

Protokół

Posiedzenia Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu

w dniu 20 stycznia 2021 r.

W obradach uczestniczyło: 35 osób z głosem stanowiącym i 3 osoby z głosem doradczym (lista obecności odczytana przez Rektora stanowi załącznik do protokołu).

Porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Senatu z dnia 16 grudnia 2020 r.
2. Wybór przewodniczącego Rady Uczelni.
3. Wolne wnioski.

Ad. 1

Protokół przyjęto bez uwag.

Ad. 2

Rektor poinformował, że zgodnie z zapisami Statutu uczelni, przewodniczącego Rady Uczelni wybiera Senat spoza członków wspólnoty uczelni. Przypomniał nazwiska kandydatów, informując jednocześnie, że pani dr Sylwia Świsłocka – Karwot i pan Krzysztof Skolak nie wyrazili zgody na kandydowanie na przewodniczących. W wyniku ograniczonego wyboru i mając na uwadze zapisy statutu określające głosowania personalne, przez platformę Głosuj24 został przesłany link z prośbą o oddanie głosu (tak, nie lub wstrzymuję się) na kandydatkę w osobie dr Barbary Banaś.

W trakcie liczenia głosów przez system, Rektor przedstawił następujące komunikaty:

1. Zarządzeniem Rektora powołano **pełnomocników ds. ewaluacji**.

Rektor poinformował, że decyzją ministerstwa, uczelnia w tym roku będzie poddana ewaluacji za okres 5 lat i termin, mimo panujących obostrzeń związanych z pandemią raczej nie będzie przesunięty. W związku z powyższym Rektor powołał mgr Martę Szymczakowską i mgr Karolinę Szymanowską na **pełnomocników Rektora ds. ewaluacji jakości działalności naukowej**. Podkreślił, że obie panie mają doświadczenie i wysokie kompetencje w tym zakresie oraz ze względu na wcześniejsze zaangażowanie będą one pełniły również funkcję

koordynatorów ewaluacji całej uczelni, czuwając nad jej przebiegiem na poszczególnych wydziałach. Z poziomu zarządzania uczelnią będą podlegały pani dr hab. Marcie Płonce - prorektor ds. naukowych i współpracy z podmiotami zewnętrznymi. Rektor poinformował również, że w odpowiednim czasie zostaną powołane wydziałowe zespoły ds. ewaluacji, które w zakresie swoich kompetencji będą ściśle współpracowały z powołanymi pełnomocnikami. Tym samym zarządzeniem, Rektor powołał **Pełnomocnika Rektora ds. jakości kształcenia** w osobie dr hab. Beaty Mak – Soboty, pełniącej jednocześnie funkcję **Przewodniczącej Uczelnianego Zespołu ds. Jakości Kształcenia i Pełnomocnika Rektora ds. Polskiej Ramy Kwalifikacji** (osobne zarządzenia). Poinformował, że zakres kompetencji i działań pozwala na takie rozwiązanie, co w rzeczywistości wpłynie na sprawne funkcjonowanie uczelni w temacie ewaluacji i jakości kształcenia.

Kolejnym zarządzeniem Rektora, powołano **Pełnomocnika Rektora ds. przeciwdziałania dyskryminacji i równego traktowania** w osobie dr Anity Wincencjus – Patyny. Zaznaczył, że pełnomocnik ma pełnić rolę mediatora, a zakres jego kompetencji i działań powinien pomóc w polubownym rozwiązaniu problemów.

W następstwie wydarzeń, po przerwie na zliczenie głosów, Rektor przedstawił wynik głosowania.

Głosowanie w sprawie wyboru kandydata na przewodniczącego Rady Uczelni w osobie

dr Barbary Banaś: głosy na tak: 32
 głosy na nie: 2
 głosy wstrzymujące się: 1

Raport z głosowania stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Dalsze komunikaty Rektora:

2. W wyniku przeprowadzonych rozmów z redaktorem naczelnym Formatu panem Andrzejem Sajem oraz po szczegółowych ustaleniach, uzyskując również aprobatę kolegium rektorskiego, Rektor poinformował, że z końcem roku kalendarzowego nastąpi rozwiązanie umowy z obecnym redaktorem. Stanowisko pana Andrzeja Saja przejmie pani Alicja Klimczak – Dobrzaniecka, obecnie pracująca w BWA Wrocław na stanowisku kuratora. Przewidziane przekazanie obowiązków nastąpi od marca bieżącego roku. W początkowym etapie pani Alicja zatrudniona będzie na stanowisku zastępcy redaktora naczelnego.

3. Rektor poinformował, że w wyniku współpracy z dyrektorem Wydziału Kultury panem Jerzym Pietraszkiem udało się pozyskać akademii nową przestrzeń wystawienniczą. Dzięki podpisanemu porozumieniu z „Save the World Real Estates Sp. Z o.o.” uczelnia uzyskała atrakcyjną galerię wystawienniczą w centrum miasta (ulica Łaciarska 4). Podpisany 3 letni projekt o nazwie „**Sztuka na Miejscu**” umożliwia realizację wystaw i promocję uczelni. Pierwszą ekspozycją realizowaną w nowej przestrzeni będzie wystawa prac Zdzisława Nitki i promocja jego albumu z serii Wrocławskie Środowisko Artystyczne.
4. Rektor poinformował również, że zlecił firmie zewnętrznej przeprowadzenie audytu mającego na celu poznanie stanu faktycznego pomieszczeń należących do dyspozycji dydaktyki i administracji, ich stanu technicznego i powierzchniowego. Pozyskane dane mają służyć planom rozbudowy i podziałowi przestrzennemu uczelni.
5. Rektor poruszył temat szczepień przeciwko COVID-19. Wcześniej prowadzone rozmowy w tej sprawie dawały cień nadziei na przyspieszenie procedury (deklaracja podjęcia próby przez wrocławski U. Medyczny uzyskania dostępu do szczepionek), ale w świetle wydarzeń na warszawskim Uniwersytecie Medycznym, w chwili obecnej brak jest jakichkolwiek szans na uzyskanie preferencji.
6. Rektor poinformował, że jednomyślną decyzją kolegium rektorskiego odbędzie się tegoroczna edycja Najlepszych Dyplomów. Dziekani otrzymali dyspozycje wyłonienia na swoich wydziałach najlepszych dyplomów i przygotowania odpowiedniej dokumentacji, niezbędnej do przeprowadzenia oceny on-line.

Informacje członków Senatu:

1. Prof. Christos Mandzios wyraził zaniepokojenie w kontekście ograniczonego dostępu do uczelni i przeprowadzenia semestralnych zaliczeń. Profesor zaznaczył, że w przypadku reżymu prowadzenie zajęć on – line jest trudne i z niepokojem patrzy w przyszłość. Dopytuje czy są znane plany dostępności pracowni w najbliższych miesiącach.

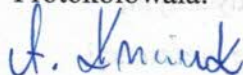
Odpowiedzi udzielił Rektor, informując, że podziela obawy wykładowców i, że większość kierunków powinna odbywać się stacjonarnie bo taka jest specyfika uczelni, natomiast wydane zarządzenia są zobligowane decyzjami rządowymi. Poinformował także, że wraz z kolegium rektorskim podjął decyzję o przeprowadzeniu zaliczeń i sesji również w trybie zdalnym, niemniej jednak mocno rozważa rozpoczęcie semestru letniego w trybie hybrydowym, z otwarciem pracowni

dla studentów kierunkowych. Na chwilę obecną obowiązuje zarządzenie, które na piśmie wniosek dydaktyka umożliwia korzystanie z pracowni, nie mniej jednak nie dotyczy ono studentów i doktorantów.

Dr hab. Marta Borgosz wspomniała, że przez kierownika działu organizacji studiów, panią Małgorzatę Szumiejko został wysłany mail, którego celem jest oszacowanie preferencji dalszego nauczania, czy powinno się ono odbywać w formie zdalnej czy hybrydowej. Rektor zaznaczył, że powyższe deklaracje mają jedynie charakter informacyjny i posłużą do ustalenia dalszego funkcjonowania uczelni. Przy okazji poruszył problem tegorocznych dyplomantów, informując, że przeprowadził wstępne rozmowy z dziekanami o możliwości przesunięcia terminu obron z lipcowego na październikowy.

Na tym posiedzeniu zakończono.

Protokołowała:



Anna Krzciuk

Przewodniczył:

Rektor ASP

prof. Wojciech Pukocz

