

**Dziekana Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 30.12.2024 r.**

w sprawie wyznaczenia i zorganizowania zimowej sesji egzaminacyjnej 2024/2025

Na podstawie Zarządzenia Nr II/113/2024 Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 16.12.2024 r. zarządzam:

1. Ustalam harmonogram zimowej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2024/2025:

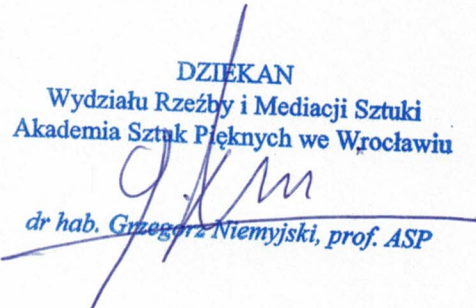
- a) zakończenie zajęć dydaktycznych – **02.02.2025**
- b) sporządzenie przez prowadzących list studentów, którzy nie uzyskają zaliczenia - **17.01.2025**
- c) ogłoszenie listy studentów niedopuszczonych do sesji - **27.01.2025** – **informacja zostanie wysłana na adresy mailowe studentów**
- d) przeglądy z przedmiotów artystycznych i teoretycznych, egzaminy i zaliczenia ze stopniem odbywają się od **03.02.2025** do **09.02.2025**
- e) uzupełnienie ocen przez prowadzących w elektronicznym systemie VERBIS do **09.02.2025**
- f) dokonanie wpisu na semestr letni 2024/2025 do **28.02.2025**
- g) przerwa semestralna od **10.02.2025** do **16.02.2025**
- h) sesja poprawkowa odbędzie się w terminie od **17.02.2025** do **23.02.2025**

2. Dziekan na wniosek studenta może wyrazić zgodę na przesunięcie sesji. Wniosek musi uzyskać pozytywną opinię prowadzącego przedmiot. Termin złożenia podania do dnia **24.01.2025 r.**

3. Termin zatwierdzenia protokołów egzaminacyjnych po zakończeniu sesji poprawkowej upływa w dniu **24.02.2025**

4. HARMONOGRAM PRZEGLĄDÓW:

- a) Na kierunku **Rzeźba** wszystkie przeglądy zaliczeniowe mają charakter wewnętrzny poza Pracownią Podstawy Rzeźby - I rok.
- b) Na kierunku **Mediacja Sztuki** wszystkie przeglądy zaliczeniowe odbywają się stacjonarnie
- c) Wszystkie pozostałe zaliczenia odbywają się wg. harmonogramów sporządzonych przez prowadzących przedmiot.

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. ASP

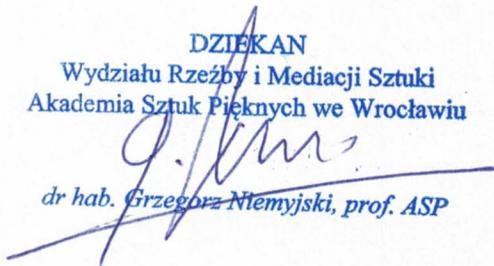
KIERUNEK RZEŻBA:

Pracownia Podstaw Rzeźby 003 P I rok	06.02.2025 (czwartek)	godz.10.00	Przegląd stacjonarny otwarty
Pracownia Rzeźby 005 P dr hab. Maciej Albrzykowski	05.02.2025 (środa)	godz.10.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 016 P prof. Grażyna Jaskierska - Albrzykowska	05.02.2025 (środa)	godz.10.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 004 P prof. A. Marek Zyśko	05.02.2025 (środa)	godz.10.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny
Pracownia Rzeźby 001 P prof. Christos Mandzios	05.02.2025 (środa)	godz.10.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny
Medalierstwo i Mała Forma Rzeźbiarska s. 302 CSU	07.02.2025 (piątek)	godz.12.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny
Projektowanie Rzeźby w Architekturze i Urbanistyce s. 202 CSU	07.02.2025 (piątek)	godz.13.00	Przegląd stacjonarny wewnętrzny

ABSOLUTORIUM - V rok studiów jednolitych magisterskich**07.02.2025 (piątek) godz.09.00****Pracownia 016 P****Pracownia 001 P****Pracownia 004 P****Pracownia 005 P**

Przeglądy odbywają się stacjonarnie.

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu


dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. ASP

KIERUNEK MEDIACJA SZTUKI:

II rok studiów pierwszego stopnia

PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU	06.02.2025 (czwartek)	godz.10.00	s.409 CSU
PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ	06.02.2025 (czwartek)	godz.10.00	s.409 CSU
STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH	06.02.2025 (czwartek)	godz.10.00	s.409 CSU
SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ	05.02.2025 (środa)	godz. 18.00	MiserART, ul. Cybulskiego 35A, Wrocław

I rok studiów drugiego stopnia

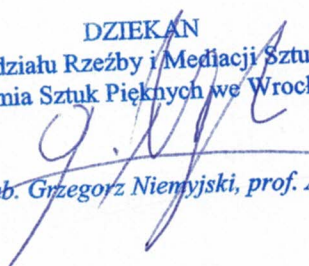
PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU	06.02.2025 (czwartek)	godz.14.00	s.409 CSU
PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ	06.02.2025 (czwartek)	godz.14.00	s.409 CSU
STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH	06.02.2025 (czwartek)	godz.14.00	s.409 CSU
SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ	05.02.2025 (środa)	godz. 18.00	MiserART, ul. Cybulskiego 35A, Wrocław

Prezentacja nie przekraczająca 15 min. **Obecność obowiązkowa**

ABSOLUTORIUM:

3 rok studiów pierwszego stopnia	05.02.2025 (środa)	od godz. 9.00	s.409 CSU
2 roku studiów drugiego stopnia	04.02.2025 (wtorek)	od godz. 9.00	s.409 CSU

Prezentacja nie przekraczająca 30 min. **Obecność obowiązkowa.**

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

dr hab. Grzegorz Niemyjski, prof. ASP