



Wrocław, 17.06.2026 r.
PKW 41/60/26

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

29.06.2026 r. o godz. 16:30

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. „Polityka koloru” („The Politics of Colour”)

Pani mgr Patrycji Sap-Przedwojewskiej

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, proszone są o wysłanie zgłoszenia na adres e-mail: **kmi@asp.wroc.pl**

Promotorka: dr hab. Bogna Kozera- Radomska, ASP we Wrocławiu
Promotorka pomocnicza: dr hab. Marta Borgosz, ASP we Wrocławiu

Recenzent: dr hab. Szymon Kobylarz, ASP w Katowicach
Recenzent: prof. Andrzej Banachowicz, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
Recenzent: prof. Arkadiusz Karapuda, ASP w Warszawie

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowañ i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p.101P.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem:

<https://bip.asp.wroc.pl/artykul/patrycja-sap-przedwojewska>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem:

<https://www.asp.wroc.pl/pl/aktualnosci/patrycja-sap-przedwojewska-polityka-koloru>

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej
Tomasz Opania
dr hab. Tomasz Opania