

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571)

UCHWAŁA

**Komisji Habilitacyjnej powołanej dnia 28.11.2024 r.
przez Radę Dyscypliny Artystycznej ASP we Wrocławiu
w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr Wojciecha Wesołka**

Komisja Habilitacyjna powołana w składzie:

Przewodnicząca Komisji – prof. dr hab. Bogumiła Jung, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Sekretarz Komisji – dr hab. Piotr Stocki, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Recenzent – dr hab. Michał Filipiak, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Recenzent – prof. dr hab. Jarosław Szymański, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

Recenzent – dr hab. Krzysztof Chrościelewski, Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Recenzent – prof. dr hab. Andrzej Lerch, (*emeritus*, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku (nieobecny na posiedzeniu)

Członek Komisji – prof. dr hab. Piotr Jędrzejewski, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Działając na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571) Komisja Habilitacyjna po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania, recenzjami przedstawionymi przez recenzentów Komisji Habilitacyjnej oraz po przeprowadzonej dyskusji, podejmuje **jednomyślnie uchwałę popierającą wniosek o nadanie Panu dr Wojciechowi Wesołkowi stopnia doktora habilitowanego** w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Uzasadnienie

Przebieg posiedzenia, zarówno w części jawnej jak i niejawnej, rzeczowa prezentacja dr Wojciecha Wesołka oraz jednoznacznie pozytywne opinie recenzentów są argumentacją przemawiającą za pozytywną decyzją Komisji Habilitacyjnej, co zostało wyrażone

w głosowaniu.

Zawarte w recenzjach liczne pozytywne stwierdzenia, w rodzaju: *“To zawodowiec – stylistą, charakteryzujący się biegłą znajomością programów graficznych i projektowych do wizualizacji. Posiada również unikalne względem wykształcenia kierunkowego wiedzę i kompetencje sporządzania wniosków o finansowanie prac projektowych z grantów i funduszy UE”, a także: “dorobek twórczy, stanowiący wkład w rozwój wzornictwa, a w szczególności wzornictwa i architektury obiektów pływających”, czy też: “projektowane przez niego [dr Wojciecha Wesołka] jednostki z powodzeniem mogą konkurować na poziomie międzynarodowym, przyczyniając się nie tylko do rozwoju tej gałęzi przemysłu, ale także całej gospodarki”*

- oraz wiele innych, pozytywnych, spostrzeżeń Członków Komisji, nie pozostawiają najmniejszych wątpliwości co do treści uchwały.

Przewodnicząca Komisji



prof. dr hab. Bogumiła Jung