

ZARZĄDZENIE NR III/09/2023

Dziekana Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 11.01.2023 r. w sprawie wyznaczenia i zorganizowania zimowej sesji egzaminacyjnej 2022/2023

Na podstawie Zarządzenia Nr II/1/2023 Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 04.01.2023 r. informuję, że wszystkie zaliczenia, przeglądy oraz egzaminy będą się odbywały w formie stacjonarnej lub zdalnej po uzgodnieniu z Dziekanem.

1. Ustalam harmonogram zimowej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2022/2023:

- a) zakończenie zajęć dydaktycznych – **29.01.2023**
- b) sporządzenie przez prowadzących list studentów, którzy nie uzyskają zaliczenia do **17.01.2023**
- c) ogłoszenie listy studentów niedopuszczonych do **20.01.2023**
- d) przeglądy z przedmiotów artystycznych i teoretycznych, egzaminy i zaliczenia ze stopniem odbywają się od **30.01.2023** do **05.02.2023**
- e) uzupełnienie ocen przez prowadzących w elektronicznym systemie VERBIS do **05.02.2023**
- f) dokonanie wpisu na semestr letni 2022/2023 do **28.02.2023**
- g) przerwa semestralna od **06.02.2023** do **12.02.2023**
- h) sesja poprawkowa odbędzie się w terminie od **13.02.2023** do **19.02.2023**

2. Dziekan na wniosek studenta może wyrazić zgodę na przesunięcie sesji. Wniosek musi uzyskać pozytywną opinię prowadzącego przedmiot. Termin złożenia podania do dnia **23.01.2023**.

3. Termin zatwierdzenia protokołów egzaminacyjnych po zakończeniu sesji poprawkowej upływa w dniu **19.02.2023**

4. HARMONOGRAM PRZEGLĄDÓW:

- a) Na kierunku **Rzeźba** wszystkie przeglądy zaliczeniowe mają charakter wewnętrzny poza Pracownią Podstawy Rzeźby - I rok.
- b) Na kierunku **Mediacja Sztuki** wszystkie przeglądy zaliczeniowe odbywają się stacjonarnie

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu


dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. ASP

KIERUNEK RZEŻBA:

Pracownia Podstaw Rzeźby. 006 M I rok	02.02.2023 (czwartek)	godz.10.00	Przeгляд stacjonarny otwarty
Pracownia Rzeźby 005 P dr hab. Maciej Albrzykowski	01.02.2023 (środa)	godz.10.00	Przeгляд stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 016 P prof. Grażyna Jaskierska - Albrzykowska	01.02.2023 (środa)	godz.10.00	Przeгляд stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 004 P prof. A. Marek Zyśko	03.02.2023 (piątek)	godz.10.00	Przeгляд stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 001 P prof. Christos Mandzios	03.02.2023 (piątek)	godz.10.00	Przeгляд stacjonarny wewnętrzny

ABSOLUTORIUM:

V rok studiów jednolitych magisterskich

16.02.2023 (czwartek) godz.10.00

Pracownia 016 P

Pracownia 001 P

Pracownia 004 P

Pracownia 005 P

Przeгляdy odbywają się stacjonarnie.

Projektowanie Rzeźby w Architekturze i Urbanistyce – prezentacja dokumentacji fotograficznej w Pracowniach Rzeźby.

Medalierstwo i Mała Forma Rzeźbiarska – ekspozycja w gablocie za szkłem przy pracowni 015 M.

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu


dr hab. Grzegorz Niemijski, prof. ASP

KIERUNEK MEDIACJA SZTUKI:**II rok studiów pierwszego stopnia**

PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH,	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU

I rok studiów drugiego stopnia

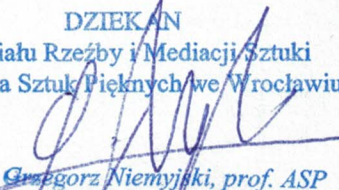
PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ,	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU
STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH	02.02.2023 (czwartek)	godz.9.00	s.409 CSU

ABSOLUTORIUM:

3 rok studiów pierwszego stopnia	03.02.2023 (piątek)	od godz. 9.00	on-line na platformie Teams
2 roku studiów drugiego stopnia	03.02.2023 (piątek)	od godz. 15.00	on-line na platformie Teams

Prezentacja nie przekraczająca 15 min. **Obecność obowiązkowa**

- c) Wszystkie pozostałe zaliczenia odbywają się wg. harmonogramów sporządzonych przez prowadzących przedmiot.

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. ASP