



Wrocław, 16.09.2024 r.  
PKW 41/60/2024

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

**27.09.2024 r. o godz. 10.00**

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. **“Tinnitus Auris. Sztuka maskowania i demaskacji”**

**mgr Lilianny Leń**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie proszone są o przesłanie zgłoszenia na adres e-mail: [kfr@asp.wroc.pl](mailto:kfr@asp.wroc.pl) do dnia 25.09.2024 r.

Promotorka: dr hab. Maria Wrońska, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Recenzent: prof. Wiesław Karolak

Recenzentka: dr hab. Janina Florczykiewicz, Uniwersytet w Siedlcach

Recenzent: prof. Eugeniusz Józefowski

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowań i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p. 101P.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.asp.wroc.pl/artykul/lilianna-len>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem:

<https://www.asp.wroc.pl/pl/aktualnosci/tinnitus-auris>

Przewodniczący  
Rady Dyscypliny Artystycznej

*Prof. Kazimierz Pawlak*