

Stosownie do postanowień art. 119 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 poz. 1571 tj.) oraz § 113 ust. 1, ust. 17 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

ogłasza

KONKURS

na stanowisko

asystenta - w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych

Wydział:

Grafiki i Sztuki Mediów

Katedra:

Sztuki Mediów

Dyscyplina artystyczna:

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Wymiar czasu pracy:

1/1 etat, zatrudnienie od 1 października 2026 r.

Wymagania wobec kandydatów:

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (*Dz. U. z 2024 poz. 1571 tj.*) oraz odpowiadają poniższym kryteriom:

- Ukończone studia wyższe z tyt. mgr, mgr inż. lub równorzędnym;
- Udokumentowana działalność artystyczna lub projektowa;
- Umiejętność tworzenia sztuki generatywnej i interaktywnej oraz projektowania instalacji przestrzennych łączących świat cyfrowy z fizycznym w oparciu o bezpośrednie zaangażowanie odbiorcy;
- Praktyczna znajomość programowania kreatywnego oraz narzędzi openFrameworks, Processing, p5.js, TouchDesigner oraz podstaw Unreal Engine;
- Znajomość elektroniki i mikrokontrolerów (Arduino, Raspberry Pi) oraz integracja systemów za pomocą protokołów OSC, DMX, MIDI i rozwiązań sieciowych;
- Projektowanie i samodzielna fabrykacja fizycznych komponentów instalacji multimedialnych z wykorzystaniem druku 3D, znajomość Fusion 360, Bambu Studio;
- Doświadczenie w sektorze branży eventowej poprzez realizację interaktywnych instalacji i obiektów na zlecenie podmiotów zewnętrznych;
- Minimum 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki;
- Znajomość języka obcego na poziomie min B2. Czynna znajomości języka polskiego, w przypadku cudzoziemców;

Wykaz dokumentów wymaganych od kandydatów zgłaszających się do konkursu:

- Podanie o zatrudnienie – zał. nr 1;
- Życiorys;
- Odpis dyplomu ukończenia uczelni wyższej;
- Opis dorobku artystycznego i dydaktycznego wraz z portfolio;
- 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki;
- Oświadczenie o spełnieniu warunków określonych przez ustawę Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce - zał. nr 2;
- Oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną RODO i o wyrażeniu zgody na przetwarzanie przez ASP Wrocław danych osobowych zgodnie z RODO - zał. nr 3;
- Oświadczenie dotyczące przetwarzania danych osobowych – zał. nr 4;
- Kopie innych dokumentów potwierdzających kwalifikacje, staż i umiejętności niezbędne w pracy na stanowisku objętym konkursem, dokumenty wydane w języku obcym powinny być przetłumaczone na język polski.

Termin rozpoczęcia konkursu:

- 22 lipca 2026 r.

Dokumenty postępowania konkursowego należy składać wyłącznie w formie elektronicznej na adres: konkursy@asp.wroc.pl - > max. do 30 MB

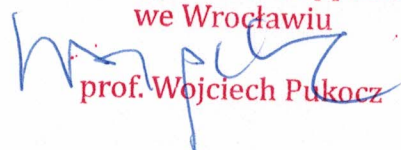
Termin składania zgłoszeń:

- 11 września 2026 r.

Przewidywalny termin rozstrzygnięcia konkursu:

- 28 września 2026 r.

**REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu**


prof. Wojciech Pukocz

Zgodnie z art. 119 ust 3 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce: informację o konkursie oraz jego wyniku wraz z uzasadnieniem udostępnia się w BIP na stronach podmiotowych uczelni, ministra oraz ministra nadzorującego uczelnię w terminie 30 dni odpowiednio przed konkursem i po jego zakończeniu. Zgodnie z art. 119 ust 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce: informację o konkursie udostępnia się także w języku angielskim na stronach internetowych Komisji Europejskiej w europejskim portalu dla mobilnych naukowców, przeznaczonym do publikacji ofert pracy dla naukowców, w terminie 30 dni przed konkursem.