

Zarządzenie Nr I/27/2023
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 20 marca 2023 roku

w sprawie: *określenia zasad realizacji prac z zakresu działalności statutowej ASP we Wrocławiu w obszarze wzornictwa, polegających na opracowaniu nowego projektu niskoemisyjnego, innowacyjnego motorowego katamaranu hybrydowego.*

Na podstawie art. 23 ust.1 i 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2022 r. poz. 574 t.j.), zgodnie z Uchwałą nr 29/2016 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta z dnia 25 maja 2016 r. w sprawie wynagradzania członków Komisji Rektorskiej ds. komercjalizacji oraz w nawiązaniu do Zarządzenia nr I/78/2020 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 31 sierpnia 2020 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu wynagradzania dla pracowników Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zarządzam co następuje:

§ 1

1. Niniejsze zarządzenie określa zasady realizacji przez ASP we Wrocławiu nowego projektu wzornictwa niskoemisyjnego, innowacyjnego motorowego katamaranu hybrydowego na rzecz firmy Corthinx Sp. z o.o. z siedzibą: ul. Piaskowa 19, 58-160 Świebodzice zwanego w dalszej części zarządzenia "Projektem".
2. Projekt realizowany będzie w oparciu o:
 - 1) umowę zawartą ze spółką Corthinx Sp. z o.o. jako Zamawiającym;
 - 2) przepisy wewnętrzne ASP we Wrocławiu, w szczególności:
 - a) Zarządzenie nr I/14/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 6 lutego 2023 r. w sprawie wprowadzenia „Instrukcji sporządzania, kontroli, obiegu i archiwizacji dokumentów księgowych w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu”;
 - b) Zarządzenie Nr I/01/2021 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 4 stycznia 2021 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu o wartości poniżej 130 000 złotych netto oraz Zarządzenie nr I/102/2022 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu z dnia 12 grudnia 2022 r. w sprawie zmiany Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu o wartości poniżej 130 000 złotych netto;

- c) Zarządzenie nr I/78/2020 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 31 sierpnia 2020 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu wynagradzania dla pracowników Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu,
- 3) przepisy niniejszego Zarządzenia.

§ 2

Nadzór nad prawidłową realizacją Projektu w ASP, sprawuje Prorektor ds. naukowych i współpracy z podmiotami zewnętrznymi wraz z Dziekanem Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii.

§ 3

1. W celu prawidłowej bezpośredniej realizacji Projektu powołuje się zespół projektowy w składzie:
 - 1) dr Wojciech Wesołek – kierownik i członek zespołu projektowego,
 - 2) mgr Barbara Wrońska – asystent kierownika projektu.
2. Do obowiązków członka zespołu Projektu należy w szczególności:
 - 1) merytoryczna realizacja Projektu zgodnie z zawartymi umowami;
 - 2) systematyczne monitorowanie przebiegu realizacji Projektu, terminów poszczególnych zadań;
 - 3) przygotowywanie propozycji przesunięć lub zmian w budżecie Projektu wynikających z bieżącej analizy stopnia realizacji Projektu;
 - 4) przygotowywanie materiałów dotyczących realizacji Projektu;
 - 5) nadzór nad ochroną danych osobowych podczas realizacji Projektu;
 - 6) realizacja innych zadań wynikających z potrzeb projektowych.
3. Do obowiązków asystenta kierownika Projektu należy w szczególności :
 - 1) przygotowanie budżetu Projektu oraz harmonogramu rzeczowo-finansowego we współpracy z kierownikiem projektu;
 - 2) przygotowanie karty Projektu;
 - 3) przygotowanie wniosków o zatrudnienie w Projekcie osób, stanowiących zespół projektowy;
 - 4) pozyskiwanie i gromadzenie wszelkich informacji o stanie realizacji projektu;
 - 5) opieka merytoryczna nad sprawozdawczością Projektu;
 - 6) nadzór nad ochroną danych osobowych podczas realizacji Projektu;
 - 7) prowadzenie dokumentacji finansowej Projektu, przygotowywanie opisów do dokumentów finansowo-księgowych związanych z realizacją Projektu;
 - 8) kontrola budżetu Projektu;
 - 9) wykonywanie zestawień dla potrzeb realizacji Projektu i prowadzenie sprawozdawczości;
 - 10) przygotowywanie raportów cząstkowych i sprawozdania końcowego przedstawiającego stan realizacji Projektu;

- 11) archiwizacja dokumentacji Projektu zgodnie zasadami wynikającymi ze specyfikacji Projektu oraz umowy;
- 12) realizacja innych zadań wynikających z potrzeb projektowych.

§ 4

1. Projekt będzie realizowany na Wydziale Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
2. W realizację Projektu zaangażowani będą także inni pracownicy ASP, zwani dalej pracownikami spoza zespołu projektowego, w szczególności pracownicy działu finansowo-księgowego, działu zamówień publicznych, działu techniczno-gospodarczego, działu organizacji i kadr, radca prawny uczelni i inni biorący udział w obsłudze projektu ze strony ASP.
3. Zespół projektowy wraz z pracownikami spoza zespołu projektowego stanowią łącznie zespół realizujący Projekt.
4. W celu prawidłowej realizacji Projektu, zespół realizujący Projekt ściśle współpracuje z właściwymi jednostkami organizacyjnymi ASP.

§ 5

1. Wprowadza się następujące formy dodatkowego wynagradzania pracowników zaangażowanych w realizację Projektu :
 - 1) członek zespołu będzie wynagradzany w sposób następujący:
 - w ramach umowy przenoszącej majątkowe prawa autorskie do utworu stworzonego w ramach realizacji Projektu;
 - 2) asystent kierownika projektu będzie wynagradzany w sposób następujący:
 - w ramach istniejącego stosunku pracy będzie przyznawane wynagrodzenie za pracę przy projekcie w formie premii;
2. Szczegółowy budżet projektu zawarty jest w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 6

Na pokrycie kosztów pośrednich oraz zysku ASP w Projekcie ustala się narzut w wysokości 10% kosztów bezpośrednich w Projekcie, z tego 50% zostanie przeznaczone na pokrycie kosztów ogólnouczelnianych, w tym wynagrodzeń osób z spoza zespołu projektowego, a 50% stanowić będzie zysk. Z zysku 50% zostanie przeznaczone do dyspozycji Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii na sfinansowanie działalności statutowej.


§ 7

1. Ustala się, że wynagrodzenia osób spoza zespołu projektowego nie mogą przekroczyć 50% kosztów ogólnouczelnianych w Projekcie i będą wypłacane w formie premii uznaniowych.

2. Wynagrodzenia dla osób spoza zespołu projektowego będą wypłacane po rozliczeniu Projektu na wniosek kierownika projektu, uwzględniającego propozycje, co do wysokości wynagrodzeń złożonych przez bezpośrednich przełożonych osób zaangażowanych przy realizacji Projektu.

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. Wojciech Pukocz