

PROTOKÓŁ

posiedzenia komisji konkursowej
Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
w dniu 22 września 2023 r.

Komisja w składzie:

Rektor	prof. Wojciech Pukocz
Prorektor ds. dydaktycznych i studenckich	dr hab. Beata Mak-Sobota
Prorektor ds. współpracy z zagranicą i promocji	dr hab. Michał Staszczak
Dziekan Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki	dr hab. Grzegorz Niemyjski

Zadaniem komisji było rozstrzygnięcie konkursu na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu na czas określony od 1 kwietnia 2023 r. do 30 września 2024 r. w Katedrze Mediacji Sztuki na Wydziale Rzeźby i Mediacji Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Termin składania dokumentów upłynął 12 września 2023 r.

Na konkurs wpłynęły 2 oferty.

Komisja po zapoznaniu się z dokumentami stwierdziła, że dokumentacje są kompletne i spełniają warunki formalne ogłoszonego konkursu.

Komisja jednogłośnie podjęła uchwałę o wyrażeniu zgody na zatrudnienie dr Danieli Tagowskiej na stanowisku asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu, na czas określony od 1 kwietnia 2023 r. do 30 września 2024 r. w Katedrze Mediacji Sztuki na Wydziale Rzeźby i Mediacji Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dniem 1 października 2023 roku.

UZASADNIENIE:

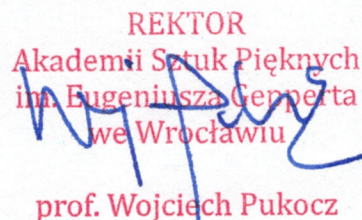
Komisja jednogłośnie pozytywnie zaopiniowała kandydaturę dr Danieli Tagowskiej doceniając jej dorobek artystyczny oraz przesłane portfolio. Kandydatka spełnia oczekiwania do pracy na wyznaczonym stanowisku (prowadzenie przedmiotu Projekty Artystyczne) ze względu na duże doświadczenie w pisaniu oraz realizowaniu projektów o charakterze artystycznym.

protokołował:

p.o. KANCLERZA

mgr Marcin Woźniak

przewodniczył:

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. Wojciech Pukocz