

KOMISJA HABILITACYJNA

Wrocław 12.03.2024 r.

RDNK.ZB.400.47.2023

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zgodnie z art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478), w celu nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Michałowi Puszczyńskiemu

UCHWAŁA

Komisji Habilitacyjnej z dnia 12 marca 2024 r. w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego

Komisja Habilitacyjna powołana w dniu 7 grudnia 2023 r. przez Radę Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. Michała Puszczyńskiego w składzie:

Przewodniczący Komisji – prof. Marek Adamczewski ASP w Gdańsku

Sekretarz Komisji – dr hab. Stanisław Sobota ASP we Wrocławiu

Recenzent – prof. Józef Murzyn ASP w Krakowie

Recenzent – dr hab. Stanisław Brach ASP w Warszawie.

Recenzent – dr hab. Rafał Kotwis UAP w Poznaniu

Recenzent – dr hab. Roman Pietrzak ASP w Warszawie

Członek Komisji – dr hab. Bożena Sacharczuk ASP we Wrocławiu

uchwała co następuje:

Działając na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478) Komisja Habilitacyjna po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania, recenzjami przedstawionymi przez recenzentów wchodzących w skład Komisji Habilitacyjnej oraz w wyniku przeprowadzonej dyskusji, stwierdza, iż prace Pana dr. Michała Puszczyńskiego prezentują najwyższy poziom artystyczny, a jego dysertacja jest zapisem ogromnej wiedzy praktycznej, teoretycznej oraz zdobytego doświadczenia w pracy twórczej z tworzywem ceramicznym.

Wobec powyższego Komisja Habilitacyjna podjęła jednomyślnie uchwałę **popierającą wniosek** o nadanie Panu dr. Michałowi Puszczyńskiemu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki i zwraca się

do Przewodniczącego Rady Dyscypliny Artystycznej we Wrocławiu o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki dr Michałowi Puszczyńskiemu.

UZASADNIENIE

Widoczny w twórczości kandydata szacunek dla tradycyjnych technik ceramicznych łączy się z współczesnym ujęciem zagadnień formalnych w obszarze rzeźby. Stanowi to istotny wkład kandydata w dziedzinę sztuki oraz spełnia wymogi stawiane kandydatom do stopnia naukowego doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, a osiągnięty dorobek artystyczny i aktywność naukowa są dowodem, że kandydat ma potencjał do prowadzenia samodzielnej i twórczej pracy naukowej.

Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej
prof. Marek Adamczewski

