub elektronicznej.

§ 2

Powołanie zespołu spisowego celem przeprowadzenia inwentaryzacji drogą spisu z natury zbioru bibliotecznego w Bibliotece Głównej Uczelni w składzie:

- Edyta Machnacz,
- Sylwia Klechniewska.

§ 3

Zespół spisowy dokonuje spisu z natury na arkuszach spisowych przeznaczonych do inwentaryzacji zbiorów bibliotecznych. Oznakowane arkusze spisowe zostaną wydane za pokwitowaniem przez przewodniczącego Stałej Komisji inwentaryzacyjnej. Wzór arkusza spisowego do spisu z natury zbiorów bibliotecznych stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia.

§ 4

Powołanie zespołu weryfikacyjnego w jednoosobowym składzie w osobie Anny Wierzbickiej.

§ 5

1. Zadaniem zespołu weryfikacyjnego jest dokonanie weryfikacji arkuszy spisowych i wykazanie różnic inwentaryzacyjnych przy uwzględnieniu dokumentacji, świadczącej o wydaniu pozycji księgozbioru poza Bibliotekę Główną, takiej jak:
 - a) pisemne rewerys wypożyczeń czytelników,
 - b) zestawienia wypożyczeni czytelników z komputerowej bazy danych,
 - c) wykazy książek wydanych do oprawy,
 - d) inne wykazy.
2. Wykazane różnice inwentaryzacyjne (braki) ustalone po raz pierwszy podczas obecnego spisu z natury uznaje się jako braki względne, a różnice inwentaryzacyjne ustalone podczas poprzedniego i obecnego spisu z natury uznaje się jako braki bezwzględne.
3. Po zakończeniu prac komisja weryfikacyjna sporządza w dwóch egzemplarzach protokół z wykonania prac inwentaryzacyjnych wraz z załączonymi wykazami:
 - a) różnic inwentaryzacyjnych wraz z ich wyceną, ustalonych po raz pierwszy – uznanych za braki względne,
 - b) Pozycji księgozbioru uznanych za braki względne podczas poprzedniej inwentaryzacji, a odnalezione podczas obecnej, wraz z ich wyceną,
 - c) Pozycji księgozbioru uznanych za braki względne podczas poprzedniej inwentaryzacji i nieodnalezione podczas obecnej, wraz z ich wyceną – uznanych za braki bezwzględne.

§ 6

Pozostałe zadania i obowiązki zespołu spisowego i zespołu weryfikacyjnego określone są w Zarządzeniu Kanclerza nr IV/41/2017 z dnia 01.06.2017 r.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
prof. Wojciech Pukocz

