

**Procedura postępowań o nadanie stopni doktora i doktora habilitowanego
w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

§ 4 pkt 2 ppkt 3 otrzymuje brzmienie:

pozytywną opinię promotora lub promotorów na temat rozprawy doktorskiej;

§ 9 pkt 6 otrzymuje brzmienie :

Komisja doktorska obraduje przy obecności co najmniej 5 jej członków, w tym przewodniczącego komisji doktorskiej i sekretarza. W przypadku nieobecności przewodniczącego, przewodnictwo przejmuje najstarszy wiekiem członek komisji doktorskiej z wykluczeniem sekretarza albo sekretarz wyłania przewodniczącego w trybie losowania lub głosowania.

Sekretarz komisji doktorskiej organizuje prace komisji doktorskiej i protokołuje przebieg obrony.

W posiedzeniu komisji doktorskiej może uczestniczyć promotor lub promotorzy albo promotor i promotor pomocniczy, bez prawa udziału w głosowaniach.

§ 9 pkt 7 ppkt 2 otrzymuje brzmienie:

2) wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym, w ramach której uczestnicy posiedzenia mogą wypowiadać się w jego toku – z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa.

Dokumenty z posiedzenia komisji doktorskiej podpisywane są przez przewodniczącego komisji doktorskiej.

§ 11 pkt 8 otrzymuje brzmienie:

W przypadku, gdy co najmniej dwóch recenzentów zgłosi wniosek o wyróżnienie rozprawy doktorskiej, w tym co najmniej jeden recenzent zawrze wniosek w konkluzji recenzji rozprawy doktorskiej, przewodniczący poddaje ten wniosek pod głosowanie. Komisja doktorska przedstawia RDA wniosek o wyróżnienie rozprawy doktorskiej, jeśli uzyskał on bezwzględną większość głosów.