

ZARZĄDZENIE NR III/56/2025

**Dziekany Wydziału Malarstwa i Rysunku ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dnia 15 maja 2025 r.
w sprawie: harmonogramu letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2024/2025
dla studentów studiów niestacjonarnych I i II stopnia**

na podstawie zarządzenia

Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich nr II/47/2025 z dnia 13 maja 2025 r.

zarządzam:

szczegółowy HARMONOGRAM LETNIEJ SESJI EGZAMINACYJNEJ W ROKU AKADEMICKIM 2024/2025

§ 1

- 1 Ramowy harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2024/2025:
 - a) Zakończenie zajęć dydaktycznych, zgodnie z kalendarzem akademickim – **08.06.2025 r.**
 - b) Sporządzenie przez prowadzących list studentów, którzy nie uzyskają zaliczenia – **26.05.2025 r.** Listy składane są w dziekanatach, na potrzeby sporządzenia dokumentacji przebiegu studiów (protokołów), które prowadzący muszą uzupełnić w trakcie ustalonych przez dziekana przeglądów,
 - c) Ogłoszenie listy studentów niedopuszczonych do sesji – **30.05.2025 r.**
 - d) Przeglądy z przedmiotów artystycznych, egzaminy i zaliczenia ze stopniem przedmiotów teoretycznych **od 09.06.2025 r. do 22.06.2025 r.**
Przeglądy egzaminacyjne odbywają się zgodnie ze szczegółowym harmonogramem przeglądów egzaminacyjnych.
 - e) Uzupełnienie ocen przez prowadzących w elektronicznym systemie Verbis do **13.07.2025 r.**
 - f) Dokonanie wpisu na semestr zimowy roku akademickiego 2025/2026 do **14.10.2025 r.**
 - g) Zapisy studentów do wybranych pracowni, dokonane w formie elektronicznej poprzez system Verbis:
do **19 września 2025 r.**
 - h) Przerwa semestralna od 23.06.2025 r. do 30.09.2025 r.
 - i) Sesja poprawkowa odbędzie się w terminie **od 22.09.2025 r. do 26.09.2025r.**
- 2 Student zostaje dopuszczony do sesji egzaminacyjnej z przedmiotów, z których uzyskał zaliczenie.

- 3 Obrony prac dyplomowych powinny zostać przeprowadzone w terminie do 15.07.2025 r. – I tura oraz od 15.09.2025 r. do 31.10.2025 r. – II tura. Do obrony mogą zostać dopuszczeni studenci posiadający wszystkie zaliczenia kończące studia.

- 4 Dziekan na wniosek studenta może, wyrazić zgodę na przesunięcie sesji. Wniosek złożony w wersji papierowej, musi uzyskać pozytywną opinią prowadzącego przedmiot, który zobligowany jest do wyznaczenia przesuniętego terminu. **Termin złożenia wniosku o przesunięcie sesji upływa 01.06.2025 r.**

§ 2

Termin zatwierdzenia protokołów egzaminacyjnych w elektronicznym systemie Verbis po zakończeniu sesji poprawkowej upływa 29.09.2025 r.

Szczegółowy harmonogram przeglądów egzaminacyjnych dla studiów niestacjonarnych:

MALARSTWO i RYSUNEK		
NUMER SALI	PROWADZĄCY	DATA / GODZINA
114	dr Marcelina Groń, mgr Sylwia Mucha	15.06.2025, godz. 10:00
210	dr Michał Marek, prof. Daria Milecka	15.06.2025, godz. 11:30
208	dr Andrzej Wałaszek, dr Piotr Tyszkowski	15.06.2025, godz. 12:30

Otrzymują:

1. DOS
2. Sekr. rektora
3. Tablica ogłoszeń
4. a/a

DZIEKAN
Wydział Malarstwa i Rysunku
Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu


dr hab. Maria Borgosz, prof. ASP