

PROTOKÓŁ

posiedzenia komisji konkursowej
Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
w dniu 22 września 2023 r.

Komisja w składzie:

Rektor	prof. Wojciech Pukocz
Prorektor ds. dydaktycznych i studenckich	dr hab. Beata Mak-Sobota
Prorektor ds. współpracy z zagranicą i promocji	dr hab. Michał Staszczak
Dziekan Wydziału Malarstwa	dr hab. Marta Borgosz

Zadaniem komisji było rozstrzygnięcie konkursu na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu na czas określony od 1 października 2023 r. do 30 września 2024 r. w Katedrze Rysunku na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Termin składania dokumentów upłynął 12 września 2023 r.

Na konkurs wpłynęło 8 ofert.

Komisja po zapoznaniu się z dokumentami stwierdziła, że dokumentacje są kompletne i spełniają warunki formalne ogłoszonego konkursu.

Komisja jednogłośnie podjęła uchwałę o wyrażeniu zgody na zatrudnienie dr Katarzyny Tomaszewskiej na stanowisku asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu, na czas określony od 1 października 2023 r. do 30 września 2024 r. w Katedrze Rysunku na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu od dnia 1 października 2023 roku.

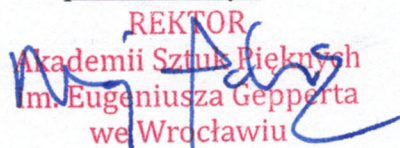
UZASADNIENIE:

Dr Katarzyna Tomaszewska jako jedyna z 8 kandydatów uzyskała (jednomyślne) poparcie Rady Wydziału Malarstwa. Przedłożone dokumenty i bardzo interesujące wystąpienie przed RW potwierdziły jej pełną gotowość do pracy w ASP. Uznanie zdobyły jej osiągnięcia artystyczne, wśród których na podkreślenie zasługują wydarzenia o randze międzynarodowej – wystawy i nagrody. Podobnie wysoko ocenione zostały doświadczenia dydaktyczne i artystyczne credo. To dojrzała i świadoma artystka, posiadająca wszelkie predyspozycje do bycia dydaktyczką w Katedrze Rysunku.

protokołował:


mgr Marcin Woźniak

przewodniczył:


REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. Wojciech Pukocz