

Protokół
Posiedzenia Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu
w dniu 14.03.2014 r.

W obradach uczestniczyło: 29 osób z głosem stanowiącym i 2 osoby zaproszone (lista w załączeniu).

Porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Senatu w dniu 20 grudnia 2013 r.
2. Informacja Rektora o przyznanych stypendiach Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia, wręczenie decyzji i dyplomów okolicznościowych.
3. Wniosek Dziekana Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów o wszczęcie postępowania w sprawie nadania kandydatowi (Mikael Kihlman) tytułu DHC i zatwierdzenie kandydatur promotora i recenzentów.
4. Wniosek Dziekana Grafiki i Sztuki Mediów o wyrażenie zgody na utworzenie stanowiska profesora nadzwyczajnego w katedrze Sztuki Mediów oraz stanowisko profesora nadzwyczajnego w katedrze Grafiki Warsztatowej.
5. Wniosek Dziekana Malarstwa i Rzeźby o wyrażenie zgody na zatrudnienie prof. nadzw. Krzysztofa Skarbka na stanowisku profesora zwyczajnego w Katedrze Malarstwa.
6. Zmiana Uchwał w sprawie limitu, warunków i trybu przyjęć na I rok studiów niestacjonarnych na Wydziale AWiW.
7. Zatwierdzenie prowizorium planu rzeczowo – finansowego na 2014 r.
8. Wolne wnioski.
9. Gość specjalny – prof. Ludwik Kiczura
Wystawa i promocja albumu Wrocławskie Środowisko Artystyczne.

Z uwagi na zaplanowany harmonogram wydarzeń i plan wizyty prof. Ludwika Kiczury i wiceprezydenta Adama Grehla związany z promocją albumu Wrocławskie Środowisko Artystyczne w pierwszej kolejności zostały rozpatrzone wolne wnioski.

Dziekan Wydziału Malarstwa i Rzeźby złożył 3 wnioski o utworzenie stanowisk:

- stanowisko profesora zwyczajnego w Katedrze Malarstwa
- 2 stanowiska profesora zwyczajnego w Katedrze Rzeźby i Działań Przestrzennych

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie wyraził zgodę na utworzenie stanowisk według wniosku Dziekana.

Dziekan AWiW - wniosek o wyrażenie zgody na utworzenie stanowiska:

- stanowisko profesora zwyczajnego w Katedrze Wzornictwa.

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie wyraził zgodę na utworzenie stanowiska według wniosku Dziekana.

Wnioski Rektora

W związku z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 marca 2013 r. w sprawie nagród ministra dla nauczycieli akademickich Rektor poprosił dziekanów o przygotowanie kandydatur do dorocznej nagrody ministra rozpatrywanej w 4 kategoriach.

I kategoria: osiągnięcia naukowe,

II kategoria: osiągnięcia dydaktyczne;

III kategoria: osiągnięcia organizacyjne;

IV kategoria: całokształt dorobku.

Dziekani wydziałów zostali poproszeni o przedstawienie kandydatów do poszczególnych kategorii, poprzez podanie imienia i nazwiska kandydata wraz z krótkim uzasadnieniem.

Rozdano karty do głosowania i ustalono sposób głosowania.

Karta do głosowania stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego protokołu.

Następnie powołano komisję skrutacyjną w składzie: Beata Mak – Sobota, Anna Wierzbicka, Patrycja Sap.

Po obliczeniu, przez komisję skrutacyjną wszystkich oddanych głosów w 4 podanych kategoriach stwierdzono:

I kategoria: osiągnięcia naukowe:

dr Andrzej Kostolowski

ważne – 28;	nieważne – 1	
tak - 14;	nie – 0	wstrzymujący – 0

dr Jakub Jernajczyk

ważne – 28	nieważne – 1	
tak – 14	nie – 0	wstrzymujący - 0

prof. Krzysztof Wołowski

ważne – 28	nieważne – 1	
tak – 0	nie -0	wstrzymujący - 0

II kategoria: osiągnięcia dydaktyczne:

prof. Włodzimierz Dolatowski

ważne – 27

nieważne – 2

tak – 25

nie – 0

wstrzymujący – 2

III Kategoria: osiągnięcia organizacyjne:

dr Łukasz Huculak

ważne – 27

nieważne – 2

tak – 7

nie – 0

wstrzymujący – 0

dr Bożena Sacharczuk

ważne – 27

nieważne – 2

tak – 14

nie – 0

wstrzymujący – 0

dr Marek Grzyb

ważne – 27

nieważne – 2

tak – 4

nie – 0

wstrzymujący – 0

st. wykł. Mieczysław Piróg

ważne – 27

nieważne – 2

tak – 2

nie – 0

wstrzymujący – 0

IV kategoria: całokształt dorobku:

prof. Janusz Kucharski

ważne – 28

nieważne – 1

tak – 13

nie – 0

wstrzymujący – 0

prof. Andrzej Bator

ważne – 28

nieważne – 1

tak – 12

nie – 0

wstrzymujący – 0

prof. Marian Wołczuk

ważne – 28

nieważne – 1

tak – 3

nie – 0

wstrzymujący – 0

W związku z osiągniętym wynikiem ex aequo w kategorii osiągnięcia naukowe zarządzono drugą turę głosowań pomiędzy dr Andrzejem Kostołowskim a dr Jakubem Jernajczykiem.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie jak wcześniej.

W głosowaniu tajnym ilością 6 głosów przeważających Senat do nagrody Ministra w kategorii **osiągnięcia naukowe** wybrał kandydaturę **dr Andrzeja Kostołowskiego** uzyskującego ilość 17 głosów, dr Jakub Jernajczyk uzyskał 11 głosów.

W kategorii **osiągnięć dydaktycznych** ilością 25 głosów, Senat zatwierdził kandydaturę **prof. Włodzimierza Dolatowskiego**, w kategorii **osiągnięć organizacyjnych** ilością 14 głosów,

Senat poparł kandydaturę **dr Bożeny Sacharczuk**, natomiast w kategorii za **całokształt dorobku** ilością 13 głosów zarekomendowano kandydaturę **prof. Janusza Kucharskiego**.

Protokoły komisji skrutacyjnej stanowią załączniki do niniejszego protokołu.

Do dorocznej nagrody ministra za **osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury** został zgłoszony wniosek Dziekana Grafiki i Sztuki Mediów rekomendujący kandydaturę prof. Wiesława Gołucha wraz z uzasadnieniem.

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie przyjął wniosek i uzasadnienie Dziekana Grafiki i Sztuki Mediów odnośnie rekomendacji kandydatury prof. Wiesława Gołucha do dorocznej nagrody ministra za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Wniosek Rektora w sprawie powołania Senackiej Komisji ds. Odznaczeń i Nagród.

Rektor wyjaśnił potrzebę powołania Komisji ds. Odznaczeń i Nagród. Zadaniem komisji jest opiniowanie wniosków o przyznanie odznaczeń państwowych i resortowych, nagród ministerialnych i innych wyróżnień dla pracowników ASP. Komisję powołuję się na okres kadencji Senatu.

Senat w głosowaniu jawnym przy jednym głosie wstrzymującym się postanowił powołać w/w Komisję.

Następnie Rektor zaproponował skład osobowy komisji w ilości 7 członków:

Prorektor ds. ABN, dziekani poszczególnych wydziałów, Kanclerz ASP oraz przedstawiciel związków zawodowych.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie: Beata Mak - Sobota, Anna Wierzbicka, Małgorzata Wojtyczka.

Senat w głosowaniu tajnym postanowił powołać skład osobowy Senackiej Komisji ds. Odznaczeń i Nagród w zaproponowanym przez Rektora składzie osobowym.

Ad.1

Protokół przyjęto bez uwag.

Ad. 2

Rektor odczytał decyzje Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie przyznanych stypendiów za wybitne osiągnięcia na rok akademicki 2013/2014. Stypendium otrzymało 4 studentów – Emilia Krankowska, Justyna Żak, Andrzej Dyja i Matěj Frank.

Decyzję o przyznaniu stypendium oraz dyplom okolicznościowy Rektor wręczył osobiście.

Ad. 3

Dziekan Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów przedstawił życiorys Mikaela Kihlmana, prezentując Jego osiągnięcia artystyczne i powiązania ze światem sztuki. Dzieła szwedzkiego grafika – malarza przedstawiają motywy z Jego licznych podróży, zwłaszcza po Europie środkowo – wschodniej. Prace Kihlmana znajdują się w zbiorach instytucji kulturalnych, jak również w kolekcjach osób prywatnych. Mikael Kihlman jest laureatem wielu międzynarodowych nagród i wyróżnień.

Po przedstawieniu sylwetki i dorobku artystycznego szwedzkiego artysty, dziekan Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów przedstawił wniosek o wszczęcie postępowania o nadanie Mikaelowi Kihlmanowi tytułu doktora honoris causa Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu proponując na promotora przewodu dr hab. Christophera Nowickiego.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie: Beata Mak – Sobota, Anna Wierzbicka, Patrycja Sap.

Senat w głosowaniu tajnym wyraził zgodę na wszczęcie postępowania o nadanie tytułu doktora honoris causa ASP we Wrocławiu Mikaelowi Kihlmanowi oraz zatwierdził promotora przewodu w osobie dr hab. Christophera Nowickiego.

Następnie prof. Jacek Szewczyk przedstawiał kandydatury recenzentów: prof. Andrzeja Węclawskiego z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz prof. Pawła Frąckiewicza z ASP Wrocław.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie jak wcześniej.

Senat w głosowaniu tajnym zatwierdził recenzentów twórczości szwedzkiego artysty w postępowaniu o nadanie tytułu dra honoris causa w osobach prof. Andrzeja Węclawskiego i Pawła Frąckiewicza.

Ad. 4

Dziekan Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów przedstawił 2 wnioski o utworzenie stanowiska profesora nadzwyczajnego w Katedrze Sztuki Mediów oraz stanowisko profesora nadzwyczajnego w Katedrze Grafiki Warsztatowej. Pierwszy wniosek został uzasadniony wprowadzeniem specjalności Fotografia od roku akademickiego 2013/2014, podnoszeniem kwalifikacji kadry dydaktycznej oraz planami rozwojowymi Katedry Sztuki Mediów. Drugi wniosek został uzasadniony rozwojem Katedry Grafiki Warsztatowej, rozrostem infrastruktury, podnoszeniem kwalifikacji kadry dydaktycznej, utworzeniem nowych pracowni oraz powiększającą się liczbą studentów.

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie wyraził zgodę na utworzenie w Katedrze Sztuki Mediów oraz Katedrze Grafiki Warsztatowej po jednym stanowisku profesora nadzwyczajnego od roku akademickiego 2013/2014.

Ad. 5

Dziekan Wydziału Malarstwa i Rzeźby przedstawił wniosek o zatrudnienie prof. nadzw. Krzysztofa Skarbka na stanowisku profesora zwyczajnego w Katedrze Malarstwa na Wydziale Malarstwa i Rzeźby wraz z uzasadnieniem.

Uzasadnieniem wniosku była uchwała Komisji Konkursowej z dnia 8 stycznia 2014 r. w sprawie wyrażenia zgody na zatrudnienie prof. nadzw. Krzysztofa Skarbka na stanowisku profesora zwyczajnego w wyniku konkursu otwartego.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie jak wcześniej.

Senat w głosowaniu tajnym wyraził zgodę na zatrudnienie prof. nadzw. Krzysztofa Skarbka na stanowisku prof. zwyczajnego w Katedrze Malarstwa od roku akademickiego 2013/2014.

Ad. 6

Dziekan Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa przedstawiała projekt uchwały odnośnie zmiany warunków i trybu przyjęć na I rok studiów niestacjonarnych na Wydziale AWiW.

Zmiany odnoszą się do zniesienia egzaminów wstępnych, portfolio oraz likwidacji limitów przyjęć na I rok studiów niestacjonarnych.

Jak podkreśla Pani Dziekan przedstawione zmiany podyktowane zostały zmniejszającą się ilością kandydatów na tę formę studiów. Zdaniem Pani Dziekan, forma pozyskania studenta bez rozmowy kwalifikacyjnej praktykowana jest przez wiele szkół wyższych i przynosi ona wymierne korzyści.

Powyższe zmiany mają mieć charakter eksperymentalny i przewidziane są na rok akademicki 2014/2015.

Wprowadzenie nowych zmian w sprawie limitu, warunków i trybu przyjęć na I rok studiów niestacjonarnych na Wydziale AWiW wywołało niepokój Senatorów podyktowany obawą zmiany zapisów odnośnie rekrutacji w Regulaminie Studiów. Szczegółowych informacji udzieliła Pani prawnik wyjaśniając, że zapis w formie Uchwały jest zgodny z istniejącymi przepisami Statutu ASP i ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym.

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie przyjął zmiany odnośnie limitu, warunków i trybu przyjęć na I rok studiów niestacjonarnych na Wydziale AWiW na rok akademicki 2014/2015.

Ad. 7

Kwestor uczelni wyjaśniła przyczyny wprowadzenia prowizorium planu rzeczowo – finansowego. Szczegółowy budżet Akademii i przyznane środki finansowe na funkcjonowanie Akademii zatwierdzane są dopiero w czerwcu każdego roku.

Do tego czasu Akademia musi funkcjonować i dlatego został opracowany prowizoryczny plan budżetowy, który obowiązywać będzie do chwili zatwierdzenia przez Senat planu rzeczowo – finansowego na rok 2014.

Senat w głosowaniu jawnym jednogłośnie zatwierdził prowizorium budżetowe na 2014 w wysokości 65% dotacji budżetowej przyznanej na 2013 r., tj. w wysokości 15.713.191 zł na działalność dydaktyczną i 1.115.400 zł na pomoc materialną dla studentów i doktorantów.

Ad. 9

Prof. Ludwik Kiczura jako gość specjalny posiedzenia Senatu – wydarzeniu towarzyszyła wystawa prac prof. Kiczury oraz promocja albumu z serii Wrocławskie Środowisko Artystyczne, autorstwa Barbary Banaś.

Na zaproszenie Rektora uczelnia gościła wiceprezydenta miasta Wrocławia, Adama Grehla, autorów albumu oraz liczne grono kadry pedagogicznej i studenckiej.

Na tym posiedzenie zakończono

Protokołowała:
Anna Krzciuk



Przewodniczył:
Rektor ASP

Prof. dr hab. Piotr Kielan

