

ZARZĄDZENIE NR I /114/2025

Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 24 listopada 2025 r.

w sprawie: **zmiany treści *Procedury wykonywania okazjonalnej pracy zdalnej w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.***

Na podstawie art. 23 ust. 1 i ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 t.j.) oraz § 9 ust. 1 i ust. 4 pkt 2 w związku z art. 67³³ Kodeksu Pracy (Dz.U. 2025 poz. 277 t.j.) zarządzam, co następuje:

§1

1. Wprowadza się do stosowania w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu nową treść *Procedury wykonywania okazjonalnej pracy zdalnej w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu*, stanowiącą załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
2. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia uchyla się w całości treść *Procedury wykonywania okazjonalnej pracy zdalnej*, wprowadzonej zarządzeniem Rektora nr I/85/2025 z 17 lipca 2025r.

§2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. Wojciech Pukocz

