

UCHWAŁA NR 27/2015

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z 22 maja 2015 r.

w sprawie: określenia warunków i trybu rekrutacji oraz limitu przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2015/2016.

Na podstawie § 15 ust. 1 pkt. 37 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, Senat uchwalił warunki i tryb rekrutacji oraz limit przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2015/2016.

„Warunki i tryb rekrutacji oraz limity przyjęć na niestacjonarne studia doktoranckie w języku angielskim w roku akademickim 2015/2016”

1. Na studia doktoranckie może zostać przyjęta osoba posiadająca tytuł magistra lub inny równorzędny tytuł, która spełni opisane niniejszą procedurą warunki i uzyska odpowiednią liczbę punktów w toku postępowania konkursowego. Cudzoziemcy mogą podejmować i odbywać studia doktoranckie zgodnie z wymogami określonymi w art. 43 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. 2005 Nr 164, poz. 1365, z późn. zm.). Szczegółowe uregulowania związane z podejmowaniem i odbywaniem przez cudzoziemców studiów zostały zawarte w *rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 12 października 2006 r. w sprawie podejmowania i odbywania przez cudzoziemców studiów i szkoleń oraz ich uczestniczenia w badaniach naukowych i pracach rozwojowych* (Dz. U. Nr 190, poz. 1406 oraz z 2009 r. Nr 176, poz. 1365).

2. Niestacjonarne Studia Doktoranckie w języku angielskim w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu prowadzone są na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych (grafika, sztuka mediów). Warunkiem uruchomienia studiów jest zgłoszenie min. 3 kandydatów.

3. Kandydat na studia doktoranckie składa następujące dokumenty:

- a) podanie o przyjęcie na studia doktoranckie z określeniem wydziału i dyscypliny artystycznej, w ramach której kandydat zamierza studiować,
- b) portfolio (dorobek artystyczny/projektowy oraz naukowo-badawczy – w formie cyfrowej),
- c) proponowany temat i zakres pracy doktorskiej,
- d) opinia (opracowana przez osobę posiadającą tytuł profesora lub doktora), zawierająca ocenę dorobku artystycznego/projektowego oraz naukowo-badawczego, jak również ocenę proponowanego tematu i zakresu pracy doktorskiej kandydata,
- e) życiorys,
- f) kserokopia dowodu osobistego lub paszportu,
- g) dyplom ukończenia w Polsce studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich albo dyplom

lub inny dokument ukończenia uczelni za granicą uprawniający do podjęcia studiów III stopnia oraz jego kserokopię,

UWAGA! Zagraniczne dyplomy ukończenia studiów muszą być opatrzone apostille.

w przypadku dokumentów wydanych w języku innym niż polski lub angielski – **tłumaczenia ww. dokumentów** dokonanych przez polskiego tłumacza przysięgłego (baza tłumaczy przysięgłych <http://tlumacze.ms.gov.pl>);

4. Rekrutację na studia doktoranckie przeprowadza Międzywydziałowa Komisja Rekrutacyjna powołana przez Rektora, w składzie 12 osobowym, złożonym z 3 przedstawicieli każdego z wydziałów. W przypadku studiów w języku angielskim skład Międzywydziałowej Komisji Rekrutacyjnej poszerza się o trzech przedstawicieli z jednostki organizacyjnej prowadzącej studia doktoranckie w języku angielskim.

5. Rektor w drodze zarządzenia powołuje przewodniczącego Komisji, który jest upoważniony do podpisywania decyzji administracyjnych wydawanych przez Komisję w jej imieniu.

6. Postępowanie rekrutacyjne odbywa się w drodze konkursu. W trakcie procesu rekrutacji Komisja zapoznaje się z przygotowaną przez kandydata dokumentacją. Ocena dorobku artystycznego/projektowego i naukowo-badawczego oraz propozycji tematu i zakresu pracy doktorskiej odbywa się bez obecności kandydata na podstawie złożonego w formie elektronicznej kompletu wymaganej dokumentacji. Ocena dorobku, może być przeprowadzona przez nie mniej niż 3 przedstawicieli (członków) Międzywydziałowej Komisji Rekrutacyjnej.

7. Komisja poddaje ocenie następujące elementy postępowania rekrutacyjnego:

a) portfolio (dorobek artystyczny/projektowy i naukowo-badawczy) 0-10 pkt.

b) propozycję tematu i zakresu pracy doktorskiej 0-8 pkt.

c) rekomendacja 0-8 pkt.

Kandydat może zdobyć maksymalnie 26 pkt.

Kandydat, który uzyskał mniejszą niż 13 ilość punktów nie może zostać przyjęty na studia doktoranckie.

8. O przyjęciu na studia decyduje ilość punktów uzyskana podczas postępowania rekrutacyjnego.

Międzywydziałowa Komisja Rekrutacyjna podejmuje decyzję o przyjęciu na studia, w ramach istniejących limitów miejsc, tych kandydatów, którzy uzyskali największą liczbę punktów, nie mniejszą niż 13. Od decyzji Komisji Rekrutacyjnej służy odwołanie do Rektora, w terminie czternastu dni od dnia doręczenia decyzji.

9. Biuro ds. organizacji i obsługi studiów w języku angielskim udziela informacji oraz przyjmuje dokumenty kandydatów na studia doktoranckie. Kontakt:

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta

Wydział Grafiki i Sztuki Mediów

Plac Polski 3/4, 50-156 Wrocław

Printmaking in English Office, 415 M

osoba kontaktowa: Zuzanna Dyrda

telefon kom.: +48 509 900 464

kontakt telefoniczny pn.-pt. w godz. 10:00-16:00

e-mail: printmaking@asp.wroc.pl

kontakt osobisty w biurze po wcześniejszym umówieniu spotkania telefonicznie lub mailowo

10. Termin składania dokumentów i termin postępowania rekrutacyjnego.

Dokumenty należy składać do dnia 11.09.2015 r. listownie na adres uczelni lub drogą elektroniczną na adres printmaking@asp.wroc.pl lub serwer <ftp0.asp.wroc.pl>.

Dokumenty niekompletne lub nie spełniające warunków określonych w pkt.3 nie będą akceptowane.

Posiedzenie Komisji Rekrutacyjnej odbędzie się w dniu 22.09.2015 r. o godzinie 10.00.

Wszyscy kandydaci zostaną poinformowani o wynikach.

Osoby zakwalifikowane na studia są zobowiązane dostarczyć oryginały wymaganych dokumentów i dodatkowo:

- a) zaświadczenie lekarskie stwierdzające brak przeciwwskazań do podjęcia kształcenia na wybranym kierunku;
- b) dokument potwierdzający znajomość języka angielskiego (nie dotyczy kandydatów, którzy pochodzą z kraju w którym językiem urzędowym jest język angielski lub ukończyli za granicą szkołę ponadpodstawową, w której językiem wykładowym był język angielski);
- c) polisę ubezpieczeniową na wypadek choroby lub następstw nieszczęśliwych wypadków na okres kształcenia w Polsce lub Europejska Karta Ubezpieczenia Zdrowotnego (EKUZ) lub deklarację przystąpienia do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia;
- d) w przypadku cudzoziemców spoza obszaru państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – ksero wizy lub karty stałego pobytu albo innego dokumentu uprawniającego do pobytu na terytorium RP;
- e) 3 aktualne fotografie zgodne z wymaganiami obowiązującymi przy wydawaniu dowodów / paszportów
- f) dokument potwierdzającym znajomość języka angielskiego (nie dotyczy kandydatów, którzy pochodzą z kraju w którym językiem urzędowym jest język angielski lub ukończyli za granicą szkołę ponadpodstawową, w której językiem wykładowym był język angielski).

oraz uiścić opłatę wpisową 200 EUR oraz opłatę za I rok studiów w wysokości 5000 EUR.

Wpłaty można dokonać w kasie Akademii przy Pl. Polskim 3/4 we Wrocławiu w godzinach od 12.00–14.00 lub na konto Akademii Sztuk Pięknych: ING Bank Śląski S.A. o/Wrocław 9310501575-1000000502696594 IBAN PL9310501575-1000000502696594, swift code INGBPLPW

Przewodniczący Senatu

Rektor

prof. Piotr Kielan

Wrocław, dnia 22 maja 2015 r.

