

Protokół
Posiedzenia Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu
w dniu 24.10.2014 r.

W obradach uczestniczyło: 24 osoby z głosem stanowiącym i 1 osoba z głosem doradczym (lista w załączeniu).

Porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Senatu w dniu 18 czerwca 2014 r.
2. Wniosek Dziekana Wydziału Ceramiki i Szkła o wyrażenie zgody na zatrudnienie:
 - ad. dr hab. Michała Matuszczyka na stanowisku profesora nadzwyczajnego w Katedrze Konserwacji i Restauracji CiSz.
3. Zmiana nazwy Katedry na Wydziale AWiW.
4. Wniosek Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa o nadanie Alessandro Mendiniemu tytułu doktora honoris causa Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.
5. Regulamin studiów podyplomowych.
6. Zasady wynagradzania za prace związane z obsługą dydaktyczną i administracyjną płatnych form kształcenia w roku akademickim 2014/2015.
7. Sprawozdanie Rektora z działalności Uczelni 2013/2014.
8. Wolne wnioski.

pkt. 5 został wycofany z porządku obrad.

Ad. 1

Protokół przyjęto bez uwag.

Ad. 2

Prof. Małgorzata Dajewska przedstawiła wniosek o zatrudnienie ad. dr hab. Michała Matuszczyka na stanowisku prof. nadzwyczajnego w Katedrze Konserwacji i Restauracji CiSz przedstawiając osiągnięcia z działalności artystycznej, dydaktycznej i organizacyjnej kandydata.

Wniosek uzyskał pozytywną decyzję Komisji konkursowej z dnia 24 września 2014 r.

Powołano komisję skrutacyjną w składzie: Beata Mak – Sobota, Małgorzata Wojtyczka i Krzysztof Pachurka.

Senat w głosowaniu tajnym jednogłośnie zatwierdził wniosek Dziekana CiSz w sprawie zatrudnienia ad. dr hab. Michała Matuszczyka na stanowisku profesora nadzwyczajnego od roku akademickiego 2014/2015.

Ad. 3

Dziekan Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa przedstawiła wniosek o zmianę nazwy Katedry Wzornictwa Przemysłowego na **Katedrę Wzornictwa**. Zmiana nazwy wiąże się z nazwą kierowanego Wydziału, a także rozszerzeniem programu kształcenia odnoszącego się do szeroko pojętego projektowania, nie tylko przemysłowego.

Senat w głosowaniu tajnym, w składzie Komisji skrutacyjnej jak wcześniej, jednogłośnie zatwierdził zmianę nazwy Katedry Wzornictwa Przemysłowego na Katedrę Wzornictwa.

Ad. 4

Dziekan Wydziału AWiW odczytała w całości recenzję prof. Bogumili Jung z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu oraz recenzję prof. Ksawerego Piwockiego z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie dotyczącą osiągnięć twórczych włoskiego designera i architekta oraz treść laudacji. Po przeczytaniu pozytywnych recenzji z dwóch różnych uczelni, Pani Dziekan przedstawiała wniosek o nadanie Alessandro Mendiniemu tytułu doktora honoris causa Akademii Sztuk Pięknych.

Senat w głosowaniu tajnym, w składzie komisji skrutacyjnej jak wcześniej postanowił nadać Alessandro Mendiniemu tytuł doktora honoris causa Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.

Ad. 6

Prorektor ds. dydaktyczno – wychowawczych przedstawił zasady wynagradzania za prace związane z obsługą dydaktyczną i administracyjną płatnych form kształcenia w roku akademickim 2014/2015. Zasady te, zostały uzgodnione w dniu 3 października br. po konsultacjach z kierownictwem poszczególnych form płatnych.

Senat w głosowaniu jawnym, jednogłośnie zatwierdził wytyczne płatnych form kształcenia wg. wniosku prorektora.

Ad. 7

Rektor przedstawił najważniejsze elementy sprawozdania za rok akademicki 2013/2014. Sprawozdanie zostało podzielone na cztery części:

Pierwsza część dotyczyła ogólnych spraw organizacyjnych ASP, w tym:

- wyniku rekrutacji na rok akademicki 2014/2015, z zaznaczeniem, że ze względu na malejącą liczbę kandydatów, ASP powinna zdecydowanie rozszerzyć i urozmaicić sposoby dotarcia do większej liczby potencjalnych przyszłych studentów,

np. poprzez organizowanie prelekcji i spotkań w szkołach średnich, zapraszanie licealistów do wzięcia udziału w warsztatach i zajęciach przeprowadzanych w ASP oraz poprzez próby poszerzenia oferty edukacyjnej, np. uruchomienie studiów w języku obcym, kształcenia osób w ramach tzw. uniwersytetu III wieku.

- Rektor zwrócił uwagę na rosnącą tendencję zatrudnień nauczycieli akademickich poza macierzystą uczelnią. Sytuacja taka sprzyja, pojawieniu się w uczelniach o profilu nieartystycznym, co raz większej liczby kierunków na których można zdobyć dyplom tożsamy z naszym, co niewątpliwie negatywnie wpływa na naszą ofertę edukacyjną.
- w roku akademickim 2013/2014 zostały zatrudnione 3 osoby: specjalista Public Relations, radca prawny oraz 1 osoba w sekcji projektów zewnętrznych;
- zostały utworzone 3 oddzielne sekcje: sekcja projektów zewnętrznych, sekcja zamówień publicznych oraz biuro promocji.
- Muzeum ASP zakończyło digitalizację zbiorów;
- ASP otrzymała nowy obiekt od Urzędu Miasta przy ul. Strzegomskiej 180, na przechowywanie zbiorów archiwalnych (umowa od 23.10.2014 do 27.10.2017),
- przewody kwalifikacyjne zrealizowane na ASP: 9 tytułów profesorskich, 18 stopni doktora habilitowanego i 5 stopni doktora;
- została zakończona II tura podwyżek dla pracowników ASP;
- w roku akademickim 2014/2015 i 2015/2016 ASP przewiduje nadanie 5 tytułów DHC:
grudzień 2014 r. - Alessandro Mendini,
marzec 2015 r. - Mikael Kihlman,
październik 2015 r. - Bogdan Zdrojewski,
marzec 2016 r. - Joung Jae Lee
październik 2016 r. - Czesław Zuber

Druga część dotyczyła przyznanych dotacji na rok 2013/2014, poniesionych wydatków remontowych oraz złożonych wniosków na dotację.

Dotacje przyznane na 2013/2014

- dodatkowa stała dotacja w kwocie 800.000 zł. na utrzymanie CSU.CI. (środki MKiDN);
- środki finansowe w kwocie 160.000 na wyposażenie pracowni i biur w budynku głównym ASP (środki MKiDN – wydatki inwestycyjne);
- dotacja w kwocie 200.000 zł na zwiększenie potencjału naukowo – badawczego oraz wzrost bezpieczeństwa usług sieciowych uczelni, poprzez modernizację serwerowni i rozbudowę sieci LAN – (środki MNiSzW);

Wydatki remontowe:

Przyjęto plan robót na kwotę 700.000 zł na 2014 r. Na dzień dzisiejszy (tj. 24.10.2014 r.) zrealizowano około 95% robót planowanych. Reszta zostanie wykonana do końca roku.

Dodatkowo zrealizowano:

- elewację na ulicy Traugutta, kwota 130.000 zł
- prace remontowe w akademiku na kwotę około 35.000 zł

Wnioski złożone do MKiDN na dotacje na rok 2015:

- remont elewacji przy ul. Garncarskiej, kwota 420.000;
- prace remontowe ośrodka w Luboradowie na kwotę 260.000
- zakup oprogramowania komputerowego do celów dydaktycznych - 400.000 zł.

Trzecia część dotyczyła współpracy zagranicznej.

W chwili obecnej ASP ma podpisaną umowę z 56 uczelniami (Program Erasmus +) i 15 umów poza programem Erasmus + o współpracy zagranicznej.

Program Erasmus + skierowany jest do studentów, absolwentów i pracowników uczelni.

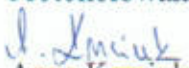
W przypadku wyjazdów z Programu Erasmus + kwesor uczelni zwróciła szczególną uwagę na sposób finansowania tych wyjazdów. Wyjazdy pracowników są opodatkowane, co nie jest korzystne dla pracowników, natomiast w przypadku wyjazdów studenckich są one zwolnione z podatku dochodowego.

Czwarta część dotyczyła działalności artystycznej poszczególnych wydziałów z uwzględnieniem spektakularnych osiągnięć artystycznych, zdobytych nagród, przyznanych wyróżnień oraz szeroko pojętej działalności artystycznej i druku katalogu

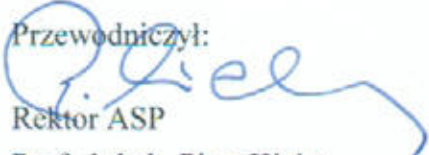
Zestawienia osiągnięć artystycznych poszczególnych Wydziałów stanowią załączniki do niniejszego protokołu.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokołowała:


Anna Krzciuk

Przewodniczył:


Rektor ASP
Prof. dr hab. Piotr Kielan