

UCHWAŁA NR 38/2015

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z 26 czerwca 2015 r.

w sprawie: **uchwalenia wzoru umowy o warunkach pobierania opłat związanych z odbywaniem stacjonarnych studiów oraz za usługi edukacyjne w Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.**

Na podstawie art. 99 ust. 3, art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r. poz. 572 z późn. zm.) oraz § 15 ust. 1 pkt. 23 i 24 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, Senat uchwalił wzór umowy o warunkach pobierania opłat związanych z odbywaniem stacjonarnych studiów oraz za usługi edukacyjne, stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.

Przewodniczący Senatu

Rektor

prof. Piotr Kielan

Wrocław, dnia 26 czerwca 2015 r.



**Umowa o warunkach pobierania opłat związanych z odbywaniem stacjonarnych studiów
oraz za usługi edukacyjne
w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Pl. Polski 3/4, 50-156
Wrocław reprezentowana przez Dziekana Wydziału
działającego na podstawie upoważnienia Rektora, **zwanej dalej Uczelnią.**

Umowa zawarta w dniu 01.10. r. pomiędzy:

Panem/ Panią

PESEL.....

legitymującą się dowodem osobistym wydanym przez.....

.....

zamieszkałym.....

.....

podającą do korespondencji adres

Numer albumu

zwaną dalej **Studentem**, a

Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Pl. Polski 3/4, 50-156
Wrocław reprezentowaną przez Dziekana Wydziału
działającego na podstawie upoważnienia Rektora, **zwanej dalej Uczelnią**

§ 1.

Przedmiotem Umowy jest określenie warunków pobierania opłat związanych z odbywaniem studiów oraz opłat za usługi edukacyjne na podstawie art. 160a ustawy z 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 z późn. zm.), zwanej dalej Ustawą.

§ 2.

Uczelnia oświadcza, że spełnia wymagania określone ustawą o szkolnictwie wyższym i wydanymi na podstawie art.9 tej Ustawy rozporządzeniami wykonawczymi, które dotyczą:

- 1) warunków kadrowych, organizacyjnych oraz innych niezbędnych warunków, w tym lokalowych i związanych z niezbędnym wyposażeniem materialnym, do prowadzenia kształcenia na kierunku stopnia Studenta z uwzględnieniem możliwego wydłużenia tego okresu zgodnie z Regulaminem Studiów
- 2) Krajowych Ram Kwalifikacji, w tym opisu efektów kształcenia dla obszarów kształcenia z uwzględnieniem poziomu i profilu kształcenia.

§ 3.

1. Uczelnia oświadcza, że:

1) warunki studiów są określone zgodnie z wymaganiami określonymi w art. 160, 160a i 161 Ustawy, a szczegółowe warunki studiowania w kolejnym semestrze, zawierające: wykaz przedmiotów wraz z liczbą godzin wykładów, ćwiczeń, laboratoriów i praktyk, wykaz nazwisk osób prowadzących zajęcia dydaktyczne wraz z ich stopniami naukowymi, miejsce, czas i sposób ich prowadzenia oraz warunki zaliczenia poszczególnych przedmiotów, będą podawane do wiadomości Studenta za pośrednictwem strony internetowej lub specjalnej tablicy ogłoszeniowej przed rozpoczęciem każdego semestru,

2) podjęte przez Studenta studia kończą się uzyskaniem tytułu zawodowego, do nadawania którego Uczelnia ma uprawnienia i zobowiązuje się je utrzymać do końca okresu wskazanego w § 2. pkt 1,

3) studenci organizują praktykę samodzielnie i ponoszą koszty związane z jej odbywaniem.

2. Student oświadcza, że znany jest mu Statut Uczelni, którego treść znajduje się na stronie internetowej www.asp.wroc.pl oraz Regulamin Studiów obowiązujący w Uczelni, przekazany studentowi, który stanowi integralną część Umowy.

§ 4.

Uczelnia zobowiązuje się, że w przypadku otwarcia jej likwidacji, organy Uczelni będą podejmować aktywne działania na rzecz stworzenia możliwości ukończenia studiów przez Studenta na analogicznych, wynikających z niniejszej Umowy warunkach.

§ 5.

1. Student studiów stacjonarnych zobowiązuje się do wnoszenia opłat przez cały okres trwania studiów ustalonych na zasadach określonych w art. 99 ust.2 Ustawy, Uchwale Senatu nr 36/2011 z dnia 02.12.2011r. w sprawie zasad pobierania opłat za usługi edukacyjne świadczone przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu oraz trybu i warunków zwalniania z tych opłat, wymaganych za:
 - a. powtarzanie określonych zajęć na studiach stacjonarnych z powodu niezadawalających wyników w nauce
 - b. korzystanie z zajęć w języku obcym;
 - c. korzystanie z zajęć nieobjętych planem studiów, w tym zajęć uzupełniających efekty kształcenia niezbędne do podjęcia studiów drugiego stopnia na określonym kierunku;
 - d. korzystanie ze studiów podyplomowych*, kursów dokształcających* oraz szkoleń*;
 - e. uzyskanie potwierdzenia efektów uczenia się;
2. Niezależnie od opłat określonych w ust. 1, Student zobowiązany jest wnosić opłaty za wydanie:
 - a. legitymacji studenckiej
 - b. elektronicznej legitymacji studenckiej
 - c. indeksu
 - d. dyplomu wraz z odpisami
 - e. dodatkowego odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język obcy
3. Za wydanie duplikatu dokumentu pobiera się opłatę o połowę wyższą od opłaty za wydanie oryginału.
4. W przypadku, gdy Student zamierza skorzystać z określonych w ust.1 usług edukacyjnych oferowanych przez Uczelnię, Student obowiązany jest uiścić odpowiednie opłaty określone w ust.1 za usługę edukacyjną z której zamierza skorzystać w terminie 7 dni:
 - a. od daty doręczenia Studentowi pisma wyrażającego przez Uczelnię zgodę na powtarzanie przez Studenta zajęć na studiach stacjonarnych
 - b. od daty rozpoczęcia korzystania przez Studenta z zajęć w języku obcym lub z zajęć nieobjętych planem studiów, o których mowa jest w ust.1c
 - c. od daty rozpoczęcia korzystania ze studiów podyplomowych*, kursów dokształcających* oraz szkoleń*
 - d. od daty uzyskania przez Studenta potwierdzenia efektów uczenia się,
5. Opłaty określone w ust 2, student zobowiązany jest uiścić niezwłocznie nie później jednak niż w terminie 3 dni od daty złożenia przez Studenta wniosku o wydanie dokumentu, o którym mowa w ust.2.
6. W przypadku, gdy student zagubi legitymację studencką, obowiązany jest niezwłocznie umieścić stosowne ogłoszenie o jej unieważnieniu w gazecie o zasięgu co najmniej lokalnym.
7. Wpłaty należy dokonać w kasie Uczelni lub na konto Uczelni
93 1050 1575 1000 0005 0269 6594ING BS SA. o/Wrocław.
8. Za termin wniesienia opłaty uważa się datę wpływu opłaty na konto Uczelni.

9. W przypadku nieterminowego wniesienia opłaty Uczelni przysługuje prawo naliczania odsetek ustawowych.

§ 6.

1. Uczelnia, spełniając w procesie prowadzenia studiów, wymagania wynikające z przepisów o ochronie danych osobowych, nakłada na Studenta obowiązek pisemnego jej powiadomienia o zmianie jego danych osobowych zawartych w niniejszej Umowie. Skutki zaniechania wykonania tego obowiązku obciążać będą Studenta.
2. Student jest zobowiązany do informowania Uczelni o zmianie adresu zamieszkania i adresu do korespondencji pod rygorem skutków prawnych zaniechania w tym uznania za doręczoną korespondencję skierowaną na ostatni adres podany przez Studenta.

§ 7.

Prawa autorskie

1. O ile w odrębnej umowie Strony nie postanowią inaczej, Student wyraża zgodę na przeniesienie na Uczelnię majątkowych praw autorskich do przedstawionych na obronie dyplomowej, zaprezentowanych na corocznym przeglądzie egzaminacyjnym lub zaliczeniowym „ze stopniem” utworów jakie Student stworzył w procesie dydaktycznym na Uczelni, przy czym przeniesienie majątkowych praw autorskich dotyczyć będzie jedynie utworów wybranych z ramienia Uczelni przez bezpośrednio prowadzącego przedmiot lub pracownię.
2. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do utworów określonych w ust.1 następuje na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie każdą dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym technika drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz technika cyfrową
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór ten utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem oryginału albo egzemplarzy
 - c. w zakresie rozpowszechnienia utworu w sposób inny określony w pkt.b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie odtworzenia oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym
 - d. wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - e. wykorzystanie na stronach internetowych (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony WWW i serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe;
 - f. wykorzystanie w utworach multimedialnych wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe
 - g. wykorzystywania dowolnych fragmentów utworów do celów marketingowych, promocyjnych i reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych
 - h. prawo do określania nazw utworu, pod którymi będzie ono wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w utworze.
 - i. wykorzystanie utworu w całości lub dowolnie wybranych fragmentów w serwisach interaktywnych, udostępnianym widzom za pośrednictwem Internetu i innych technik przekazu danych, w tym sieci telekomunikacyjnych, informatycznych i bezprzewodowych;
 - j. wprowadzania zmian, skrótów;
 - k. retransmisja utworu;

3. Student udziela Uczelni lub osobie przez Uczelnię wskazanej, nieodwołalnego upoważnienia do sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z utworu oraz podjęcia decyzji o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności.
4. Zgoda określona w ust. 1-3 zostaje udzielona Uczelni na zasadach ustalonych w *Regulaminie zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych* (uchwała Senatu nr 26.2012 z 9.05.2012r. ze zm.), chyba że niniejsza Umowa odmiennie reguluje opisane w nim kwestie, obowiązuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych i udzielona zostaje Uczelni [ASP we Wrocławiu] z prawem dalszego przenoszenia tego prawa na osoby trzecie wskazane przez Uczelnię bez potrzeby uzyskiwania jakichkolwiek odrębnych oświadczeń autora.
5. Zgoda, o której mowa w ust.1-3 obejmuje również udzielenie zgody na wykonywanie przez Uczelnię i podmioty przez nią wskazane praw zależnych do utworów Studenta określonych w ust.1, na polach eksploatacji wskazanych w ust.2.
6. W przypadku, gdy nośnik, na którym utwór którego autorem lub współautorem jest Student jest własnością Studenta, Student na warunkach opisanych poniżej przenosi własność tego nośnika na Uczelnię, chyba że Strony postanowią inaczej.
7. Przeniesienie na Uczelnię majątkowych praw autorskich jak również prawa własności nośnika następuje bez potrzeby składania dalszych oświadczeń przez którąkolwiek ze Stron i następuje z dniem przyjęcia utworu tj. dokonania wyboru utworu przez bezpośrednio prowadzącego przedmiot lub pracownię, o którym mowa jest w ust.1.
8. W przypadku komercyjnego zbycia utworu Studenta przez Uczelnię, Uczelnia w ciągu 30 dni od dnia zbycia utworu zawiadomi Studenta pod adres wskazany w niniejszej umowie o zbyciu utworu, z podaniem informacji o cenie uzyskanej za zbycie utworu.
9. W przypadku opisanym w ust.7, zgodnie z postanowieniami *Regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych*, obowiązującego na Uczelni, Student nabywa wobec Uczelni roszczenie o zapłatę wynagrodzenia za przeniesienie majątkowych praw autorskich i przeniesienie własności nośnika, na którym utwór został utrwalony, w wysokości 50% ceny otrzymanej przez Uczelnię w skutek zbycia utworu, na warunkach określonych bliżej *Regulaminem zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych*.
10. Z dniem nabycia przez Uczelnię majątkowych praw autorskich do utworu Studenta, Uczelnia udziela Studentowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji na korzystanie przez Studenta z utworu, do którego majątkowe prawa autorskie zostały przeniesione na Uczelnię. Licencja ta obejmuje prawo korzystania przez Studenta z utworu na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 i jest nieograniczona czasowo ani terytorialnie, jednakże nie obejmuje prawa do udzielania sublicencji.
11. Uczelnia zobowiązuje się na każdy wniosek Studenta udzielić mu pełnomocnictwa do działania w imieniu Uczelni (jako podmiotu, któremu przysługują majątkowe prawa autorskie do utworu Studenta) w postępowaniach konkursowych, w których Student zamierza wziąć udział i zaprezentować swoje prace. Udzielone pełnomocnictwo będzie miało taką treść i zakres aby umożliwiło Studentowi wzięcie udziału w konkursie i nie ograniczało w postępowaniu konkursowym jego praw jako autora prac.

§ 8

Wygaśnięcie Umowy

1. Każda ze Stron może wypowiedzieć Umowę:
 - 1) Uczelnia, w przypadku:
 - a. utraty przez Uczelnię uprawnień do prowadzenia kierunku na określonym w Umowie poziomie studiów
 - b. niewywiązywania się przez Studenta z zobowiązań wynikających z Umowy.
 - 2) Student, w przypadku:
 - a. niewywiązywania się przez Uczelnię z zobowiązań wynikających z Umowy,

- b. utraty uprawnień do prowadzenia kierunku na określonym poziomie studiów przez Uczelnię,
 - c. rezygnacji ze studiów.
2. Wypowiedzenie każdej ze Stron powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Niniejsza Umowa wygasa z dniem:
 - a. ukończenia przez Studenta ostatniego semestru studiów,
 - b. uprawnomocnienia się decyzji o skreśleniu Studenta z listy studentów,
 - c. złożenia Uczelni przez Studenta pisemnego oświadczenia o wypowiedzeniu umowy
 - d. złożenia Studentowi przez Uczelnię pisemnego oświadczenia o wypowiedzeniu umowy
4. Student ma prawo do żądania zwrotu części faktycznie poniesionej opłaty za usługi edukacyjne, których - w związku ze złożeniem przez Studenta lub Uczelnię wypowiedzenia umowy o odbywanie studiów - Uczelnia nie była obowiązana świadczyć.
5. Rozliczenia pomiędzy Uczelnią a Studentem, wynikające z wypowiedzenia Umowy (rezygnacją ze studiów) następują proporcjonalnie do świadczeń spełnionych przez Uczelnię do dnia wygaśnięcia Umowy.

§ 9.

Wysokości opłat, o których mowa jest w §5 ust.1 i 2. określone zostały w Cenniku, stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszej Umowy,

§10

1. Zmiana postanowień Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Umowa obowiązuje przez czas trwania studiów.
3. W sprawach nie unormowanych niniejszą Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego i Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym.
4. Wszelkie spory wynikające z niniejszej Umowy, Strony poddają rozstrzygnięciu właściwych sądów powszechnych.
5. Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Podpis Studenta

Podpis Dziekana

Załącznik nr 1 – Cennik opłat

*) niepotrzebne skreślić