



Wrocław, 17.04.2026 r.  
SD/03/04/2026

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

**28.04.2026 r. o godz. 15:00**

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. „Elementy wyposażenia sanitarnego drukowane w 3D na potrzeby spekulatywne, funkcjonalne fikcje minimalnego zużycia wody w zrównoważonej łazience marsjańskiej” („3D printed sanitary hardware for speculative needs, functional fictions of minimized waste of water in a sustainable Martian bathroom”)

**Pani mgr Foteini Kolaiti**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, proszone są o wysłanie zgłoszenia na adres e-mail: **kcy@asp.wroc.pl**

Promotor: dr hab. Dominika Sobolewska, ASP we Wrocławiu

Recenzent: dr Jorge Ivan Juarez Bolaños, The Agricultural University of Iceland

Recenzent: dr Vasily Sitnikov, ETH Zurich

Recenzent: prof. Caroline Zahnd, ESAD Orléans

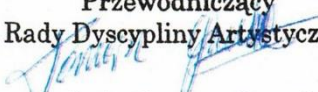
Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w dziekanacie Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p. 102a.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem:

<https://bip.asp.wroc.pl/artykul/foteini-kolaiti>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem:

<https://drive.google.com/drive/folders/101M1vBsjt8tsUjBbmlv6gENMtL7Vkuul>

Przewodniczący  
Rady Dyscypliny Artystycznej  
  
dr hab. Tomasz Opania