KOMISJA HABILITACYJNA
DRKN.Z8.400.20.2026

Wrocław 25.09.2026 r.

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zgodnie z art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571).

UCHWAŁA

Komisji Habilitacyjnej powołanej dnia 18.05.2026 roku przez Radę Dyscypliny Artystycznej ASP we Wrocławiu w składzie:
Przewodniczący Komisji – prof. Grzegorz Sztwiertnia, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie,
Sekretarz Komisji – dr hab. dr hab. Marek Kulig, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu,
Recenzentka – dr hab. Małgorzata Szymankiewicz, Akademia Sztuki w Szczecinie,
Recenzentka – dr hab. Joanna Wowrzeczka, Uniwersytet Śląski w Katowicach,
Recenzent – dr hab. Igor Przybylski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie,
Recenzent – prof. Andrzej Banachowicz, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
Członkini Komisji – dr hab. Marta Borgosz, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr**. Odpureva Gankhuyaga.**

Działając na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571) Komisja Habilitacyjna po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania, recenzjami przedstawionymi przez recenzentów Komisji Habilitacyjnej oraz przeprowadzonej dyskusji, podejmuje **jednomyślnie uchwałę popierającą** wniosek o nadanie Panu **dr. Odpurevowi Gankhuyagowi** stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, uznając spełnienie przesłanek warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy.
Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

UZASADNIENIE

Uchwała Komisji habilitacyjnej powołanej w celu zaopiniowania wniosku dr. Odpureva Gankhuyaga o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (wniosek z 13.03.2026 r.) została podjęta w trybie jawnym podczas obrad w dniu 25.09.2026 r. za pośrednictwem platformy MS Teams. Wszyscy członkowie Komisji zapoznali się z osiągnięciem i dorobkiem artystycznym oraz działalnością dydaktyczną i organizacyjną dr. Odpureva Gankhuyaga. Habilitant otrzymał 4 recenzje z pozytywną konkluzją oraz pozytywne opinie członków Komisji. Wszyscy członkowie – 7 członków Komisji – przyjęło kolokwium habilitacyjne.

Komisja habilitacyjna, po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania habilitacyjnego dr. Odpureva Gankhuyaga, recenzjami oraz wynikiem kolokwium

habilitacyjnego stwierdza, że Habilitant spełnia wymagania stawiane kandydatowi do stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Recenzenci, pomimo sformułowania szczegółowych uwag i postulatów dotyczących przede wszystkim pogłębienia warstwy teoretycznej, pełniejszego osadzenia praktyki artystycznej w kontekście współczesnej sztuki oraz zróżnicowanego poziomu części przedstawionych prac, zgodnie pozytywnie ocenili zasadnicze osiągnięcie habilitacyjne. Wskazują na jego oryginalność, samodzielność i znaczący wkład w rozwój dyscypliny. Za istotny walor uznano konsekwentne budowanie indywidualnego języka malarskiego, łączącego dziedzictwo kulturowe Mongolii z doświadczeniem współczesnego malarstwa. Szczególne znaczenie przypisano cyklowi „Od Pax Mongolica do Siunjaty. Wybrane obrazy z lat 2010–2025", w którym doświadczenia Habilitanta jako artysty i badacza kultury zostały połączone w autonomiczną wypowiedź artystyczną. Recenzenci wskazują na wartościowe wykorzystanie problematyki pamięci kulturowej, tożsamości, duchowości, przemijania i relacji między tradycją a współczesnością.

Na pozytywną ocenę zasługuje również całokształt aktywności dr. Odpureva Gankhuyaga, obejmujący działalność artystyczną, badawczą, dydaktyczną, kuratorską i organizacyjną, a także rozwijaną współpracę międzynarodową.

Wszystkie cztery recenzje zakończyły się pozytywnymi konkluzjami, a przeprowadzone kolokwium habilitacyjne zakończyło się wynikiem pozytywnym. Tym samym zarówno ocena przedstawionego osiągnięcia artystycznego i dorobku Habilitanta dokonana przez recenzentów, jak i wynik kolokwium habilitacyjnego przemawiają za uznaniem, że spełnione zostały przesłanki wymagane do nadania stopnia doktora habilitowanego.

W związku z powyższym Komisja Habilitacyjna wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr. Odpurevowi Gankhuyagowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej

Grzegorz Sztwiertnia

prof. dr hab. Grzegorz Sztwiertnia