

PROTOKÓŁ

posiedzenia komisji konkursowej
w dniu 25 września 2025 r.

Komisja w składzie:

Rektor

prof. Wojciech Pukocz

Prorektor

ds. dydaktycznych i studenckich

dr Anita Wincencjusz-Patyna

Prorektor

ds. współpracy z zagranicą i promocji

prof. Kazimierz Pawlak

Prorektor

**ds. naukowych i współpracy z
podmiotami zewnętrznymi**

dr hab. Marta Płonka

Dziekan Wydziału

Malarstwa i Rysunku

dr hab. Marta Borgosz

Zadaniem komisji było rozstrzygnięcie konkursu na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu od 1 października 2025 r. w Katedrze Malarstwa na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

1 RYSUNKU

Termin składania dokumentów upłynął 5 września 2025 r.

Na konkurs wpłynęło 9 ofert.

Komisja po zapoznaniu się z dokumentami stwierdziła, że dokumentacje są kompletne i spełniają warunki formalne ogłoszonego konkursu.

Komisja jednomyślnie podjęła uchwałę o wyrażeniu zgody na zatrudnienie mgr Sylwii Muchy na stanowisku asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w wymiarze 3/4 etatu, w Katedrze Malarstwa na Wydziale Malarstwa i Rysunku Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu z dniem 1 października 2025 r.

UZASADNIENIE:

Pani mgr Sylwia Mucha uzyskała zdecydowane poparcie Rady Wydziału Malarstwa i Rysunku. Uznanie komisji zdobyły jej doświadczenia i dorobek artystyczny, przewyższający poziomem pozostałych kandydatów. Stąd decyzja komisji.

protokołowała:

Elżbieta Sumara

Specjalista, Sekcja Postępowań
i Konkursów



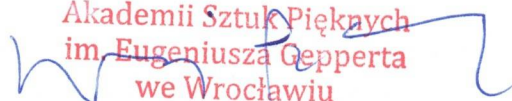
przewodniczył:

prof. Wojciech Pukocz

Rektor ASP

REKTOR

**Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu**



prof. Wojciech Pukocz