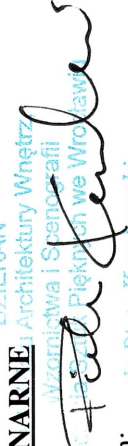


Zarządzenie nr III/53/2025 z dnia 14.05.2025

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH  
im. Eugeniusza Gepperta  
we Wrocławiu  
Wydział Architektury Wnętrz,  
Wzornictwa i Scenografii  
50-156 Wrocław, Plac Polski  
tel. 71 343 80 31 wew. 214

Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu

**W sprawie: HARMONOGRAMU LETNIEJ SESJI EGZAMINACYJNEJ 2024/2025 – STUDIA STACJONARNE**

CZIEKAN  
Wydział Architektury Wnętrz,  
Wzornictwa i Scenografii  
50-156 Wrocław, Plac Polski  
  
dr Piotr Kuczrowski

Na podstawie Zarządzenia Prorektora ds. dydaktyki Nr II/47/2025 z dnia 13.05.2025r.,  
ustalam ramowy harmonogram letniej sesji egzaminacyjnej w roku akademickim 2024/2025 i zarządzam:

Nazwa przedmiotu	Rok studiów / specjalność	Egzaminator	Forma egz.	Data / godz.	Miejsce
Rysunek	I, II, III, rok S	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału MiR	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni
Malarstwo	I rok S	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Wg harmonogramu Wydziału RZiM	
Rzeźba	I rok S				
Przedmiot wolnego wyboru	IV rok Scenografia	Prowadzący – zgodnie z dokonanym wyborem przy wpisie na semestr	PE	Zgodnie z dokonanym wyborem pracowni	
Projektowanie Scenografii Teatralnej	I, II, III, IV rok S	mgr Justyna Łagowska-Kłata	PE	Przegląd egzaminacyjny sala 313P/Niemcewicz 2	
Strategie Artystyczne	III i IV rok S	dr Robert Sochacki		Rok II i III	
Struktury Projektowania Scenografii Teatralnej	I, II, III, IV rok S	dr Tomasz Brzeziński		09.06.2025 pon. godz. 10.00	
Scenografia Teatru Lalek, Projektowanie Lalki i Maski	I, II, III rok S	dr Mateusz Mirowski		Rok I i IV	
Projektowanie Scenografii Filmowej i TV	I, II, III rok S	dr hab. Michał Hrisulidis prof.ASP		10.06.2025 wt. Godz. 10.00	
Technologie świetlne	I, II, III rok S	dr Damian Banasz			

Projektowanie ubioru kreacyjnego	IV rok S	prof. Urszula Smaza-Gralak	PE	<p style="text-align: center;"> <b>AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH</b>  <i>im. Eugeniusza Gepperta</i>            we Wrocławiu            Wydział Architektury Wnętrz,            Wzornictwa i Scenografii            50-156 Wrocław, Plac Polski 3/4            tel. 71 343 80 31 wew. 214         </p>
Podstawy Projektowanie ubioru kreacyjnego	I, II, III rok S	mgr Marianna Lisiecka-Syska		
Projektowania przestrzenne	I, II, III, IV rok S	dr Bartosz Zamarek		
Komputerowe wspomaganie projektowania scenografii	I, II, III rok S	dr hab. Witold Owczarek prof.ASP		
Narzędzia intermedialne	I, II, III, IV rok S	mgr Sebastian Siepietowski		
Podstawy Kształtowania	I rok S	mgr Katarzyna Leks		


<u>OBRONY DYPLOMOWE Jednolite mgr SCENOGRAFIA</u>	V rok	prof. Elżbieta Wernio prof. Urszula Smaza-Gralak dr. Bartosz Zamarek dr Robert Sochacki dr Damian Banasz	ED	<p style="text-align: center;">           29.05.2025            05.06. i 27.06.2025            01.07. i 08.07.2025            (data, godzina, miejsce według osobnego harmonogramu dyplomów Katedry Scenografii)         </p>
---	-------	--	----	---

**Uwaga:** Dla grup studenckich: studiów jednolitych magisterskich *Scenografii* przełączy wewnętrznego na zaliczenie ze stopniem odbywają się w terminie sesji według wskazań prowadzącego zajęcia.

**Dziekan Wydziału**  
**Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii**  
**dr Piotr Kuczkowski**

Otrzymują:

- 1) Prorektor
- 2) Kierownicy Katedr
- 3) Dział Nauczania
- 4) Tablica ogłoszeń/strona internetowa ASP
- 5) a/a

  
 DZIEKAN  
 Wydziału Architektury Wnętrz,  
 Wzornictwa i Scenografii  
 Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu  
*dr Piotr Kuczkowski*