

ZARZĄDZENIE NR I/118/2025
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 8.12.2025 r.

w sprawie: zasad postępowania dotyczących ustalenia okoliczności i przyczyn wypadków oraz sposobu ich dokumentowania dla studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Na podstawie art. 23 oraz art. 51 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024r. poz. 1571 t.j.), art. 234 Kodeksu pracy z dnia 26 czerwca 1974r. (Dz. U. 2025 r. poz. 277 t.j.), § 5 ust. 1 pkt 6 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2018 r. w sprawie sposobu zapewnienia w uczelni bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i kształcenia (Dz. U. z 2018 r. poz. 2090), rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 01 lipca 2009 r. w sprawie ustalania okoliczności i przyczyn wypadków przy pracy (Dz. U. nr 105, poz. 870), rozporządzenia Ministra Rodziny i Polityki Społecznej z dnia 24 maja 2019 r. w sprawie protokołu ustalenia okoliczności i przyczyn wypadku przy pracy (Dz. U. 2019 poz. 1071) oraz obowiązujących przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy w szkolnictwie wyższym, zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadza się w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zasady postępowania dotyczące ustalenia okoliczności i przyczyn wypadków oraz sposobu ich dokumentowania dla studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych, które stanowią załącznik do niniejszego zarządzenia.

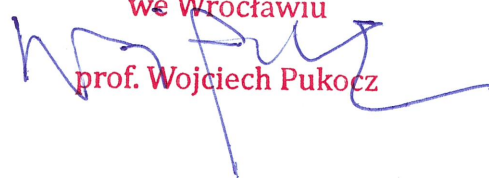
§ 2

Zgodnie z wprowadzonymi zasadami postępowania dotyczącymi ustalenia okoliczności i przyczyn wypadków oraz sposobu ich dokumentowania dla studentów, doktorantów i uczestników studiów podyplomowych za postępowanie odpowiedzialni są: dziekani wydziałów/kierownicy jednostek międzywydziałowych oraz komórka BHP.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu


prof. Wojciech Pukocz