

## KOMISJA HABILITACYJNA

Wrocław 18.07.2023 r.

### POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

Nr Z8.400.37.2022

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zgodnie z art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce ( Dz. U. z 2021 r. poz. 478 )

### UCHWAŁA

Komisji Habilitacyjnej powołanej dnia 16.03.2023 roku przez Radę Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w składzie:

**Przewodniczący Komisji** – prof. Andrzej Banachowicz,  
Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

**Sekretarz Komisji** – prof. Mirosław Kociński  
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

**Recenzent** – prof. Janina Rudnicka  
Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

**Recenzent** – dr hab. Stanisław Brach prof. ASP  
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

**Recenzent** – dr hab. Piotr Szwiec prof. ASP  
Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

**Recenzent** – prof. Marian Molenda (nieobecny na posiedzeniu Komisji)  
Uniwersytet Opolski

**Członek Komisji** – prof. Krzysztof Rozpondek  
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr Łukasza Piotra Karkoszki

Działając na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478 ) Komisja Habilitacyjna przeprowadzona w dniu **18.07.2023 r.** po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania, recenzjami przedstawionymi przez recenzentów Komisji Habilitacyjnej oraz przeprowadzonej dyskusji, podejmuje **uchwałę nie popierającą** nadania Panu **dr Łukaszowi Piortowi Karkoszce** stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

