

Zarządzenie nr III/43/2022

Dziekany Wydziału Malarstwa z dnia 18.05.2022

w sprawie: powołania Komisji Rekrutacyjnej dla Wydziału Malarstwa oraz w sprawie przyjęć kandydatów na I rok studiów w roku 2022.

Na podstawie art.70 ust.4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz § 71 ust.1 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zarządzam:

§ 1

Powołuję Komisję Rekrutacyjną dla Wydziału Malarstwa zwaną dalej "Komisją Wydziałową" w składzie:

1. prof. ucz. Jacek Jarczewski - przewodniczący
2. prof. Zdzisław Nitka
3. prof. Piotr Kielan
4. mgr Joanna Jamrozińska – sekretarz dla kierunku Malarstwo
5. dr Marcelina Groń - sekretarz dla kierunku Rysunek

§ 2

Powołuję zespoły do poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego:

KIERUNEK MALARSTWO

Zespół oceniający dla Kierunku Malarstwo (studia stacjonarne):

1. prof. Marian Waldemar Kuczma (przewodniczący)
2. prof. Krzysztof Skarbek
3. prof. Waldemar Graczyk
4. prof. Paweł Lewandowski-Palle
5. prof. Anna Kowalska-Szewczyk
6. prof. ucz. Michał Sikorski

Zespół opracowujący tematy zadań egzaminacyjnych dla Kierunku Malarstwo (studia stacjonarne):

Malarstwo + Zadanie specjalistyczne: prof. Łukasz Huculak (ustawianie martwych natur: ad. Bartosz Radziszewski, ad. Michał Marek, ad. Kamil Moskowczenko)

Rysunek: prof. ucz. Jacek Dłużewski (ustawianie modeli: dr Andrzej Wałaszek, dr Piotr Tyszkowski)

Zespół oceniający dla Kierunku Malarstwo (studia niestacjonarne I i II stopnia):

1. prof. ucz. Marta Borgosz (przewodnicząca)
2. prof. Janusz Jaroszewski

KIERUNEK RYSUNEK

Zespół oceniający dla Kierunku Rysunek

1. prof. Daria Milecka (przewodnicząca)
2. prof. ucz. Przemysław Pintał
3. prof. ucz. Marek Kulig
4. prof. ucz. Bogna Kozera-Radomska
5. dr hab. Marlena Promna-Pietrek
6. dr Karol Babicz

Zespół opracowujący tematy zadań egzaminacyjnych dla Kierunku Rysunek

Rysunek studyjny: prof. ucz. Jacek Dłużewski (ustawianie modeli: dr Andrzej Wałaszek, dr Piotr Tyszkowski)

Zadanie specjalistyczne I i II: prof. ucz. Marta Borgosz, prof. ucz. Przemysław Pintał, dr Jarosław Grulkowski

Opieka nad prawidłowym przebiegiem egzaminów dla kierunku Malarstwo i kierunku Rysunek:

as. Piotr Saul, as. Paweł Baśnik, as. Tomasz Wiktor, as. Jarosława Pabich-Szmyt, as. Malwina Gaj, as. Andrzej Rafałowicz, as. Alicja Pruchniewicz, as. Anastazja Jarodzka, as. Patrycja Sap, as. Kasper Minciel, as. Joanna Pałys, as. Marta Szymczakowska, ad. Kamil Moskowczenko, as. Piotr Kmita

§3

Szczegółowe zasady i tryb postępowania kwalifikacyjnego oraz zakres egzaminu wstępnego określi Komisja Uczelniana, na wniosek Rady Wydziału Malarstwa.

§4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DZIEKAN
Wydziału Malarstwa
Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu


dr hab. Marta Borgosz, prof. ASP