



Wrocław, 30.01.2023 r.
PKW 3 / 60 / 2023

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

24.02.2023 r. o godz. 14.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt: **Wizerunek jako nasza matryca w paralelnym świecie malarskiej iluzji**

Pani mgr Joanny Kaucz

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Promotor: prof. Zdzisław Nitka, ASP Wrocław,

Recenzent: dr hab. prof. UMCS Sławomir Toman, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Recenzent: prof. Andrzej Banachowicz, UA Poznań

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowań i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p.101P.

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

Prof. Kazimierz Pawlak