

Protokół

Posiedzenia Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu w dniu 15 grudnia 2022r.

W obradach uczestniczyło: 28 osób z głosem stanowiącym, 4 osoby z głosem doradczym oraz 4 osoby zaproszone (lista obecności stanowi załącznik do protokołu).

Porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Senatu z dnia 26 października 2022r.
2. Procedura postępowań o nadanie stopni doktora i doktora habilitowanego w ASP.
3. Zatwierdzenie zmian w Warunkach i zasadach rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na rok akademicki 2023/2024.
4. Wolne wnioski.

Ad 1

Protokół z posiedzenia Senatu z dnia 26 października 2022 r. przyjęto bez uwag.

Ad 2

Rektor poprosił prof. Kazimierza Pawlaka – Przewodniczącego Rady Dyscypliny Artystycznej o zreferowanie powyższego punktu.

Prof. Kazimierz Pawlak przed wyjaśnieniem zmian poinformował o ilości przeprowadzonych postępowań od początku funkcjonowania Rady Dyscypliny Artystycznej, czyli od 2020 r.

RDA (do dnia dzisiejszego) odbyła 30 posiedzeń, na których wszczęła i zakończyła 63 postępowania doktorskie (większość z nich przeprowadzona w starym trybie), jak również 19 postępowań habilitacyjnych. Przewodniczący przypomniał również, że z końcem 2023 roku kończy się termin przeprowadzenia postępowań wg starego trybu, a obecnie RDA ma do przeprowadzenia 22 rozpoczęte postępowania doktorskie i 5 rozpoczętych postępowań habilitacyjnych i w dalszym ciągu spływają komplety dokumentów, które pozwalają na wszczęcia kolejnych procedur.

W następstwie praktyki prowadzenia postępowań Przewodniczący RDA odczytał proponowane zmiany, jakie zostały wprowadzone w omawianym dokumencie. Zazaczył, że większość z nich wynika z przepisów powszechnie obowiązujących i ma charakter

użyteczny. Podsumowując, wprowadzone zmiany, mają ułatwić pracę Radzie i spowodować sprawny i płynny przebieg całej procedury.

W trakcie dyskusji dr Marcin Rupociński, zasygnalizował, że w części niejawnego posiedzenia komisji doktorskiej czy habilitacyjnej, prowadzonej w trybie on line, nie ma faktycznej możliwości określenia, czy członek komisji przebywa sam. Podjął do rozważenia możliwość podpisania przez członków komisji oświadczenia bądź innego zobowiązania o samodzielnym uczestnictwie. Odpowiedzi udzielił Przewodniczący informując, że rzeczywiście nie ma sposobności wykluczenia obecności osób postronnych i że również nie ma do tego żadnych narzędzi. Przewodniczący podkreślił ponadto, że za każdym razem, goście otwartego posiedzenia on line na czas dyskusji komisji, proszeni są o wylogowanie się i ewentualne ponowne zalogowanie na czas odczytania wyników. Wypowiedź prof. Kazimierza Pawlaka uzupełniła radczyni - pani Iwona Krastamis-Mycek, zaznaczając, że ustawodawca nie zabezpieczył przepisami wykluczenia osób postronnych, ale powołując się na morale i etykę oraz odpowiedzialność za podejmowanie czynności w ramach członkostwa w komisji, nie widzi także potrzeby zabezpieczenia tych czynności dodatkowymi formalnościami.

Wobec braku dalszych pytań, Rektor, na prośbę Przewodniczącego RDA zgłosił wniosek o zatwierdzenie zmian w procedurze postępowania o nadanie stopnia doktora i doktora habilitowanego w ASP.

Senat w głosowaniu jawnym, jednogłośnie zaakceptował zaproponowane zmiany.

Ad 3

Przed omówieniem punktu Dziekan Szkoły Doktorskiej - dr hab. Jakub Jernajczyk sprostował omyłkę pisarską powstałą w treści zaproszenia na posiedzenie Senatu. Nieprawidłowy zapis „Zatwierdzenie zmian w warunkach i zasadach rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na rok akademicki 2023/2024”, powinien brzmieć „Zatwierdzenie warunków i zasad rekrutacji do Szkoły Doktorskiej ASP”, „

Zadaniem nowopowstałego dokumentu jest opracowanie stałych, niezmiennych warunków i zasad rekrutacji do SD, natomiast sprawy terminowe wynikające z prowadzenia rekrutacji będą regulowane odpowiednimi zarządzeniami.

Następnie, Dziekan SD na prośbę Rektora przystąpił do jego omówienia. Zazaczył, że najważniejszymi zmianami, w stosunku do obowiązującego dokumentu, zatwierdzonego Uchwałą Senatu nr 2/2022 z dnia 16 marca br., oprócz zmian technicznych (jak poprawa daty, miejsca, itp.), są:

- ✓ zmiany w paragrafie 5 dotyczące zamieszczania certyfikatów językowych potwierdzających znajomość języka obcego ,
- ✓ zmiany w paragrafie 7 dotyczące członkostwa w komisji rekrutacyjnej potencjalnego promotora. *„Jeżeli kandydat wskazał jednego z członków komisji jako swojego potencjalnego promotora, członek ten nie uczestniczy w przesłuchaniu i ocenie kandydata w drugim etapie postępowania kwalifikacyjnego”*. Zmiana ta uzasadniona została realną potrzebą i koniecznością wprowadzeniem takich zapisów.

Wobec braku pytań i konieczności dalszych wyjaśnień, Rektor na prośbę Dziekana SD postawił wniosek o zatwierdzeniu „Warunków i zasad rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu”

Senat w głosowaniu jawnym, jednogłośnie zatwierdził wniosek Rektora.

Ad 4 (wolne wnioski) - informacje Rektora:

1. Rektor przedstawił informacje uzyskane po ostatnim posiedzeniu KRASP-u (24-25 listopada, Poznań). W tym samym czasie odbyło się również posiedzenie KRUA poświęcone głównie problematyce wzrostu wynagrodzeń w szkolnictwie artystycznym. Pojawiła się deklaracja ministerstwa, przekazana przez dyrektora Departamentu Szkolnictwa Artystycznego pana Jarosława Wartaka o zamiarach zwiększenia wynagrodzeń w 2023 roku na ogólnym poziomie 12,2%, w dwóch transzach: 4,4% oraz 7,8%. Decyzje MKiDN o zwiększeniach wynagrodzeń od stycznia 2023 r. uczelnie powinny otrzymać w pierwszej połowie roku.

Rektor przypomniał, że pierwsza podwyżka za październik - grudzień 2022, na poziomie 4,4% została już wypłacona pracownikom uczelni w formie jednorazowego dodatku.

2. Rektor zaznaczył, że uczelnia, została ustawowo zobowiązana do wygenerowania 10 % oszczędności zużycia energii elektrycznej w porównaniu do lat poprzednich, poczynając od grudnia 2022 r. przez cały 2023 r. Nie zrealizowanie wyżej wspomnianych oszczędności zgodnie z ustawą będzie podlegało karze do 20 000 zł. Zaznaczył, że w związku z powyższym władze uczelni postanowiły o kontynuacji planu oszczędnościowego (na chwilę obecną obowiązuje on do 31 stycznia 2023 r.). Poinformował również, że w związku z wyłączeniem huty i działaniami oszczędnościowymi, uczelni udało się w listopadzie obniżyć zużycie energii o 23,6%

w stosunku do ubiegłego roku (ten sam okres rozliczeniowy), działanie huty generuje zużycie energii na poziomie około 9%.

Rektor zaznaczył, że sytuacja jest trudna, ale w podobnej znajduje się większość uczelni, stąd dalszy apel o zwrócenie uwagi na sposoby i możliwości kolejnych oszczędności. Również w odniesieniu do powyższej informacji, władze uczelni zdecydowały o ograniczonym funkcjonowaniu uczelni, wyłączając ją z zajęć dydaktycznych, w terminie od 22 grudnia do 8 stycznia 2023r.

3. Rektor poinformował, że w dniu 8 grudnia uczelnie artystyczne (za wyjątkiem ASP Gdańsk i Akademii Sztuki w Szczecinie) podpisały list intencyjny w sprawie odbudowy Pałacu Saskiego wraz z otoczeniem (Pałac Brühla, kamienice przy ulicy Królewskiej w Warszawie), deklarując wolę współpracy w zakresie odtworzenia rzeźbiarskich elementów budynków zachodniej pierzei placu Piłsudskiego. Zaznaczył, że to ogromna inwestycja ale też szansa dla wszystkich uczelni artystycznych posiadających w swoich strukturach wydziały rzeźbiarskie. Ze strony wrocławskiej uczelni merytoryczne prace rzeźbiarskie monitorował będzie dr hab. Grzegorz Niemyjski.
4. Rektor poinformował o 18 edycji Najlepszych Dyplomów Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu – **'22 Sztuka Przejścia**. Wystawa potrwa od 14 grudnia do 5 lutego w czterech galeriach wystawienniczych BWA (Studio BWA Wrocław, DIZAJN BWA Wrocław, SIC! BWA Wrocław, BWA Wrocław Główny)
W tegorocznej edycji udział wzięło 11 absolwentów i 14 członków komisji, wernisaż wystawy: 16 grudnia, galeria Studio BWA Wrocław.
5. Rektor poinformował o utworzeniu nowej aplikacji - APKA ASP – udostępniającej bieżącą działalność artystyczną, naukową i wystawienniczą uczelni.
6. Na koniec posiedzenia Rektor zaprosił członków Senatu na oficjalne pożegnanie kanclerza uczelni Wojciecha Orzechowskiego z okazji zakończenia pracy zawodowej .

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokołowała:

Anna Krzciuk

Przewodniczył:

Rektor ASP

prof. Wojciech Pukocz