

## UCHWAŁA NR 28 / 2023

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

z dnia 12 lipca 2023 r.

**w sprawie: uzupełnienia określenia opisu zakładanych językowych efektów uczenia się na studiach jednolitych magisterskich i studiach drugiego stopnia prowadzonych w obszarze sztuki, dyscyplinie sztuki plastyczne konserwacja dzieł sztuki na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, poziom VII PRK, o profilu ogólnoakademickim.**

Na podstawie art. 28 ust.5 Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce Dz.U. 2023 poz. 742, §4 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie studiów Dz.U. 2021 poz.661, § 16 ust. 10 Statutu ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Senat ASP ustala, co następuje:

### § 1

Senat zatwierdza znowelizowane efekty uczenia się z uwzględnieniem efektów w zakresie znajomości języka obcego na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, efekt umiejętności, na studiach jednolitych magisterskich, prowadzonych przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w obszarze sztuki, dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki na kierunkach:

- 1) Malarstwo
- 2) Rysunek
- 3) Rzeźba
- 4) Grafika
- 5) Scenografia.

### § 2

Senat zatwierdza znowelizowane efekty uczenia się z uwzględnieniem efektów w zakresie znajomości języka obcego na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, efekt umiejętności, na studiach drugiego stopnia, prowadzonych przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w obszarze sztuki, dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki na kierunkach:

- 1) Architektura Wnętrz,
- 2) Wzornictwo
- 3) Sztuka i wzornictwo ceramiki
- 4) Sztuka i wzornictwo szkła



- 5) Sztuka mediów
- 6) Mediacja sztuki
- 7) Grafika – projektowanie graficzne.

### § 3

Efekt uczenia się w zakresie umiejętności uzyskuje brzmienie:

Student/absolwent potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w obrębie sztuki i designu ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców. Potrafi posługiwać się terminologią pracy twórczej, prowadzić debaty, przygotowywać rozbudowane prace pisemne, wystąpienia ustne, brać czynny udział w konferencjach, sympozjach oraz wystawach międzynarodowych. Jest zdolny wykorzystywać umiejętności językowe w zakresie dziedziny sztuki i designu, właściwe dla kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

### § 4

1. Organizację procesu nauczania, doskonalenia i weryfikacji powierza się Zakładowi Języków Obcych - ZJO
2. Przedmiotem działania ZJO jest organizacja nauczania języków obcych w formie lektoratów i konwersatoriów na semestrze IV studiów drugiego stopnia w postaci godzin dydaktycznych dla studentów chcących korzystać z zajęć prowadzonych na poziomie B2+ w wymiarze 30h.
3. ZJO dokonuje weryfikacji i certyfikacji znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2+.
4. Kierownik ZJO zobligowany jest do ustalenia listy certyfikatów poświadczających znajomość języka obcego na poziomie wskazanym w efektach kształcenia danego kierunku, poświadczających uzyskaną weryfikację znajomości języka. W przypadku uznania egzaminu zewnętrznego za równoważny ustalonej weryfikacji wiedzy, studentowi przysługuje prawo zaliczenia weryfikacji znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2+ na jego podstawie.
5. Za certyfikat uznaje się dyplom ukończenia studiów wyższych lub suplement do dyplomu na kierunku studiów zgodnie z którym student uzyskał efekt uczenia się w zakresie kształcenia językowego na poziomie B2+.

Przewodniczący Senatu

Rektor

  
prof. Wojciech Pukocz

Wrocław, dnia 12 lipca 2023 r.