

PROTOKÓŁ

posiedzenia komisji konkursowej

Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
w dniu 25 września 2025 r.

Komisja w składzie:

Rektor

prof. Wojciech Pukocz

Prorektor

ds. dydaktycznych i studenckich

dr Anita Wincencjusz-Patyna

Prorektor

ds. współpracy z zagranicą i promocji

prof. Kazimierz Pawlak

Prorektor

**ds. naukowych i współpracy
z podmiotami zewnętrznymi**

dr hab. Marta Płonka

Dziekan Wydziału

**Architektury Wnętrz, Wzornictwa
i Scenografii**

dr Piotr Kuczkowski

Zadaniem komisji było rozstrzygnięcie konkursu na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych, w wymiarze pełnego etatu od 1 października 2025 r. w Katedrze Scenografii na Wydziale Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Termin składania dokumentów upłynął 5 września 2025 r.

Na konkurs wpłynęły 2 oferty.

Komisja po zapoznaniu się z dokumentami stwierdziła, że dokumentacje są kompletne i spełniają warunki formalne ogłoszonego konkursu.

Komisja jednomyślnie podjęła uchwałę o wyrażeniu zgody na zatrudnienie mgr Katarzyny Leks na stanowisku asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze pełnego etatu, w Katedrze Scenografii na Wydziale Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dniem 1 października 2025 r.

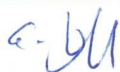
UZASADNIENIE:

Pani mgr Katarzyna Leks jako jedyna uzyskała jednomyślne poparcie Rady Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii z uwagi na wysoki poziom zaprezentowanego dorobku artystycznego. Stąd decyzja komisji.

protokołowała:

Elżbieta Sumara

Specjalista, Sekcja Postępowań
i Konkursów



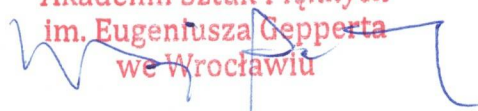
przewodniczył:

prof. Wojciech Pukocz

Rektor ASP

REKTOR

Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu



prof. Wojciech Pukocz