



Wrocław, 30.09.2026 r.
PKW 54/60/26

Przewodniczący Rady Dyscypliny Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zawiadamia, że w dniu

22.10.2026 r. o godz. 11.00

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki pt. „Interaktywna architektura wnętrz z aspektami artystycznymi - jako wsparcie efektywności nauczania i funkcjonalności w szkołach z postępowym programem nauczania.” („Interactive interior architecture with artistic aspects as a support for teaching effectiveness and functionality in schools with progressive educational programmes.”)

Pani mgr Anny Semrau-Lech

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w publicznej obronie, proszone są o wysłanie zgłoszenia na adres e-mail: kcy@asp.wroc.pl

Promotor: prof. Bartosz Jakubicki, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Recenzentka: dr hab. inż. arch. Natalia Bąba-Ciosek, Politechnika Śląska

Recenzent: dr hab. inż. arch. Rafał Szrajber, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi

Recenzent: prof. dr hab. Marek Błażucki, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Sekcji Postępowań i Konkursów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, p.101P.

Rozprawa doktorska, streszczenie oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.asp.wroc.pl/artykul/anna-semrau-lech>

Prezentacja dzieła dostępna jest pod poniższym linkiem:

<https://www.asp.wroc.pl/pl/aktualnosci/anna-semrau-lech-molecule>

Przewodniczący
Rady Dyscypliny Artystycznej

dr hab. Tomasz Opania