

Wrocław, 19.12.2024 r.

Zarządzenie Nr III/118/2024
Dziekany Wydziału Malarstwa i Rysunku
z dnia 19.12.2024 r.

W sprawie harmonogramu zimowej sesji egzaminacyjnej 2024/2025 dla studentów studiów stacjonarnych.

Zgodnie z zarządzeniem Nr II/113/2024 Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 16.12.2024 r. uprzejmie informuję wszystkich dydaktyków prowadzących zajęcia dydaktyczne oraz studentów, że przeglądy egzaminacyjne w sesji zimowej będą miały **charakter wewnętrzny i odbędą się w formie stacjonarnej.**

1. Zakończenie zajęć dydaktycznych, zgodnie z kalendarzem akademickim – **02 lutego 2025 r.**
2. Sporządzenie przez prowadzących list studentów, którzy nie uzyskają zaliczenia – **17.01.2025 r.** Listy składane są w dziekanatach, na potrzeby sporządzenia protokołów.
3. Ogłoszenie listy studentów niedopuszczonych do sesji – **27.01.2025 r.**
4. Przeglądy z przedmiotów artystycznych, egzaminy i zaliczenia ze stopniem z przedmiotów teoretycznych **od 03.02.2025 r. do 09.02.2025 r.**
5. Uzupełnienie ocen w protokołach przez prowadzących w formie elektronicznej w systemie Verbis do **09.02.2025 r.**
6. Dokonanie wpisu na semestr letni 2024/25 przez studentów **do 28.02.2025 r.**
7. Zgłoszenie ewentualnej zmiany pracowni/przedmiotu do wyboru (zgodnie z programem studiów) do **28.02.2025 r.** – w dziekanacie w formie pisemnej.
8. Sesja poprawkowa – odbędzie się w terminie **od 17.02.2025 r. do 23.02.2025 r.**

Student zostaje dopuszczony do sesji egzaminacyjnej z przedmiotów, z których uzyskał zaliczenie.

Dziekana, na wniosek studenta, może wyrazić zgodę na przesunięcie sesji. Wniosek musi uzyskać pozytywną opinię prowadzącego przedmiot. Termin złożenia podania upływa **24.01.2025 r.**

Otrzymują:

1. DOS
2. Sekr. rektora
3. Tablica ogłoszeń
4. a/a

DZIEKAN
Wydziału Malarstwa i Rysunku
Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

dr hab. Maria Borgosz, prof. ASP