

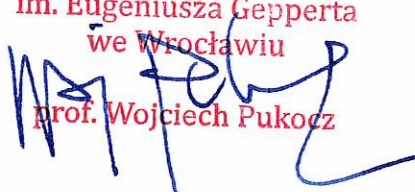


Wrocław, dn. 31.03.2022r.

BR – 092/02/2022

**Szanowny Pan
prof. dr hab. Piotr Gliński
Wiceprezes Rady Ministrów
Minister Kultury,
Dziedzictwa Narodowego**

Zgodnie § 28 pkt 1 zarządzenia nr 38 Pana Ministra z 27 lipca 2011 r. w sprawie realizacji działania kontroli zarządczej w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego – przekazuję w załączeniu oświadczenie o stanie kontroli zarządczej za rok 2021 w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

**REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu**

prof. Wojciech Pukocz

**Oświadczenie Rektora o stanie kontroli zarządczej
w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
za rok 2021**

Dział I

Jako osoba odpowiedzialna za zapewnienie funkcjonowania adekwatnej, skutecznej i efektywnej kontroli zarządczej, tj. działań podejmowanych dla zapewnienia realizacji celów i zadań w sposób zgodny z prawem, efektywny, oszczędny i terminowy, a w szczególności dla zapewnienia:

- zgodności działalności z przepisami prawa oraz procedurami wewnętrznymi,
- skuteczności i efektywności działania,
- wiarygodności sprawozdań,
- ochrony zasobów,
- przestrzegania i promowania zasad etycznego postępowania,
- efektywności i skuteczności przepływu informacji,
- zarządzania ryzykiem

oświadczam,

że w kierowanej przeze mnie jednostce sektora finansów publicznych - Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu:

Część B

X - w ograniczonym stopniu funkcjonowała adekwatna, skuteczna i efektywna kontrola zarządcza.

Zastrzeżenia dotyczące funkcjonowania kontroli zarządczej wraz z planowanymi działaniami, które zostaną podjęte w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej, zostały opisane w dziale II oświadczenia.

Część D

Niniejsze oświadczenie opiera się na mojej ocenie i informacjach dostępnych w czasie sporządzania niniejszego oświadczenia pochodzących z:

- x - monitoringu realizacji celów i zadań,
- x - kontroli wewnętrznej (funkcjonalnej),
- x - kontroli zewnętrznych.

Jednocześnie oświadczam, że nie są mi znane inne fakty lub okoliczności, które mogłyby wpłynąć na treść niniejszego oświadczenia.

Wrocław, 31 marca 2022 r.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
.....
(podpis Rektora)
prof. Wojciech Pukocz

Dział II

1. Zastrzeżenia dotyczące funkcjonowania kontroli zarządczej w roku ubiegłym:

- konieczność aktualizacji i wdrożenia nowych regulaminów dotyczących usprawnienia funkcjonowania Uczelni oraz dostosowujące ASP do nowej sytuacji geopolitycznej (wojna na Ukrainie).

2. Planowane działania, które zostaną podjęte w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej:

W związku z wprowadzeniem Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce (tj. Dz.U. 2021 poz.478) Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu planuje:

- w dniu 31.03.2022r. został wprowadzony zarządzeniem Rektora nowy Regulamin Organizacyjny Uczelni;
- aktualizacja dokumentacji regulujących Archiwum Zakładowego w ramach struktur Uczelni;
- przyjęcia misji, wizji i strategii Uczelni na lata 2022-2030;
- wdrożenie nowych procedur oraz dokumentów przy realizacji projektów poprzez Wydawnictwo ASP we Wrocławiu;
- sporządzenie sprawozdania z wykonania planu działalności Uczelni za 2022r. - do końca stycznia 2023r.;
- określenie celów i zadań Uczelni w formie planu działalności na rok 2023r. – do końca 2022r.;
- wdrożenie zadań wynikających z unormowań wewnętrznych dotyczących kontroli zarządczej, w szczególności: zarządzania ryzykiem – do końca 2022r.;
- kontynuacja usprawnień struktury organizacyjnej i aktualizacji ważnych przepisów wewnętrznych – do końca roku 2022r.;

Dział III

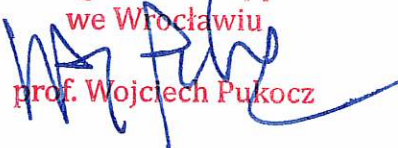
Działania, które zostały podjęte w ubiegłym roku w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej

1. Działania, które zostały zaplanowane na rok, którego dotyczy oświadczenie:

- opracowano i wdrożono nową procedurę podziału środków z działalności kulturalnej;
- opracowano i wdrożono nowe procedury realizacji projektów wewnętrznych i zewnętrznych w ASP;
- wstępne opracowanie zasad działania Wydawnictwa ASP we Wrocławiu;
- wstępne opracowanie założeń „Archiwum cyfrowego” w celu utworzenia jednostki zajmującej się archiwizacją działalności naukowej, dydaktycznej i promocyjnej środowiska artystycznego ASP we Wrocławiu;
- wprowadzona została "Procedura awansowa dla Nauczycieli akademicki zatrudnionych w ASP we Wrocławiu";
- wprowadzono nowe zasady Oceny nauczycieli akademickich;
- przeprowadzono wszystkie Oceny okresowe nauczycieli akademickich zatrudnionych w ASP we Wrocławiu;
- opracowano i wdrożono nową procedurę rozliczenia (sprawozdawczości) pracowników ASP z działalności za dany rok akademicki;
- kontynuowano współpracę z audytorem wewnętrznym (firma zewnętrzna);
- kontynuacja usprawnień struktury organizacyjnej i aktualizacji ważnych przepisów wewnętrznych – do końca roku 2021r.;

2. Inne podjęte działania

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu


prof. Wojciech Pukocz