



Wrocław, 19.05.2023 r.
SD/1/05/2023

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

30.05.2023 r. o godz. 16:00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki,
dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt: Inner and Outer
Relations from the Book of Changes (I Ching): Contemporary Sculpture with
Elements Derived from Traditional Chinese Culture

Pana mgr. Muchuana Wang

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń
technicznych, umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość
z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby będące
zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, zobowiązane są wystać
swoje zgłoszenie na adres mailowy: **m.grzybowska@asp.wroc.pl**

Promotor: dr hab. Michał Staszczak, ASP, Wrocław

Recenzent: prof. David Lobdell, New Mexico Highlands University

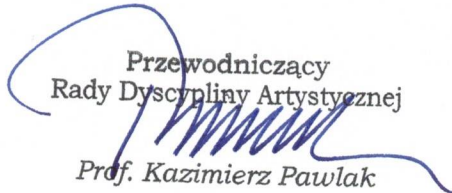
Recenzent: prof. Coral Lambert, Alfred University

Recenzent: prof. Marek Ranis, The University of North Carolina at Charlotte

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w
dziekanacie Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p. 102a

Prezentacja dzieła dostępna jest pod adresem:

<https://www.kunstmatrix.com/en/muchaun-wang>

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

Prof. Kazimierz Pawlak