

## UCHWAŁA NR 17/2011

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu  
z dnia 27 maja 2011 r.

w sprawie: warunków, trybu i zasad punktacji w rekrutacji na I rok studiów w roku akademickim 2012/2013.

Na podstawie art. 169 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 z późn. zm.) Senat ustalił co następuje:

### **Wydział Malarstwa i Rzeźby:**

Rekrutacja na I rok studiów jednolitych magisterskich i I stopnia bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012 – studia **stacjonarne**.

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych II stopień:

- I część egzaminu – przegląd prac – 10 prac rysunkowych; 10 prac malarskich; szkice oraz portfolio prac z innych dziedzin np. rzeźba, film, fotografia, projekty twórcze ( zainteresowania kandydata ) od 0 do 5 punktów
- II część egzaminu – krótki egzamin praktyczny od 0 do 7 punktów; rozmowa z kandydatem w której określa wybrany kierunek od 0 do 7 punktów

*Rekrutacja na I rok studiów niestacjonarnych bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012.*

### **Wydział Grafiki i Sztuki Mediów:**

Rekrutacja na I rok studiów jednolitych magisterskich i I stopnia warunki i tryb bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012 – studia **stacjonarne**.

Zasady punktacji:

Rysunek	0 - 10 punktów
Malarstwo	0 - 10 punktów
Zadanie specjalistyczne	0 - 15 punktów
Razem	0 - 35 punktów

Sztuka Mediów - rekrutacja na II stopień.

Dla kandydatów o umiejętnościach zbliżonych do absolwentów studiów kierunkowych.

Egzamin jednoetapowy:

1) egzamin ma charakter prezentacji przygotowanego przez kandydata zestawu prac plastycznych:

- multimedialnych – w formie elektronicznej i drukowanej ( format min. A3 );
- fotograficznych;
- powstałych w oparciu o techniki klasyczne ( rysunek, malarstwo, grafika ) oraz ich omówienie i merytoryczna obrona przed komisją egzaminacyjną.

Zasady punktacji:

0 - 10 punktów, ilość punktów 0 – 3 dyskwalifikuje kandydata do przyjęcia na I rok studiów.

*Rekrutacja na I rok studiów niestacjonarnych bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012.*

## **Wydział Architektury Wnętrz i Wzornictwa:**

### Architektura Wnętrz

Rekrutacja na I rok studiów I stopnia bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012 – studia **stacjonarne**.

Minimalna liczba punktów konieczna do kwalifikacji – 25.

Rekrutacja na I rok studiów II stopnia – studia **stacjonarne**.

Dla kandydatów danego kierunku lub pokrewnych.

1) przegląd i ocena przedstawionego, przez kandydata portfolio dokumentującego prace wykonane podczas studiów (malarstwo, rysunek, rzeźba i wszystkie przedmioty projektowe kierunku).

Ocena – do 30 punktów.

2) omówienie przez kandydata prezentowanego portfolio, ocena jego przygotowania oraz indywidualnych predyspozycji do podjęcia studiów II stopnia.

Ocena – do 6 punktów

Minimalna liczba punktów konieczna do kwalifikacji – 18.

*Rekrutacja na I rok studiów **niestacjonarnych*** polega na konkursowym wyłonieniu, w ramach ustalonych limitów, grupy kandydatów wyróżniających się uzdolnieniami i odpowiednim, dla wybranego kierunku ogólnym przygotowaniem.

O przyjęciu na studia obydwu stopni decyduje ilość punktów uzyskanych łącznie w czasie przeglądu przedłożonych prac i rozmowy.

I stopień – przegląd prac – 30 pkt.

Omówienie przez kandydata prac i przedstawienia indywidualnej motywacji i predyspozycji dotyczącego wyboru kierunku – 6 pkt.

II stopień – przegląd prac – 30 pkt.

Omówienie przez kandydata prac oraz oceny indywidualnych predyspozycji oraz poziomu przygotowania studenta do podjęcia studiów II stopnia – 6 pkt.

### Wzornictwo

Rekrutacja na I rok studiów I stopnia – studia **stacjonarne**.

1) egzamin z rysunku (rysunek, szkice z natury) – czas trwania 2 godz. zegarowe (ocena 0 – 10 punktów)

2) egzamin z malarstwa (szkice malarskie z natury) – czas – czas trwania 2 godz. zegarowe (ocena 0 – 10 punktów)

3) egzamin kierunkowy – czas trwania 4 godz. zegarowe (ocena 0 – 24 punktów),

tematy zadań zostaną przygotowane w dwóch zestawach o tym samym stopniu trudności:

- zadanie 3D konstrukcyjne ma na celu sprawdzić umiejętność konstruowania i modelowania,
- Zadanie 2D graficzne: wrażliwość kolorystyczną i inwencję w zakresie świadomego zestawienia barw, wyczucie proporcji zdolności do porządkowania układów kompozycyjnych

4) test w postaci losowanych krótkich zadań, sprawdzający predyspozycje istotne w wykonaniu zawodu projektanta (20 min. na grupę) - ocena 0 – 6 punktów

Rekrutacja na I rok studiów II stopnia – studia **stacjonarne**.

Dla kandydatów danego kierunku lub pokrewnych.

1) portfolio + dyplom studiów licencjackich – 10 pkt.

2) testy określające predyspozycje do zawodu projektanta – 10 pkt

3) rozmowa z kandydatem – 10 pkt.

*Rekrutacja na I rok studiów I stopnia - studia niestacjonarne.*

- 1) Przegląd i ocena przedłożonych przez kandydata prac plastycznych + omówienie przez kandydata zaprezentowanych prac oraz przedstawienia indywidualnej motywacji co do predyspozycji danego kierunku.

*Punktacja:*

- Prace domowe – do 10 pkt.
- Rozmowa z kandydatem – do 6 pkt.

*Rekrutacja na I rok studiów II stopnia – studia niestacjonarne.*

Przegląd prac portfolio – do 10 pkt.

Omówienie prac i ocena indywidualnych predyspozycji studenta do podjęcia studiów II stopnia – do 6 pkt.

**Wydział Ceramiki i Szkła:**

Rekrutacja na I rok studiów I stopnia – studia **stacjonarne** - bez przeglądu prac domowych. Pozostałe etapy egzaminu bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012.

- skrócenie czasu trwania egzaminu specjalistycznego o jedną godzinę z każdej części .

Rekrutacja na I rok studiów II stopnia – studia **stacjonarne**.

- 1) Egzamin konkursowy – rozmowa z kandydatem połączona z prezentacją prac i dokonań artystycznych zamieszczonych w portfolio ( ocena 0 – 20 punktów )

*Rekrutacja na I rok studiów niestacjonarnych bez zmian w odniesieniu do roku 2011/2012.*

Przewodniczący Senatu  
Rektor



Prof. Jacek Szewczyk

Wrocław, 27 maja 2011 r.