

ZARZĄDZENIE NR I/ 91 /2024

Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 18 października 2024 r.

w sprawie: **zmiany Zarządzenia nr I/71/2024 z dnia 2 września 2024 r. w sprawie powołania członków Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na kadencję 2024-2028.**

Na podstawie art. 23 ust.1 i ust. 2 ustawy z 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2023 r. poz. 742 t.j.) oraz § 31 ust. 4, ust. 5, ust. 7 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu zarządzam, co następuje:

1. W Zarządzeniu nr I/71/2024 z dnia 2 września 2024 r. w sprawie powołania członków Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na kadencję 2024-2028, wprowadza się następujące zmiany:

W § 1, w punkcie dotyczącym składu osobowego Rady Dyscypliny Artystycznej, na Wydziale Rzeźby i Mediacji Sztuki funkcję dr hab. Anny Bujak przejmuje dr hab. Małgorzata Kazimierczak,

na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów funkcję dr hab. Agaty Szuby przejmuje dr hab. Ireneusz Olszewski.

2. Wobec wprowadzenia zmiany określonej w pkt 1. Skład osobowy Rady Dyscypliny Artystycznej określony w § 1, § 2 i §3 Zarządzenia przedstawiają się następująco:

§ 1

z Wydziału Malarstwa i Rysunku:

- dr hab. Norman Smużniak, prof. Uczelni, kierunek Malarstwo
- dr hab. Jacek Jarczewski, prof. Uczelni, kierunek Malarstwo
- prof. Daria Milecka, kierunek Rysunek
- dr hab. Marek Kulig, prof. Uczelni, kierunek Rysunek

z Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki:

- dr hab. Magdalena Grzybowska, prof. Uczelni, kierunek Rzeźba
- dr hab. Małgorzata Kazimierczak, prof. Uczelni, kierunek Rzeźba
- dr hab. Małgorzata Kaczmarska, prof. Uczelni, kierunek Mediacja Sztuki
- dr hab. Tomasz Opania, prof. Uczelni, kierunek Mediacja Sztuki

z Wydziału Ceramiki i Szkła:

- prof. Kazimierz Pawlak, kierunek Szkło
- dr hab. Stanisław Sobota, prof. Uczelni, kierunek Szkło
- prof. Mirosław Kociński, kierunek Ceramika
- dr hab. Adam Abel, prof. Uczelni, kierunek Ceramika
- dr hab. Michał Matuszczyk, prof. Uczelni, kierunek Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki
- dr hab. Marcin Czeski, prof. Uczelni, kierunek Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki

z Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii:

- dr hab. Witold Owczarek, prof. Uczelni, kierunek Scenografia
- dr hab. Michał Hrisulidis, prof. Uczelni, kierunek Scenografia
- dr hab. Jacek Żurek, prof. Uczelni, kierunek Architektura Wnętrz
- prof. Bartosz Jakubicki, kierunek Architektura Wnętrz
- dr hab. Piotr Stocki, prof. Uczelni, kierunek Wzornictwo
- dr hab. Marta Płonka, prof. Uczelni, kierunek Wzornictwo

z Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów:

- prof. Małgorzata Warlikowska, kierunek Grafika
- dr hab. Andrzej Moczydłowski, prof. Uczelni, kierunek Grafika
- dr hab. Maja Wolińska, prof. Uczelni, kierunek Sztuka Mediów
- dr hab. Ireneusz Olszewski, prof. Uczelni, kierunek Sztuka Mediów

§ 2

Funkcję przewodniczącego i wiceprzewodniczącego Rady Dyscypliny Artystycznej powierzam:

prof. Kazimierzowi Pawlakowi – przewodniczący

dr hab. Tomaszowi Opani, prof. Uczelni – wiceprzewodniczący

§ 3

Zgodnie z § 31 ust. 4 i ust. 5 Statutu ASP w skład Rady Dyscypliny Artystycznej wchodzi również

Dziekani Wydziałów i Dziekan Szkoły Doktorskiej:

- dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. Uczelni, kierunek Rzeźba
- dr hab. Marta Borgosz, prof. Uczelni, kierunek Malarstwo
- dr hab. Beata Mak-Sobota, prof. Uczelni, kierunek Szkło
- dr Piotr Kuczkowski, adiunkt, kierunek Wzornictwo

- dr hab. Marek Grzyb, prof. Uczelni, kierunek Sztuka Mediów
- dr hab. Jakub Jernajczyk, prof. Uczelni, kierunek Sztuka Mediów

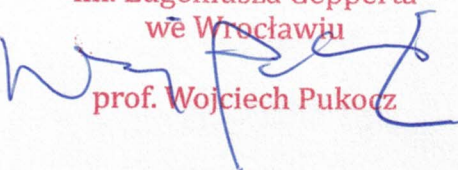
§ 4

Pozostałe zapisy Zarządzenia nr I/71/2024 z dnia 2 września 2024 r. pozostają bez zmian.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu



prof. Wojciech Pukocz