



Wrocław, 28.05.2025 r.
PKW 20/60/2025

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu:

11.06.2025 r. o godz. 11:00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. **„Obraz formowany. Oddziaływanie kształtu podobrazia na treść malarską oraz kontekst przestrzeni.”**

mgr Alicji Pruchniewicz

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednorazowym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie proszone są o przesłanie zgłoszenia na adres e-mail: j.kaucz@asp.wroc.pl do dnia 10.06.2025 r.

Promotor: dr hab. Marek Kulig, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Recenzent: prof. Andrzej Banachowicz, prof. emerytowany Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Recenzent: dr hab. Dominika Kowynia, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

Recenzent: dr hab. Igor Przybylski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Rozprawa doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowań i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p. 101P.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.asp.wroc.pl/attachments/4481/download>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem:

<https://bip.asp.wroc.pl/artykul/alicia-pruchniewicz>

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

dr hab. Tomasz Opania