

UCHWAŁA NR 19 / 2016

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 22 kwietnia 2016 r.

w sprawie: warunków i trybu rekrutacji oraz limitu przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2016/2017.

Na podstawie § 15 ust.1 pkt 37 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu Senat Uczelni uchwalił warunki i tryb rekrutacji oraz limit przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2016/2017, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszej uchwały .

§ 1

Uchwała Senatu wchodzi w życie z dniem podpisania.

Przewodniczący Senatu

Rektor

prof. Piotr Kielan

Wrocław, dnia 22 kwietnia 2016 r.



Warunki i tryb rekrutacji oraz limity przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2016/2017

1. Na studia doktoranckie może być przyjęta osoba spełniająca wymagania określone w art. 196 ust. 1 ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym*, która posiada kwalifikacje drugiego stopnia lub jest beneficjentem programu „Diamentowy Grant”, o którym mowa w art. 187a ust. 1 (Dz. U. 2005 nr 164, poz. 1365, z późn. zm.).
2. Cudzoziemcy mogą podejmować i odbywać studia doktoranckie zgodnie z art. 43 ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. 2005 nr 164, poz. 1365, z późn. zm.) oraz rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 12 października 2006 r. w sprawie *podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych* (Dz. U. 2006 nr 190 poz. 1406, z późn. zm.).
3. Niestacjonarne Studia Doktoranckie w języku angielskim w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu prowadzone są na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych (grafika, sztuka mediów). Limit przyjęć w roku akademickim 2016-17 – 5 osób.
4. Kandydat na studia doktoranckie składa następujące dokumenty:
 - a) podanie o przyjęcie na studia doktoranckie z określeniem wydziału i dyscypliny artystycznej, w ramach której kandydat zamierza studiować,
 - b) portfolio (dorobek artystyczny/projektowy oraz naukowo-badawczy – w formie cyfrowej),
 - c) proponowany temat i zakres pracy doktorskiej,
 - d) opinię (opracowaną przez osobę posiadającą tytuł profesora lub doktora), zawierającą ocenę dorobku artystycznego/projektowego oraz naukowo-badawczego, jak również ocenę proponowanego tematu i zakresu pracy doktorskiej kandydata,
 - e) życiorys;
 - f) kserokopię dowodu osobistego lub paszportu,
 - g) dyplom ukończenia w Polsce studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich albo dyplom lub inny dokument ukończenia uczelni za granicą uprawniający do podjęcia studiów III stopnia, a w przypadku beneficjentów programu Diamentowy Grant, dokument potwierdzający uzyskanie statusu beneficjenta.

UWAGA! Zagraniczne dyplomy ukończenia studiów muszą być opatrzone apostille. w przypadku dokumentów wydanych w języku innym niż polski lub angielski – tłumaczenia ww. dokumentów dokonanych przez polskiego tłumacza przysięgłego (baza tłumaczy przysięgłych <http://tlumacze.ms.gov.pl>).
5. Rekrutację na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim przeprowadza Komisja Rekrutacyjna powołana przez Rektora. W skład Komisji Rekrutacyjnej wchodzi trzech przedstawicieli z jednostki organizacyjnej prowadzącej studia doktoranckie w języku angielskim. Rektor w drodze zarządzenia powołuje przewodniczącego Komisji, który jest upoważniony do podpisywania decyzji administracyjnych wydawanych przez Komisję w jej imieniu.
6. Postępowanie rekrutacyjne odbywa się w drodze konkursu. W trakcie procesu rekrutacji Komisja zapoznaje się z przygotowaną przez kandydata dokumentacją. Ocena dorobku artystycznego/projektowego i naukowo-badawczego oraz propozycji tematu i zakresu pracy

doktorskiej odbywa się bez obecności kandydata na podstawie złożonego w formie elektronicznej kompletu wymaganej dokumentacji.

7. Komisja poddaje ocenie następujące elementy postępowania rekrutacyjnego:
 - a) portfolio (dorobek artystyczny/projektowy i naukowo-badawczy) 0-10 pkt.
 - b) propozycję tematu i zakresu pracy doktorskiej 0-8 pkt.
 - c) rekomendacja 0-8 pkt.Kandydat może zdobyć maksymalnie 26 pkt.
Kandydat, który uzyskał mniejszą niż 13 ilość punktów nie może zostać przyjęty na studia doktoranckie.
8. O przyjęciu na studia decyduje ilość punktów uzyskana podczas postępowania rekrutacyjnego. Komisja Rekrutacyjna podejmuje decyzję o przyjęciu na studia, w ramach istniejących limitów miejsc, tych kandydatów, którzy uzyskali największą liczbę punktów, nie mniejszą niż 13. Od decyzji Komisji Rekrutacyjnej służy odwołanie do Rektora, w terminie czternastu dni od dnia doręczenia decyzji.
9. Jednostka obsługująca studia doktoranckie udziela informacji oraz przyjmuje dokumenty kandydatów na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim.
Kontakt:
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta
Plac Polski 3/4, 50-156 Wrocław
Printmaking in English Office, 415 M
osoba kontaktowa: Zuzanna Dyrda
telefon kom.: +48 509 900 464
kontakt telefoniczny pn.-pt. w godz. 10:00-16:00
e-mail: printmaking@asp.wroc.pl
kontakt osobisty w biurze po wcześniejszym umówieniu spotkania telefonicznie lub mailowo
10. Termin składania dokumentów i termin postępowania rekrutacyjnego.
 - a) do 30 czerwca – termin nadsyłania kopii dokumentów i portfolio drogą elektroniczną na adres printmaking@asp.wroc.pl lub serwer [ftp0.asp.wroc.pl](ftp://ftp0.asp.wroc.pl).
 - b) do 15 września – II termin (tylko w przypadku wolnych miejsc)
 - c) do 15 lipca – analiza nadesłanych dokumentów i portfolio oraz obrady Komisji Rekrutacyjnej.Dokumenty niekompletne lub nie spełniające warunków określonych w pkt. 4 nie będą akceptowane.
Wszyscy kandydaci zostaną poinformowani o wynikach drogą elektroniczną. Decyzje administracyjne zostaną przesłane kandydatom pocztą.
11. Osoby zakwalifikowane na studia są zobowiązane dostarczyć oryginały wymaganych dokumentów i dodatkowo:
 - a) zaświadczenie lekarskie stwierdzające brak przeciwwskazań do podjęcia kształcenia na wybranym kierunku;
 - b) dokument potwierdzający znajomość języka angielskiego (nie dotyczy kandydatów, którzy pochodzą z kraju w którym językiem urzędowym jest język angielski lub ukończyli za granicą szkołę ponadpodstawową, w której językiem wykładowym był język angielski);
 - c) polisę ubezpieczeniową na wypadek choroby lub następstw nieszczęśliwych wypadków na okres kształcenia w Polsce lub Europejska Karta Ubezpieczenia Zdrowotnego (EKUZ) lub deklarację przystąpienia do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia;

- d) w przypadku cudzoziemców spoza obszaru państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – ksero wizy lub karty stałego pobytu albo innego dokumentu uprawniającego do pobytu na terytorium RP;
- e) 3 aktualne fotografie zgodne z wymaganiami obowiązującymi przy wydawaniu dowodów / paszportów oraz zdjęcie w postaci elektronicznej (wymiary: 300x375 pikseli, format JPG).

oraz uiścić opłatę za I rok studiów w wysokości 5000 EUR.

Wpłaty można dokonać w kasie Akademii przy Pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu w godzinach od 12.00–14.00 lub na konto Akademii Sztuk Pięknych:

ING Bank Śląski S.A. o/Wrocław 9310501575-1000000502696594

IBAN PL9310501575-1000000502696594, swift code INGBPLPW