



Wrocław, 30.09.2024 r.
PKW 42/60/2024

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

14.10.2024 r. o godz. 13.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. **“Granice książki artystycznej”**

mgr Justyny Pateckiej-Lasek

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się w formie hybrydowej w Sali Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, Plac Polski 3/4, 50-156 Wrocław. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie w trybie zdalnym proszone są o przesłanie zgłoszenia na adres e-mail: a.juchnowicz@asp.wroc.pl do dnia 11.10.2024 r.

Promotorka: prof. Anna Janusz-Strzyż, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Recenzentka: dr hab. Anna Maria Perłowska-Weiser, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Recenzentka: dr hab. Małgorzata Niespodziewana-Rados, Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Recenzent: dr hab. Maciej Guźniczak, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowań i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p. 101P.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.asp.wroc.pl/artukul/justyna-patecka-lasek>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem: <https://justyna-patecka-lasek.webflow.io/>

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

Prof. Kazimierz Pawlak